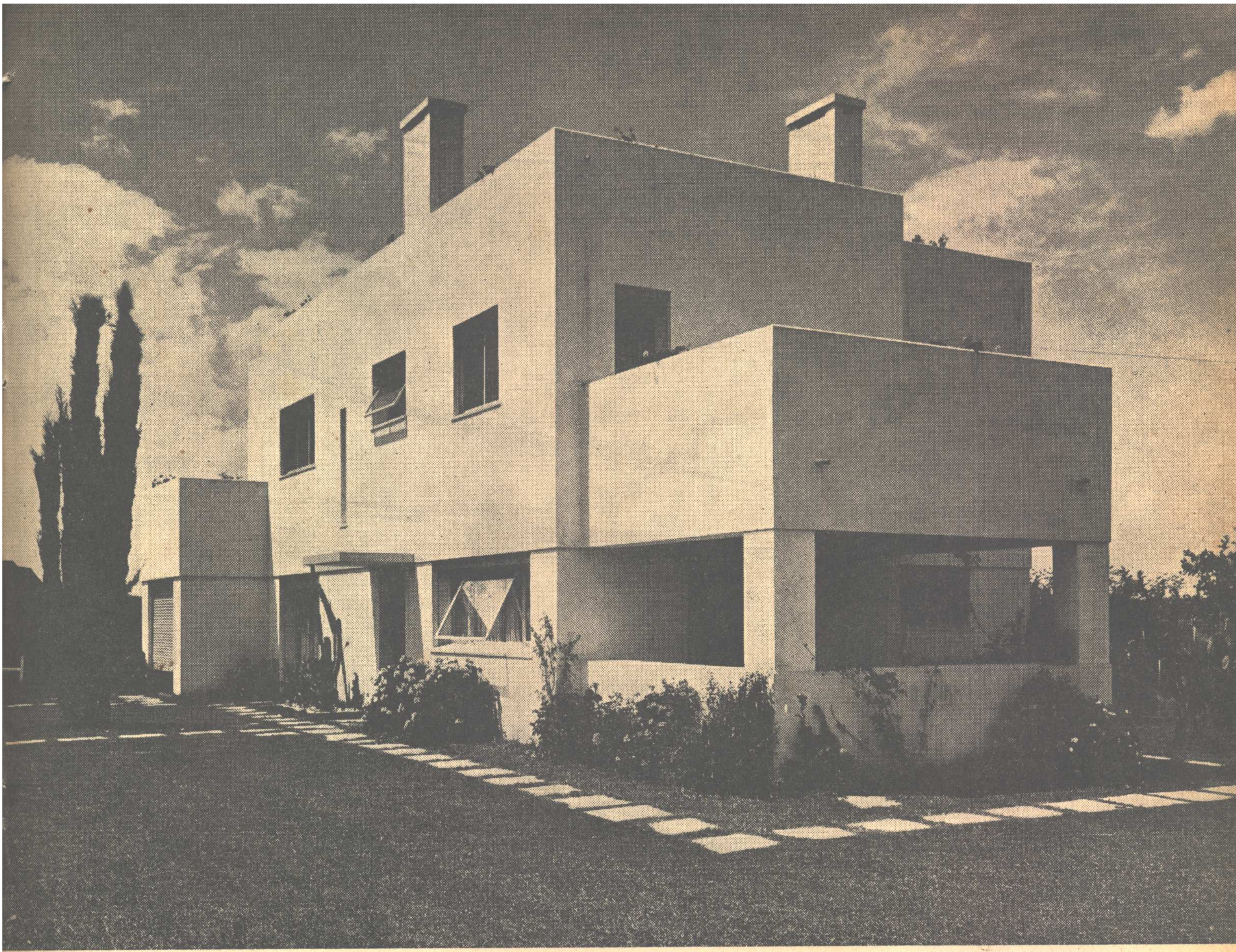
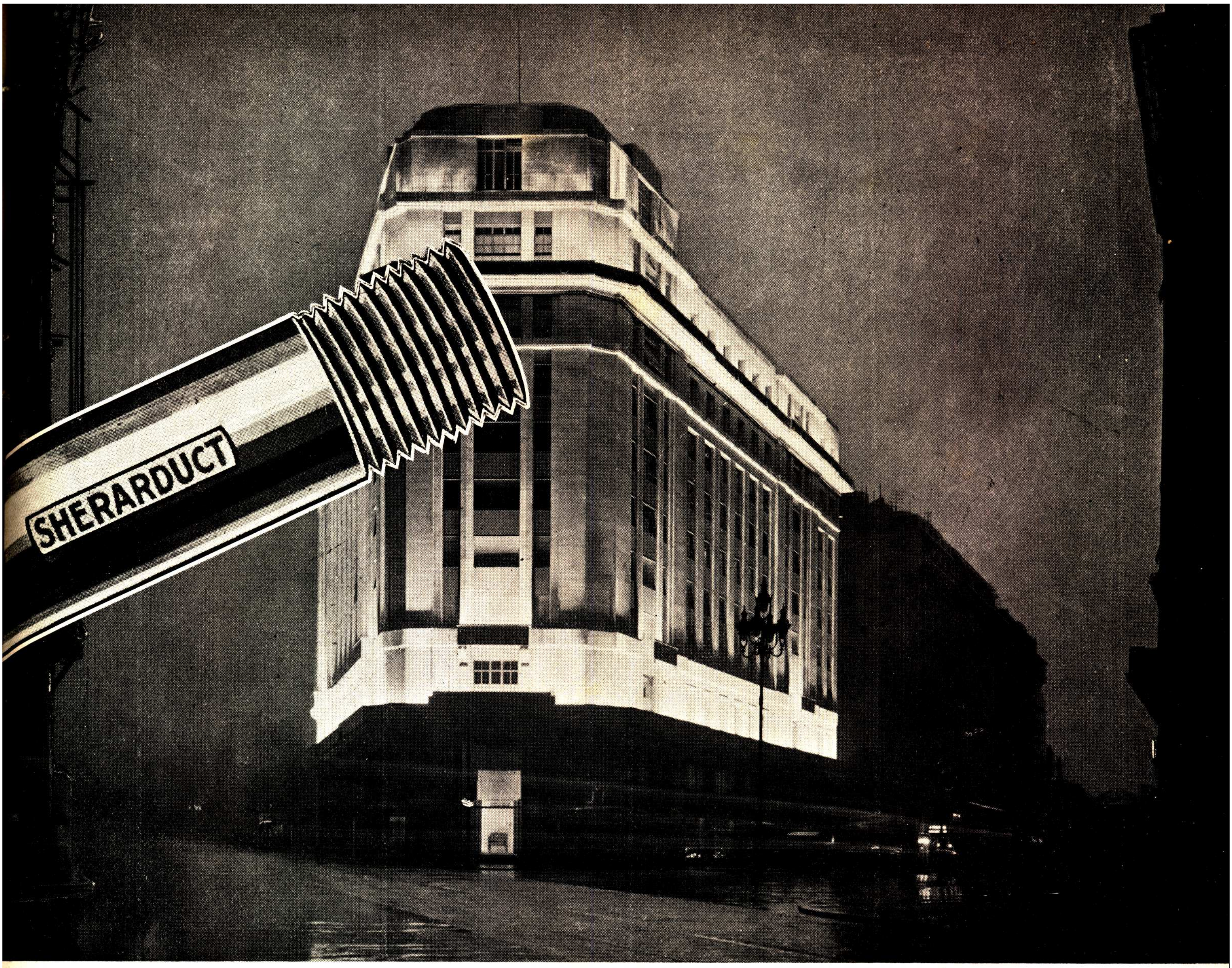


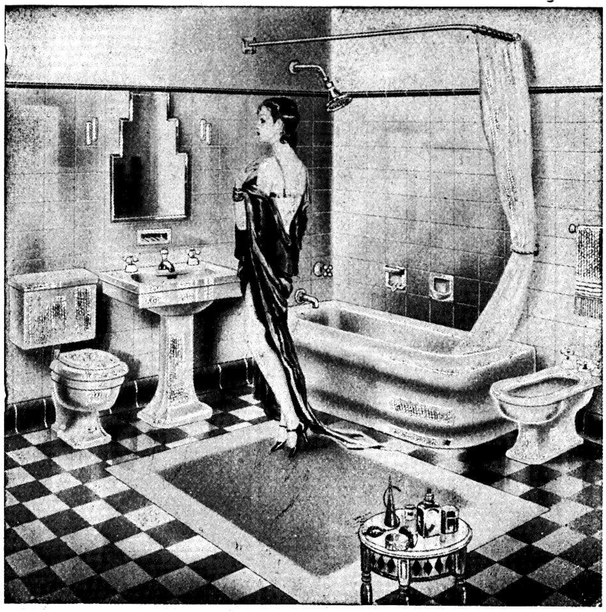
REVISTA DE ARQUITECTURA

ORGANO OFICIAL DE LA SOCIEDAD CENTRAL DE ARQUITECTOS y CENTRO ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA

6

JUNIO 1935

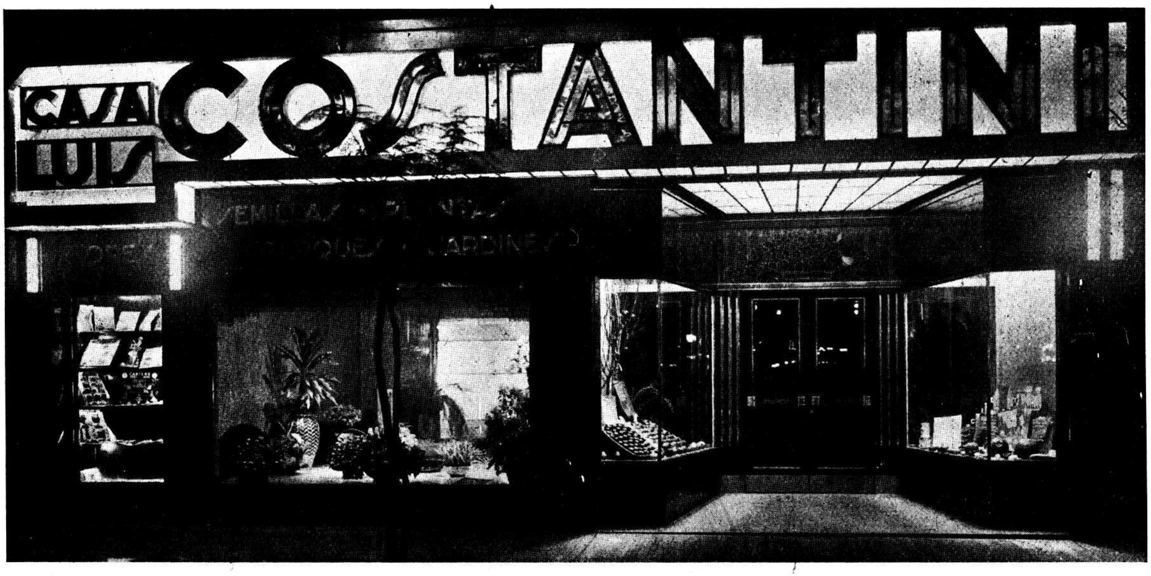

SHERARDUCT





ACERO SUPER - INOXIDABLE

EL MATERIAL MODERNO



FRENTES - LETRAS - MOLDURAS - ETC.

Las aplicaciones de ACERO SUPER - INOXIDABLE son infinitas pero debido a su estructura sumamente dura, rogamos a los Señores Arquitectos consulten con nuestros técnicos antes de hacer sus diseños, a fin de evitar dificultades en la fabricación.

ACERO SUPER - INOXIDABLE es non - corrosivo e inmanchable, conserva su brillo eternamente y reemplaza con ventaja al bronce cromado.

ACERO SUPER - INOXIDABLE
ha sido empleado en las siguientes obras importantes:
CASA ESCASANY - Ing. Manuel Escasany - Molduras y letras.
CASA TOW - Arqs. Calvo, Jacobs y Giménez - Molduras de las vidrieras. Rejillas en las bases y manijones de las puertas de entrada.
CASA LUIS COSTANTINI Ing. Luis G. Spandri - Molduras de vidrieras.

Rejas para mostradores de Bancos:
Caños para apoya-pies de bares, etc.

Molduras para Vidrieras, cuadros, etc.:
Chapas protectoras, bases de vidrieras, revestimientos de paredes. Barandas para cines.

Letreros y marquesinas luminosas:
Ganchos y soportes para carnicerías. Manijones para puertas de entrada.

Letras en chapa o a cajón:
Zócalos de mostradores. Etc., etc.,

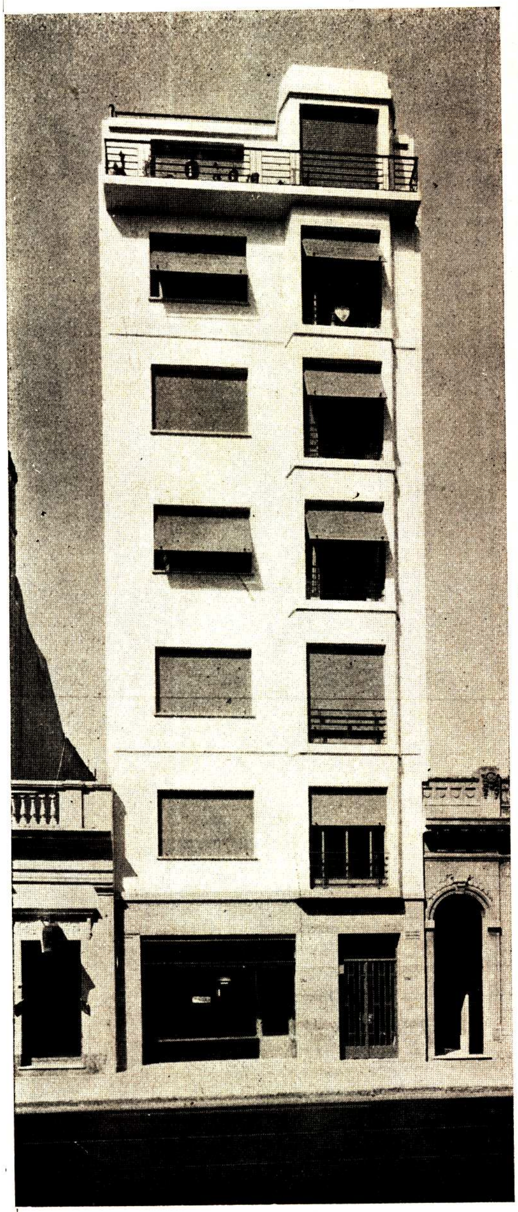
Nuestros talleres están equipados con las máquinas especiales para la fabricación de los artículos arriba mencionados

ACERO SUPER - INOXIDABLE
ha sido empleado en las siguientes obras importantes:
PAN AMERICAN AIRWAYS Ltd. - Letras, molduras, revestimiento de bases y pilares.
VALENTIN VIGIL - Molduras, decoraciones y letras Zapatería del León.
FLORIDA DANCING - Ing. Héctor Migliarini - Puertas de entrada y decoración,
GRIMOLDI - Molduras, Letras, en seis sucursales; y cincuenta casas más.

SOLICITEN DETALLES Y PRECIOS A:

FRED^K SAGE & C^O (S. A.) L^TD - Corrientes 526 - Bs. As.

★ Unicos en todo el Mundo....

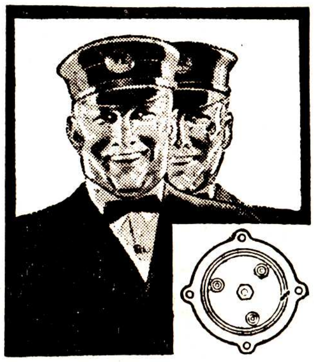


Alsina 1780

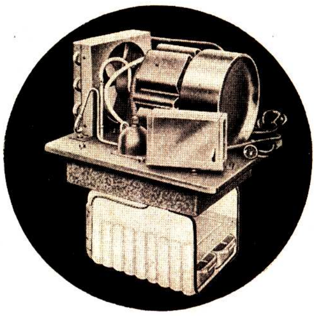
Prop. Enrique J. Videla
Arqs. Blas J. Dhers y Hugo Garbarini

★ *Otro importante edificio de renta en el cual se han instalado refrigeradores Dual automáticos Westinghouse.*

Los Refrigeradores Eléctricos Westinghouse son los únicos en el mundo que son Dual-Automáticos... y además poseen todas las ventajas sobresalientes de los mejores refrigeradores existentes en el mercado.



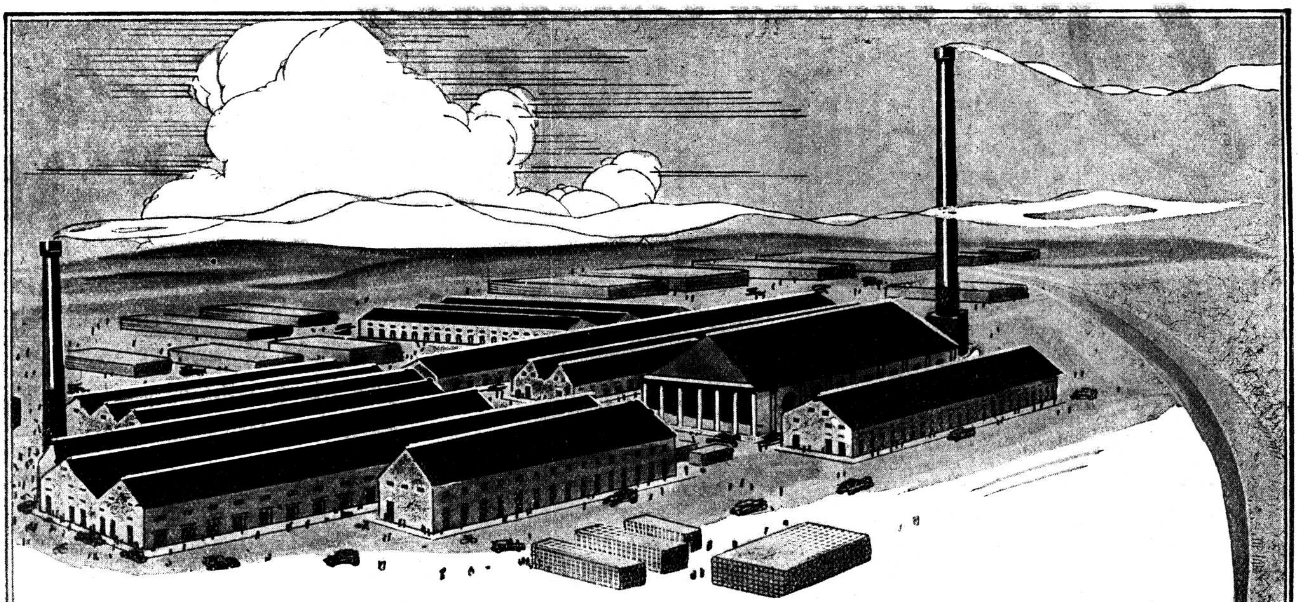
El Doble Guardián Automático es un invento de Westinghouse que costó 1 millón de dólares. Significa una garantía y una seguridad de buen funcionamiento. Se trata de un dispositivo exclusivo de Westinghouse que protege al refrigerador de cualquier dificultad que pueda sufrir por causa de las fluctuaciones de la corriente. Funciona automáticamente, desconectando la unidad refrigeradora en caso de peligro y conectándola nuevamente una vez restablecida la tensión normal de la línea.



Este es el famoso mecanismo refrigerador Westinghouse herméticamente encerrado. Funciona en baño de aceite continuo, inmune a la entrada de polvo y suciedad. Largos años de funcionamiento satisfactorio en todos los continentes, bajo todos los climas, han demostrado la seguridad de esta unidad frigorífica.

Refrigeradores Dual automáticos
Westinghouse
Av. de Mayo 1035 **Buenos Aires**

En las páginas 811 812 y 813, del "Anuario de Arquitectura y Tecnica", encontrará detalles sobre nuestros Refrigeradores.



Fábrica Cerámica
ALBERDI

SANTA FE esq. SAN MARTIN
ROSARIO DE SANTA FE

FABRICAS: ROSARIO (Alberdi - Prov. Sta. Fé)
JOSE C. PAZ (Prov. Bs. As.)

Nuestros productos han merecido el Primer gran premio en la Exposición de la Industria Argentina 1933-34.

Emplee en sus obras las Baldosas para pisos y azoteas 20 x 20

"ALBERDI"

Orgullo de la industria Argentina

UNICOS REPRESENTANTES

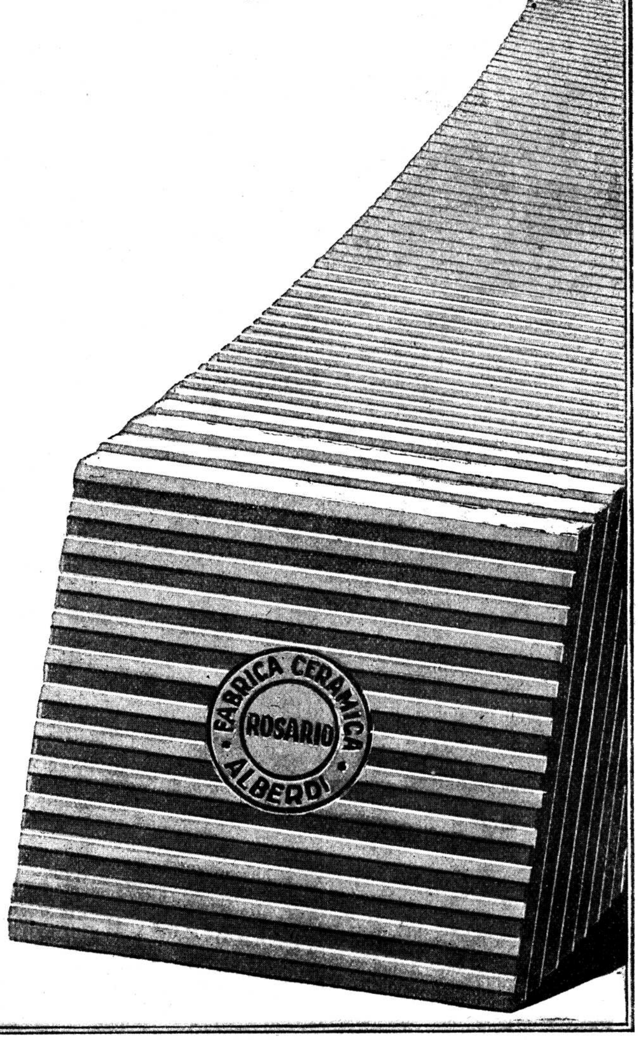
RICARDO TISI & Hno

4061 - DIAZ VELEZ - 4061
U. T. 62, Mitre 8818 y 2390 - Buenos Aires

Distribuidores:

HIERROMAT, S. A. - Moreno 566
THEA & Cía. - Sarmiento 3060
JOSE M. DIANTE - Rivadavia 10244
JUAN A. PREDA - Garmendia 4805

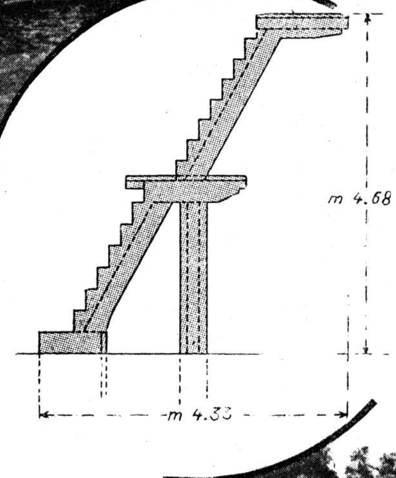
En Venta en todas las Casas del Ramo



Dos interesantes OBRAS de HORMIGON



MEDIANTE la adopción del hormigón armado se construyen obras sólidas y prácticas para los deportes. Hoy mostramos dos interesantes obras construídas en el local del Club Ferrocarril Oeste, calle Cucha Cucha 350. Un trampolín sobre su amplia pileta de natación y un soporta cesto en la cancha de basket-ball Fueron construídas con los cementos "SAN MARTIN" e 'INCOR' por los señores Gerardi Hnos. * * *



TRAMPOLIN

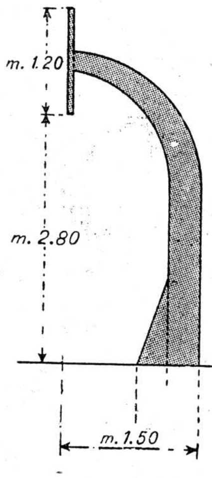
LA construcción de un trampolín de hormigón armado ofrece numerosas ventajas de solidez, seguridad y larga duración, permitiendo a la vez la adopción de un diseño apropiado para hacer más atractivas las piletas de natación.

*



CESTO de BASKET-BALL

ES una interesante solución la que se ha logrado en este caso con hormigón armado, pues al suprimirse el poste vertical recto por uno curvo, se consígue separar el cesto del pié de la columna de sustentación obteniéndose una pieza monolítica de gran resistencia. *



CEMENTO PORTLAND "INCOR" ENDURECIMIENTO RAPIDO

COMPAÑIA ARGENTINA DE CEMENTO PORTLAND

★ FABRICANTES DE LOS CEMENTOS "SAN MARTIN" E "INCOR" APROBADOS ★

RECONQUISTA 46 ★ U.T. AV. (33) 5571 AL 5576 ★ BUENOS AIRES

O-811

SOCIEDAD CENTRAL DE ARQUITECTOS

LIBERTAD 942-46 :: U. T. 44, JUNCAL 3986 - COOP. 1086, CENTRAL :: BUENOS AIRES

FUNDADA EL 18 DE MARZO DE 1886 (Con Personería Jurídica)

COMISION DIRECTIVA (1935-36)

Presidente	Secretario	Tesorero
RAUL G. PASMAN	J. ALBERTO CERVERA	JUAN A. BERÇAITZ
Vice-presidente	Pro-Secretario	Pro-Tesorero
R. GIMENEZ BUSTAMANTE	CARLOS MALLEA	BRUNO O. FRITZSCHE

Vocales: ENRIQUE G. QUINCKE, RAUL LISSARRAGUE, FELIX LOIZAGA y CARLOS VILAR — Vocales Suplentes: PEDRO M. BARDI y SIMON LAGUNAS. — Vocal Aspirante: ROBERTO J. CARDINI

Asesor Letrado: Dr. HORACIO C. RIVAROLA — Bibliotecaria: FINLANDIA PIZZUL

COMISION DE ARBITRAJE E INTERPRETACION

Presidente: NARCISO DEL VALLE (h.). — V. RAUL CHRISTENSEN, ARNOLDO ALBERTOLLI, ENRIQUE FOLKERS, CARLOS E. GENEAU, SIMON LAGUNAS

Asesor Letrado: Doctor HORACIO C. RIVAROLA. — Secretario de la S. C. de A.: J. ALBERTO CERVERA

JURADO DE ETICA

Ex-Presidente: RAUL E. FITTE — Ex-Vicepresidentes: JUAN C. BUSCHIAZZO y OSCAR GONZALEZ. — Socio Activo: ARNOLDO ALBERTOLLI. — Miembro «Colegio de Jurados»: ALBERTO GELLY CANTILO. — Presidente Com. Arb. e Interpretación: NARCISO DEL VALLE (h.) — Asesor Letrado: Dr. HORACIO C. RIVAROLA

COLEGIO DE JURADOS

ALBERTO GELLY CANTILO, V. RAUL CHRISTENSEN, HECTOR M. CALVO, PABLO E. MORENO, ENRIQUE CUOMO, CARLOS M. PIBERNAT, JOSE A. MICHELETTI, JUAN KRONFUSS, SALVADOR A. GODOY, RAUL J. MENDEZ, ALBERTO BELGRANO BLANCO, ERNESTO LAGOS, RAUL R. RIVERA, RAUL TOGNERI, ROBERTO SOTO ACEBAL, CARLOS E. BECKER, FERMIN H. BERETERBIDE, EDUARDO FONTECHA, ERNESTO E. VAUTIER, HILARION HERNANDEZ LARGUIA.

DIVISION CORDOBA

Bedoya 283 — U. T. 7577 Córdoba

Presidente	Secretario	Tesorero
SALVADOR A. GODOY	HECTOR M. ROGGIO	AQUILINO LUQUE
Vice-Presidente	Vocal 1°	Vocal 2°
MIGUEL ABRAMBIDE	JUAN KRONFUSS	ANGEL T. LO CELSO

Suplente 1°: ENRIQUE ALIAGA DE OLMOS. — Suplente 2°: JUAN JOSE DE ELIZALDE

Vocal Aspirante:

DIVISION ROSARIO

Córdoba 801 — Rosario

Presidente	Secretario	Tesorero
EMILIO MAISONNAVE	EMILIO MARCOGLIESE	
Vice-Presidente	Vocal 1°	Vocal 2°
SALVADOR BERTUZZI	ALBERTO CICUTTI	ANGEL A. VANOLI

Vocal Suplente — Vocal Aspirante

CENTRO ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA

PERU 294, 2.° Piso — U. T. 33, AVENIDA 2439 — BUENOS AIRES

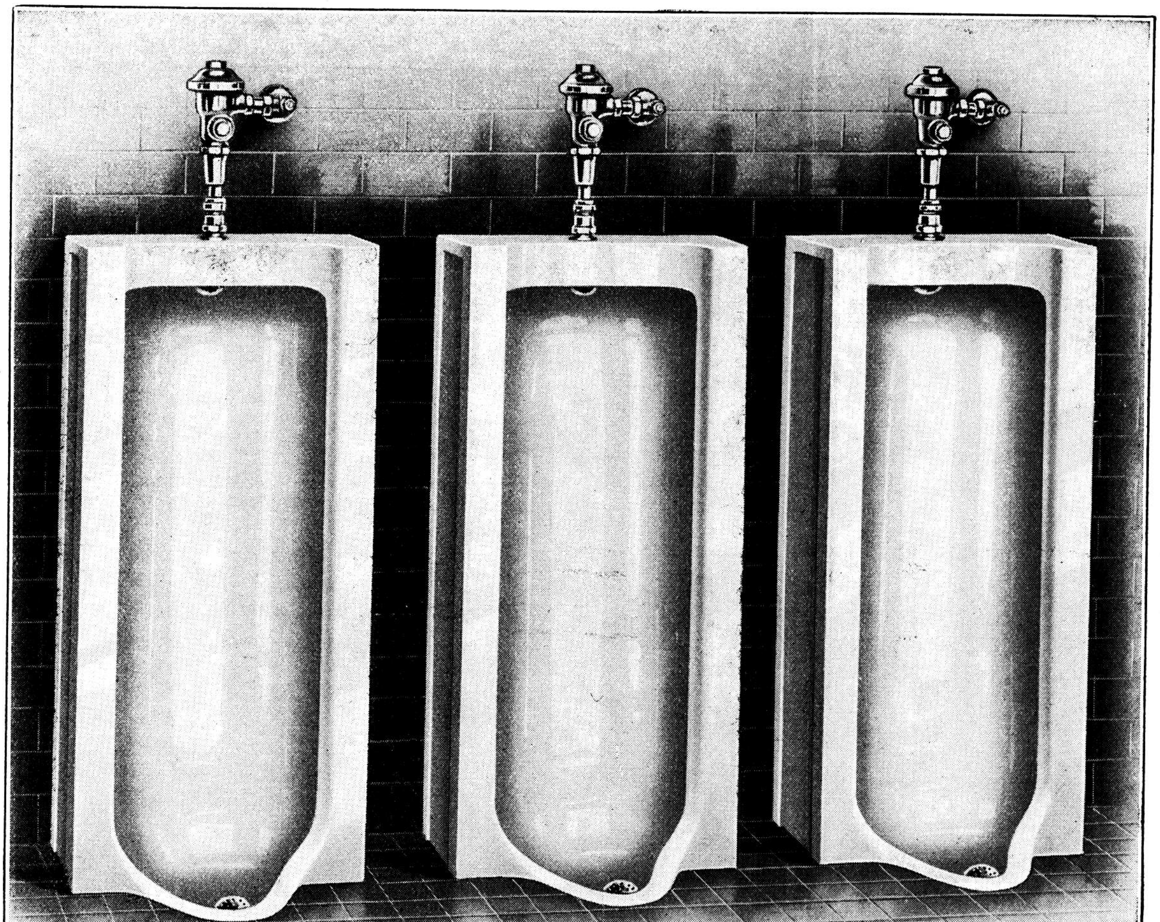
COMISION DIRECTIVA (1935-36)

Presidente	Secretario	Tesorero
MARIO R. ALVAREZ	JOSE H. LE PERA	RICARDO W. MACKINLAY
Vice-Presidente	Pro-Secretario	Pro-Tesorero
OSCAR CASAS	JOSE M. DENTONE	ECIO BERTELLOTTI

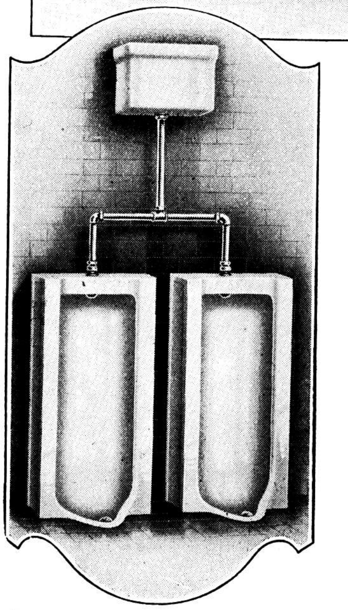
Vocales: ALBERTO J. QUAYAT, MARIO COMELLI, ROBERTO ZIMMERMAN, MARIO J. J. PODESTA, ANGEL PERAZZO

Delegados a la Revista de Arquitectura: Señores MARIO R. ALVAREZ y OSCAR CASAS

REVISTA DE ARQUITECTURA — CALLE LAVALLE 310 — BUENOS AIRES



F6030—Battery of 3 Genuine Vitreous China Urinal Stalls. Width of each, 18¾. Height over-all, 43½ in. Height from floor, 38⅝ in. Equipped with individual flush valves, N.P. Bell Spreaders and China Strainers.



REVISTA DE ARQUITECTURA

ORGANO OFICIAL DE LA SOCIEDAD CENTRAL DE ARQUITECTOS y CENTRO ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA

Año XXI | JUNIO DE 1935 | No. 174

SUMARIO

PORTADA - Propiedad particular en San Isidro, F. C. C. A.

Homenaje al Señor Presidente de los Estados Unidos del Brasil, Doctor Getulio Vargas

LA VIVIENDA RURAL
Editorial

CARLOS VILAR
Propiedades privadas en San Isidro

EMILIO FIGUEROA BUNGE Y FLORENCIO BECCAR VARELA
Casa en el norte de Buenos Aires, San Isidro

GUILLERMO Y ERNESTO LEMOS
Un descanso a orillas del Lago San Roque, Provincia de Córdoba

CONCURSO DE ANTEPROYECTOS PARA EL MERCADO MUNICIPAL DE ABASTO DE ROSARIO
Fallo del Jurado

TRABAJOS DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA

INFORMACIONES

LAS PRIMERAS OPINIONES RECIBIDAS SOBRE LA 2.ª EDICION DEL "ANUARIO DE ARQUITECTURA Y TECNICA"

Editor:
ALBERTO E. TERROT

Director:
VICTORIO M. LAVARELLO

Por la Sociedad Central de Arquitectos: ERNESTO E. VAUTIER, PEDRO P. LANZ
Por el Centro Estudiantes de Arquitectura: VICTOR A. MARTORELL y MARIO R. ALVAREZ

Publicación mensual, Distribución gratuita a los socios. + Suscripciones (Rep. Arg.): por año, $ 12.-; por semestre, $ 6.-; Exterior, $ 15.-
Redacción y Administración: Lavalle 310 + BUENOS AIRES + Unión Telefónica: 31, Retiro 2199


La Sociedad Central de Arquitectos,
en su Asamblea General Ordinaria celebrada
en Buenos Aires (R. A.) el 9 de Mayo de 1935, acordó por
aclamación la calidad de Socio Honorario al Exmo.
Señor Presidente de los Estados Unidos del Brasil,
Dr. Don Getulio Vargas.
como homenaje á la Nación hermana y en reco-
nocimiento por el decidido y eficaz apoyo que prestara
como Jefe del Superior Gobierno Brasileño, á la San-
ción de la Ley Reglamentaria de la Profesión.

Buenos Aires, Mayo de 1935.

Secretario

Presidente

Homenaje al señor Presidente de los Estados Unidos del Brasil, Doctor Getulio Vargas

LA Sociedad Central de Arquitectos adhirió a los festejos argentinos de homenaje al Brasil, con motivo de la visita de su presidente, doctor Getulio Vargas, confiriendo al ilustre huesped la calidad de socio honorario de la misma.

Así lo resolvió por aclamación la Asamblea General realizada por nuestra entidad el 9 de mayo último. El acto de nuestra Sociedad importa — como dice el diploma conferido, cuyo facsimil reproducimos — honrar a la nación hermana y «reconocer el decidido y eficaz apoyo que prestara, el doctor Getulio Vargas, como jefe del Superior Gobierno Brasileño a la sanción de la ley reglamentaria de la profesión».

Cúpole en efecto, al Dr. Getulio Vargas, como Presidente provisional del país hermano dictar con fecha 11 de diciembre de 1933, el decreto sobre reglamentación federal de las profesiones de ingeniero, arquitecto y agrimensor en aquella república. Esta norma legal, fruto de un concienzudo estudio de los técnicos brasileños más capacitados en cada rama de las profesiones reglamentadas, honra el espíritu progresista de aquel país y destaca el claro sentido de justicia social que inspiró al doctor Vargas, cuando interpretó en el decreto reglamentario que nos ocupa — acto de transcendencia memorable — las lógicas aspiraciones de los círculos profesionales de su país.

El decreto del Presidente Vargas, excede los alcances de una simple medida gubernativa circunscripta a los límites de un país, para lograr el significado de un rumbo marcado a la legislación social del continente. En efecto, ella traduce la adhesión de una gran nación del conglomerado sudamericano, a las doctrinas que reivindican para nuestra profesión la personalidad jurídica que le corresponde por su valor social. Por más que esa doctrina sea hoy, en los países más adelantados del mundo, norma legal en el derecho positivo, para nosotros que todavía bregamos por incorporarla a nuestras leyes, es reconfortante el ejemplo de países como el Brasil, que viviendo una etapa social análoga a la nuestra por razones geográficas y de tiempo, nos brindan la experiencia americana que requiere la elaboración de nuestra propia ley.

Ese ejemplo altamente estimulante es lo que destaca el decreto del Presidente Vargas, como una medida gubernativa de transcendencia continental. Y eso es lo que ha querido honrar nuestra sociedad al conferir al Excmo. Señor Presidente del Brasil, la distinción que motiva este comentario.

REVISTA DE ARQUITECTURA

No. 174 JUNIO de 1935 Año XXI

LA VIVIENDA RURAL

PRECISO es confesar que los teóricos del urbanismo han dedicado, entre nosotros, muy poca atención a la vivienda campesina.

El esfuerzo de los estudiosos de las cuestiones urbanas se ha concretado hasta ahora, a los problemas de la ciudad, es decir, de los nucleos poblados, de alguna importancia en nuestro medio económico-social. Se explica perfectamente esa preferencia, ya se considere como la resultante de las acuciantes necesidades de los grandes centros de población, hostigados de pronto por las dificultades inherentes a su crecimiento desordenado, ya como posibilidad casi exclusiva de aplicar los conceptos de la nueva ciencia. Cualquiera que sea la explicación del fenómeno, este existe como contenido de esta expresión real aunque paradógica para nuestra modalidad geográfica: el campo no ha existido hasta ahora para los Arquitectos argentinos, sino como tema de inspiración poética, como reserva de tradiciones o recuerdos de algún sentido estético en las evocaciones autóctonas de nuestro arte.

Y sin embargo, el campo además de ser fuente vital de nuestra economía, encierra elementos substanciales de nuestra realidad social. Forzoso será pués, mirar hacia las campiñas, y hacerse cargo de sus problemas considerándolos como nuevos aspectos de la unidad progresista que es la Nación.

El arraigo del trabajador rural en las tierras laborables y su estabilidad económica son, desde luego, cuestiones fundamentales de los problemas campesinos.

Pero no abrigamos el propósito de referirnos a ellas — ni podríamos hacerlo — en este comentario. Otro es el factor que por ahora nos interesa considerar y que, con la ocupación estable de la tierra, influye considerablemente en el bienestar del trabajador campesino y de su arraigo en el suelo que trabaja. Ese factor es la vivienda. La casa de los trabajadores rurales es, en nuestro país, o choza o campamento. Aunque físicamente sugiera otra cosa, la casa del arrendatario, el rancho extraurbano de la población movediza que se congrega a favor de las alternativas del trabajo agrícola, en las zonas productoras, y los galpones y «cocinas» clásicas en donde pasan la noche los peones de estancia, patentizan el desarraigo del hombre con el medio, el carácter provisorio de la actividad individual, la falta absoluta en ésta de la noción de permanencia. De ahí el destino incierto del trabajador de la tierra, su «nomadismo» disociante de toda forma progresiva de ordenación sociable. El chacarero, el colono, el arrendatario, el peón, viven en el «estadio» más rudimentario del esquema social.

La tierra ajena y la vivienda provisoria, son los cauces de ese verdadero drama social del campo argentino.

¿Y que se ha hecho para remediar esa situación?

En verdad, muy poco hasta ahora.

Los contados esfuerzos realizados en el sentido de procurar la posesión de la tierra, para el que la trabaja han sido esporádicos, individuales e incompletos y por ello han fracasado todos. En cuanto a la vivienda en si, solo se ha llegado a la enunciación de lamentos poéticos para veladas literarias.

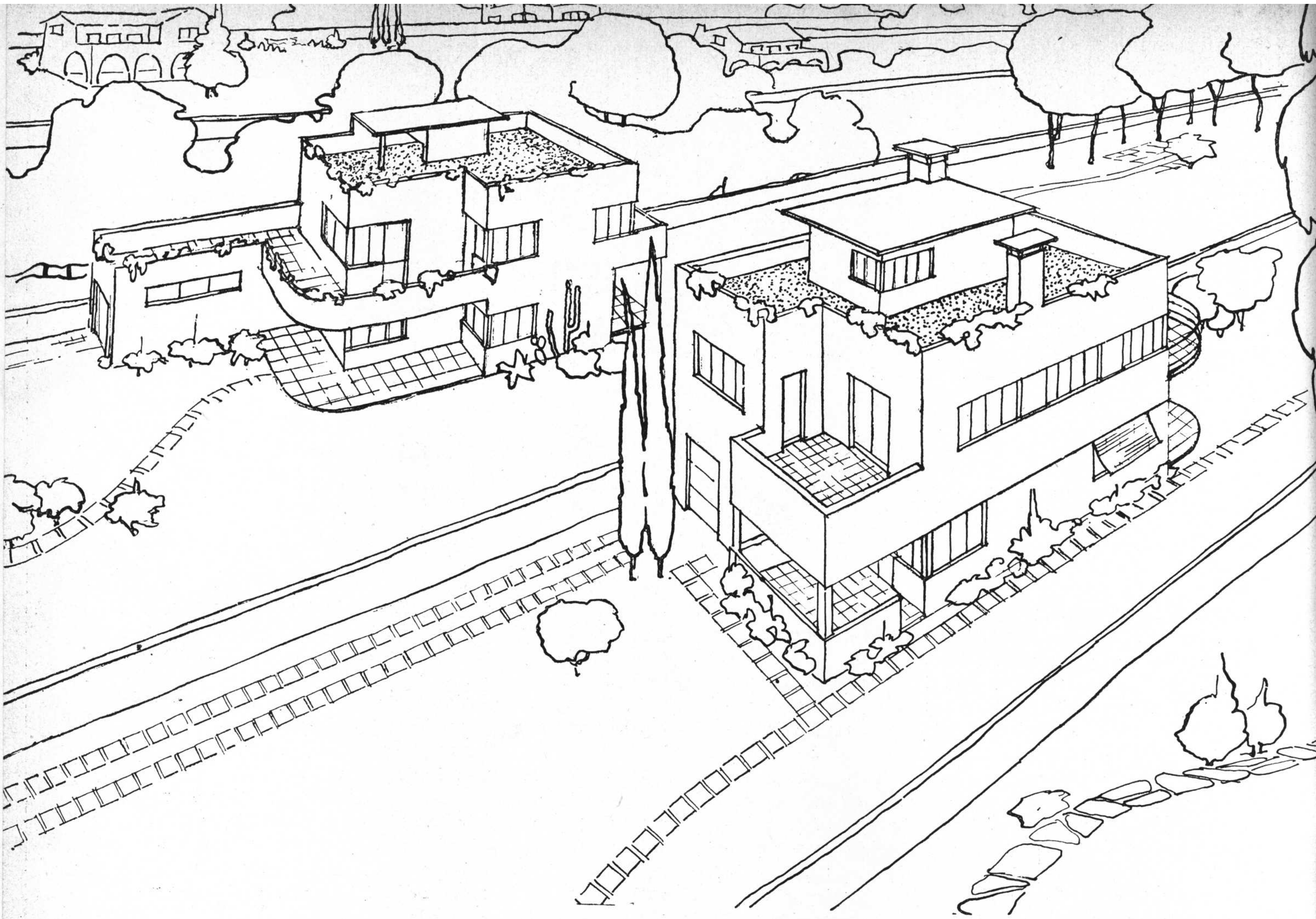
Sin embargo, empieza a reaccionarse provechosamente contra esa indiferencia por los problemas del agro. En estos días, precisamente, el diputado Caferatta, autor de la ley por la que se creó la Comisión Nacional de Casas Baratas, y un concienzudo estudioso de nuestros problemas sociales, ha formulado un proyecto por el que se autoriza al Banco Hipotecario Nacional a adquirir tierras aptas para la explotación agrícola-ganadera, para subdividirlas en fracciones no mayores de cincuenta hectáreas y entregarlas por sorteo a los trabajadores del campo en condiciones razonables.

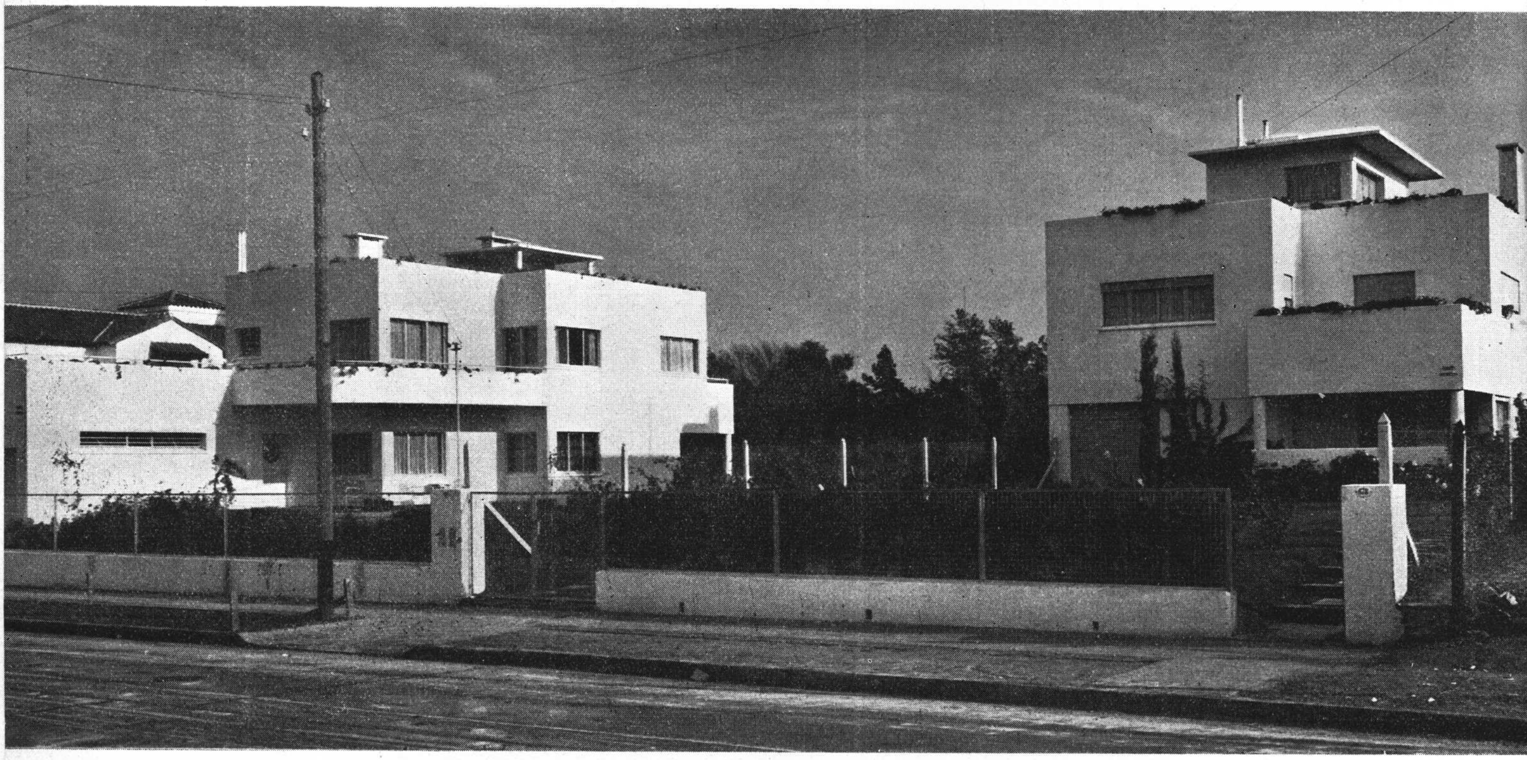
Esta iniciativa contempla esencialmente la cuestión del arraigo del hombre rural, que para nosotros es, como hemos dicho más arriba, origen de muy serios problemas sociales.

Pero, también creemos que el éxito de toda obra de socialización, mejor dicho: de ordenación civilizada del campo, debe contemplar seriamente, además de la propiedad del suelo, la vivienda de quienes lo trabajan. Pero subdividido el campo con el criterio rutinario de los especuladores de tierra es también un factor de desmenuzamiento de esfuerzos. La posesión de la tierra es muy poca defensa para el trabajador aislado como para incitarlo a un arraigo familiar. La escuela, la asistencia médica y el calor social pueden hacerse accesibles al trabajador del campo y a su familia si los espacios rurales son coordinados socialmente con pequeños nucleos locales y he aquí que traeremos al campo las ventajas de la ciudad.

En cuanto a la vivienda es hora de afirmar una verdad esencial: por vivienda entendemos, no la casa de formas

(Continua en la página Nº 273).



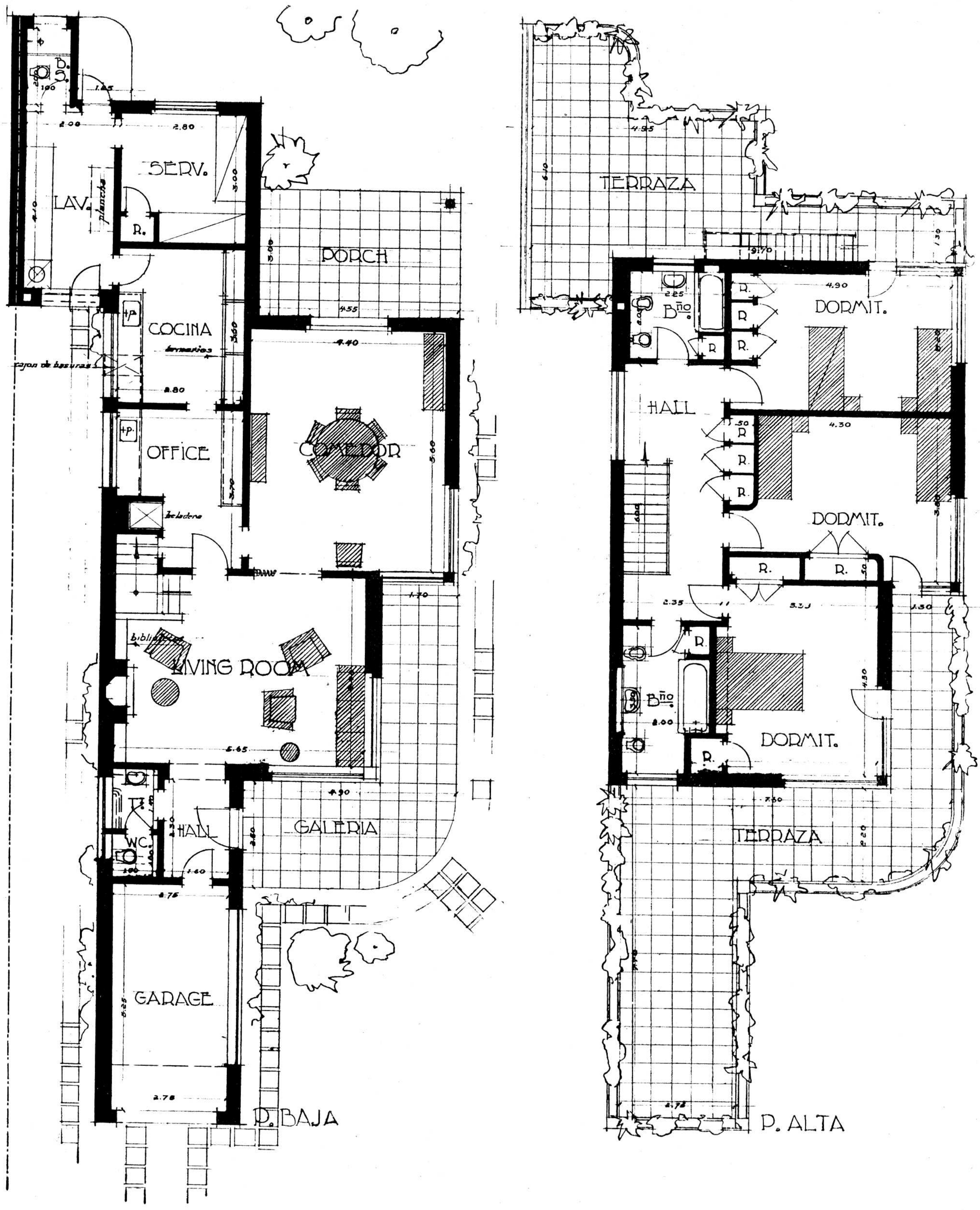


Vista de conjunto de dos propiedades privadas en San Isidro, F.C.C.A.
Arquitecto: Carlos Vilar - S. C. de A.



PROPIEDAD PRIVADA del Señor Eberhard Von Pieschel
Calle Roque Sáenz Peña 660 - San Isidro - F. C. C. A.

Arquitecto:
Carlos Vilar
(S. C. de A.)



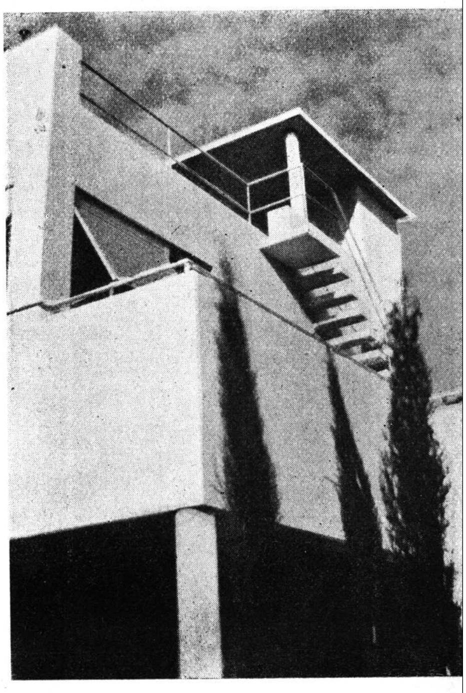
PROPIEDAD PRIVADA

Arquitecto:
Carlos Vilar
(S. C. de A.)



Vista posterior

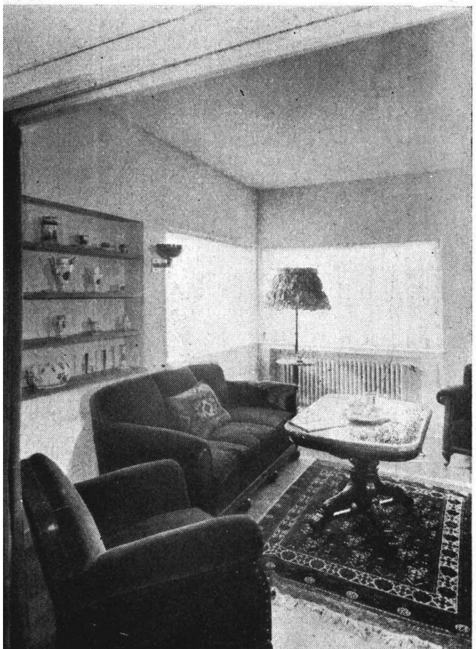
PROPIEDAD PRIVADA
Arquitecto:
Carlos Vilar
(S. C. de A.)



Detalle de la fachada posterior y terraza



Living-room y comedor



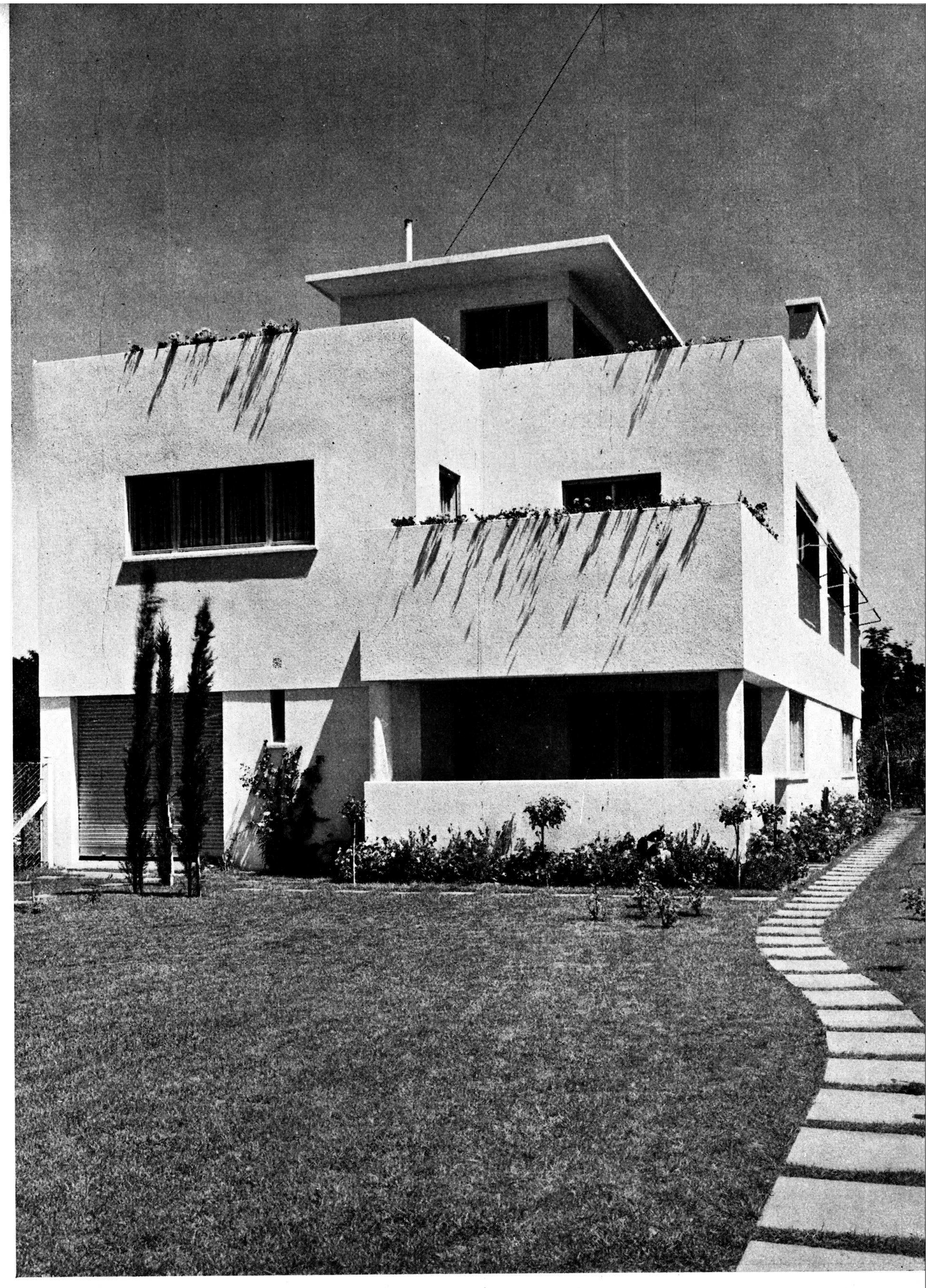
Rincón del Living - room

PROPIEDAD PRIVADA

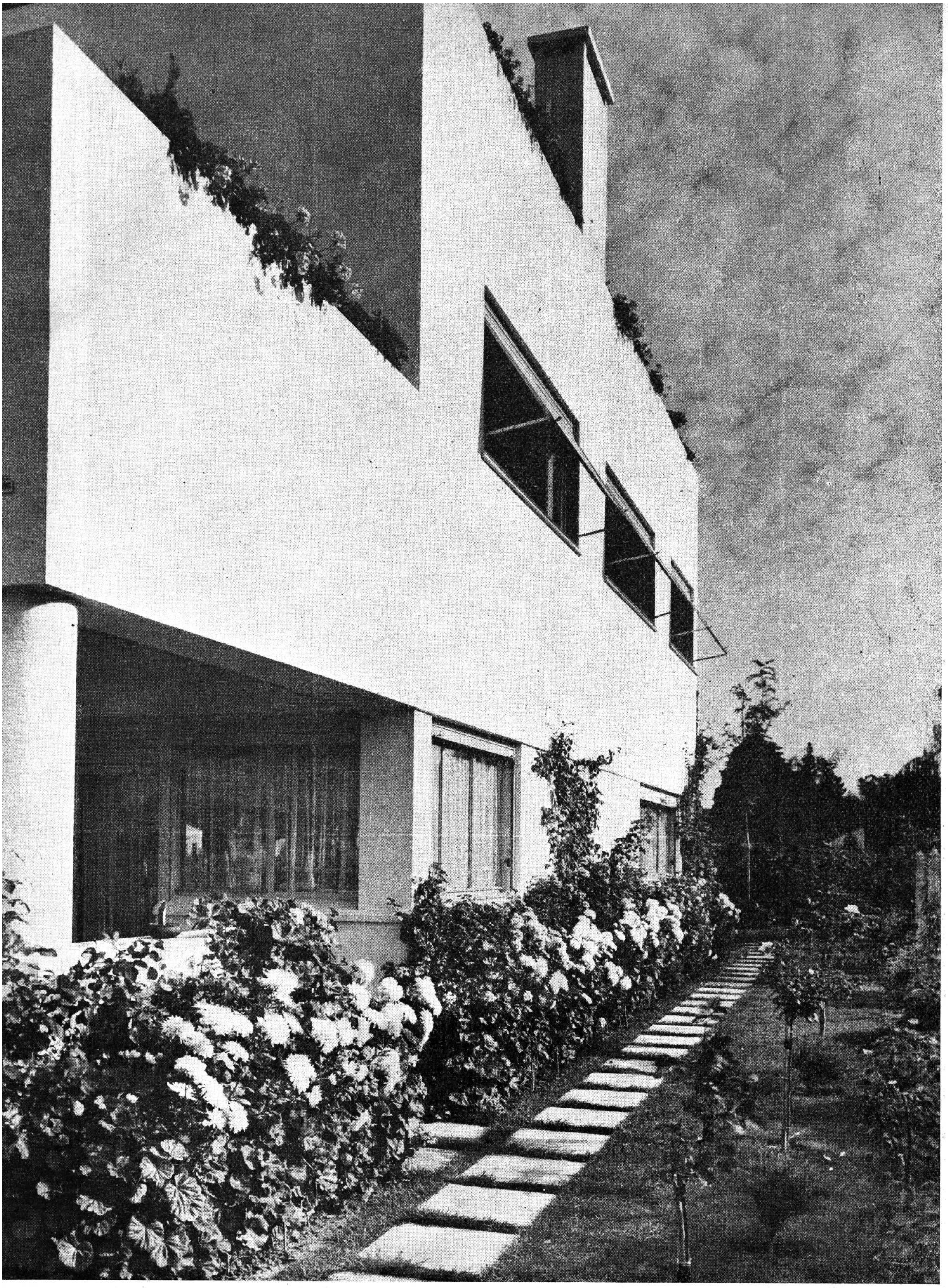
Arquitecto:

Carlos Vilar

(S. C. de A.



PROPIEDAD PRIVADA del señor Raúl Viejobueno
Calle Roque Sáenz Peña 676 - San Isidro - F. C. C. A.
Arquitecto: Carlos Vilar
(S. C. de A.)



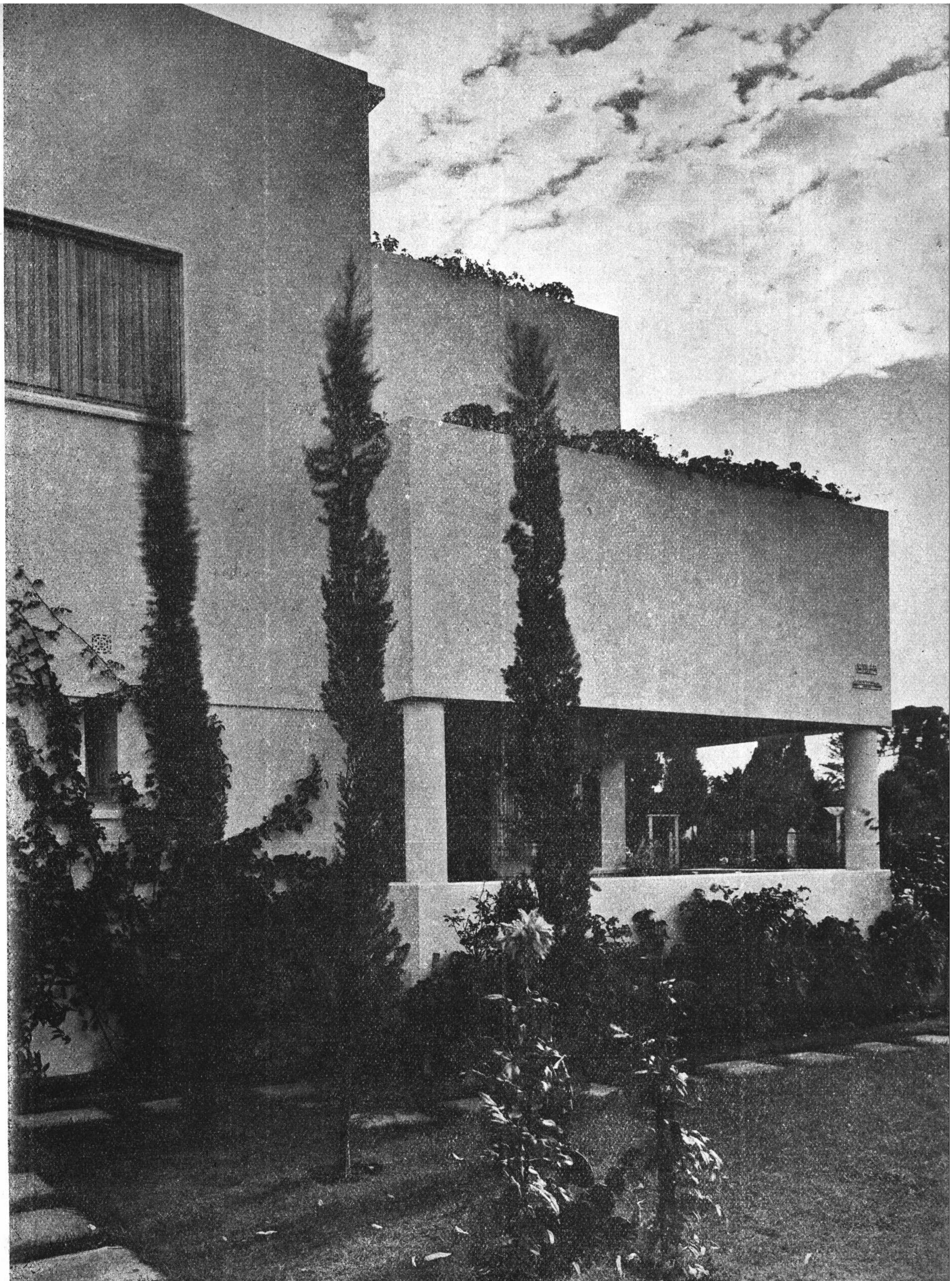
Frente Lateral

PROPIEDAD PRIVADA

Arquitecto:

Carlos Vilar

(S. C. de A.)



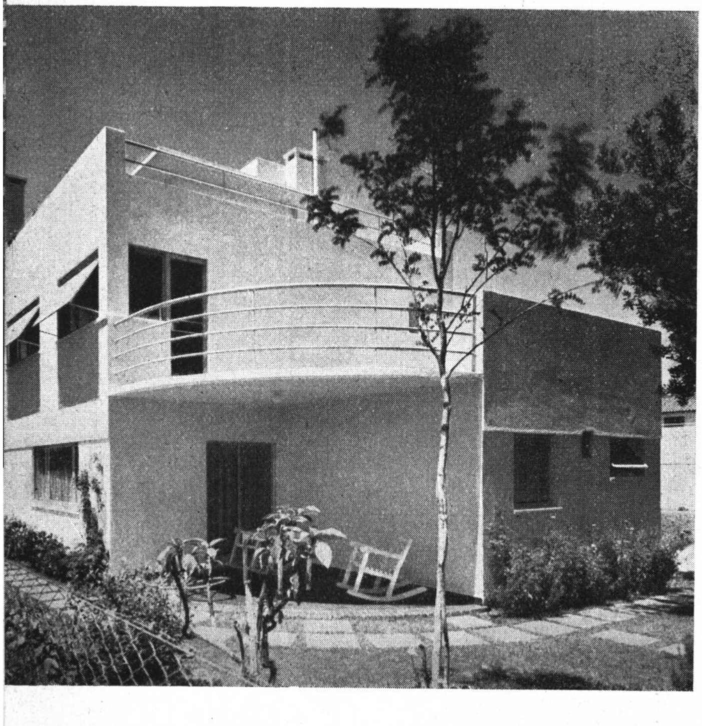
Detalle de la fachada y porch de la entrada principal

PROPIEDAD PRIVADA

Arquitecto:
Carlos Vilar
(S. C. de A.)



Living-room



PROPIEDAD PRIVADA

Arquitecto:

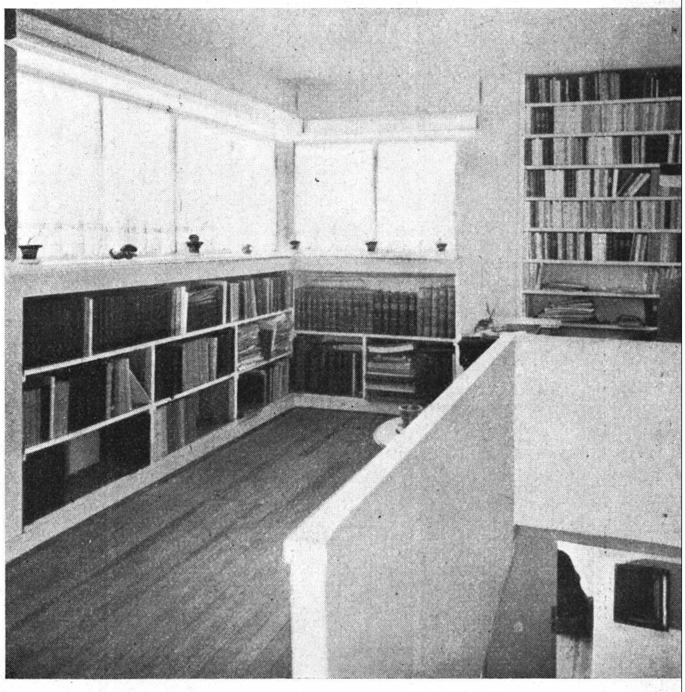
Carlos Vilar

(S. C. de A.)

Detalle de la terraza y frente posterior

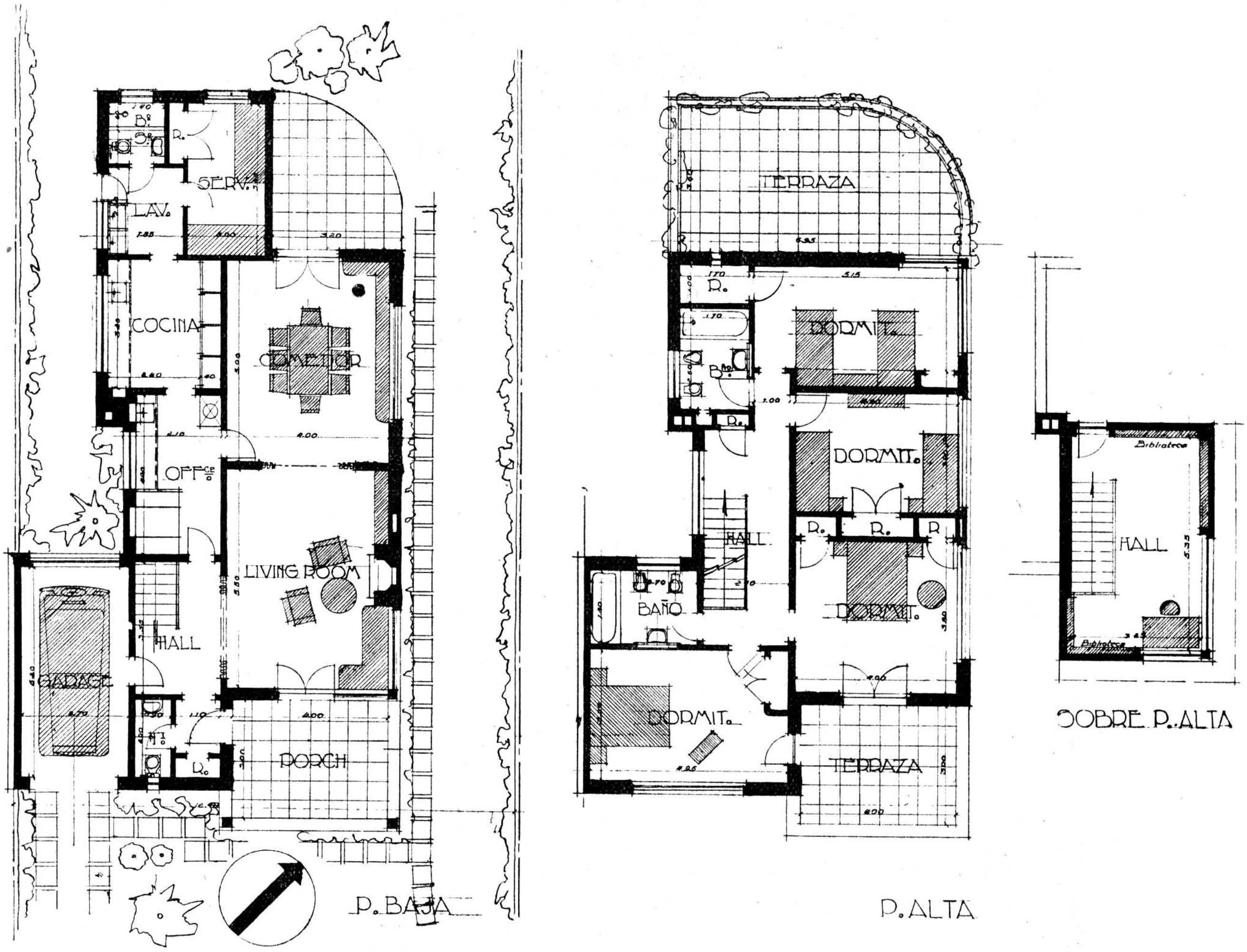


Comedor



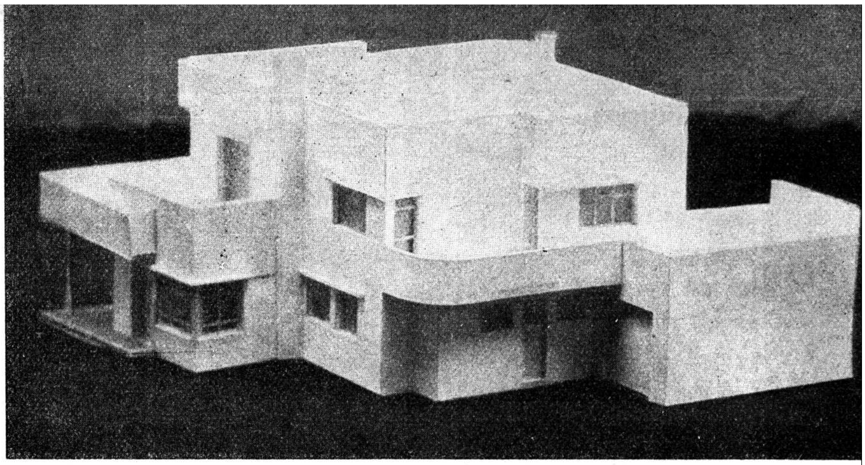
PROPIEDAD PRIVADA
Arquitecto:
Carlos Vilar
(S. C. de A.)

Biblioteca



PROPIEDAD PRIVADA

Arquitecto:
Carlos Vilar
(S. C. de A.)



CASA EN EL NORTE DE BUENOS AIRES

SAN ISIDRO - F. C. C. A.

Por los Arquitectos: EMILIO FIGUEROA BUNGE
FLORENCIO BECCAR VARELA
(S. C. de A.)

LAS fotografías de la «maquette» de esta casa, darán al lector, una idea exacta de la obra en sí. Las fachadas son el resultado lógico de las plantas, que a su vez han sido proyectados teniendo en cuenta las exigencias más inmediatas y dentro de un criterio de confort, orientación y sistema de vida.

PLANTA BAJA.—Al frente, una amplia galería de verano (denominada así por ser esta época del año en que verdaderamente se usa), que tiene la doble función de «porch», de entrada y de reparo para las lluvias del Sudeste, que son las más comunes en la región.

De la galería se pasa al «hall», del que arranca la escalera, facilitando así la entrada y salida al piso alto, al no atravesar la recepción; a este «hall» dan directamente el guarda ropa, «toilet» y «office», por razones que no necesitan explicación.

Separado por una cortina de este primer ambiente, se encuentra el «living-room», que para llenar la verdadera función que su nombre indica, se ha estudiado teniendo especial cuidado en su orientación, comodidad e iluminación, en forma de obtener un ambiente cálido y confortable en invierno y fresco en verano.

Hemos creido imprescindible el clásico hogar, ya que el fuego, en la estación cruda, ha tenido y tendrá siempre la misión de aumentar la intimidad de las personas que a su alrededor se agrupan.

El «dining alcove» forma también otro rincón amable y contribuye a darle mayor amplitud al «living room».

La sección de servicio, con su patio y galería interiores y entrada independiente, viene a quedar separado del resto de la casa, pudiendo aprovecharse para jardín la totalidad del terreno, sin tener el feo espectáculo de las ropas tendidas a la vista.

El «office», cocinas, despensa, baño y dormitorio de servicio, han sido estudiados en todos los detalles inherentes a su función como ser: armarios fijos, heladera embutida, luces, mesa de mármol, dispositivo para el cajón de basura, cocina y calefón a supergas, armario para escobas, etc.

Se ha aprovechado el hueco de la escalera para ubicar la calefacción, a agua caliente y la carbonera, con entrada del carbón, directamente por el exterior.

El garage para un solo automóvil tiene comunicación con la casa por la parte de servicio.

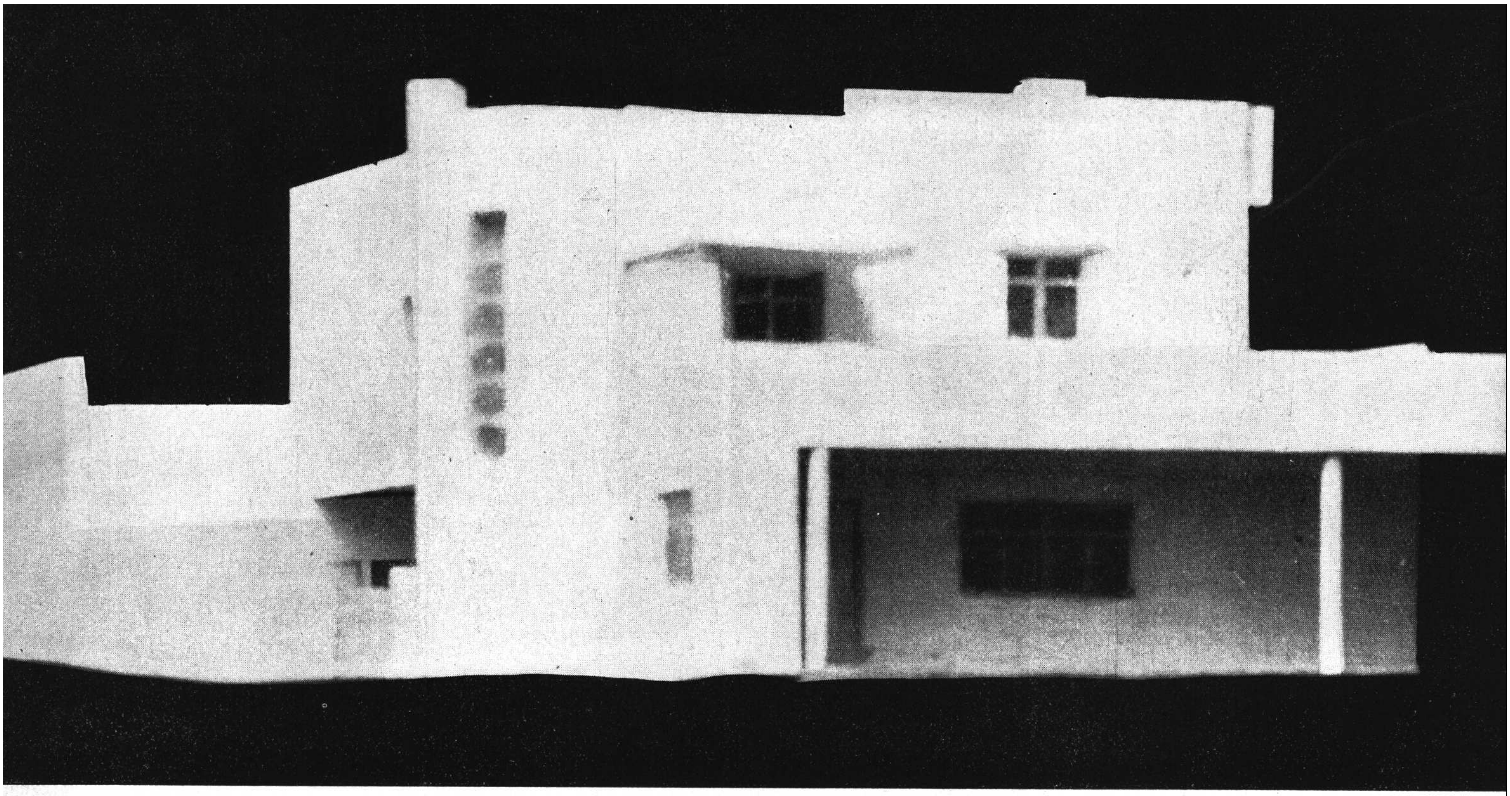
PLANTA ALTA.—Consta de 3 dormitorios que en su totalidad están bien orientados y son amplios, dando directamente a terrazas, todos asoleados. Tienen comunicación entre sí por medio de un antichambre al que da también el baño, obteniéndose así, al mismo tiempo que independencia, unión de ambientes, bastando para ello cerrar la puerta del «anticham» al «hall» alto. Con este sistema se mantiene la vigilancia si hay niños y se evitan las puertas de comunicación entre dormitorios, que desperdician tanto espacio.

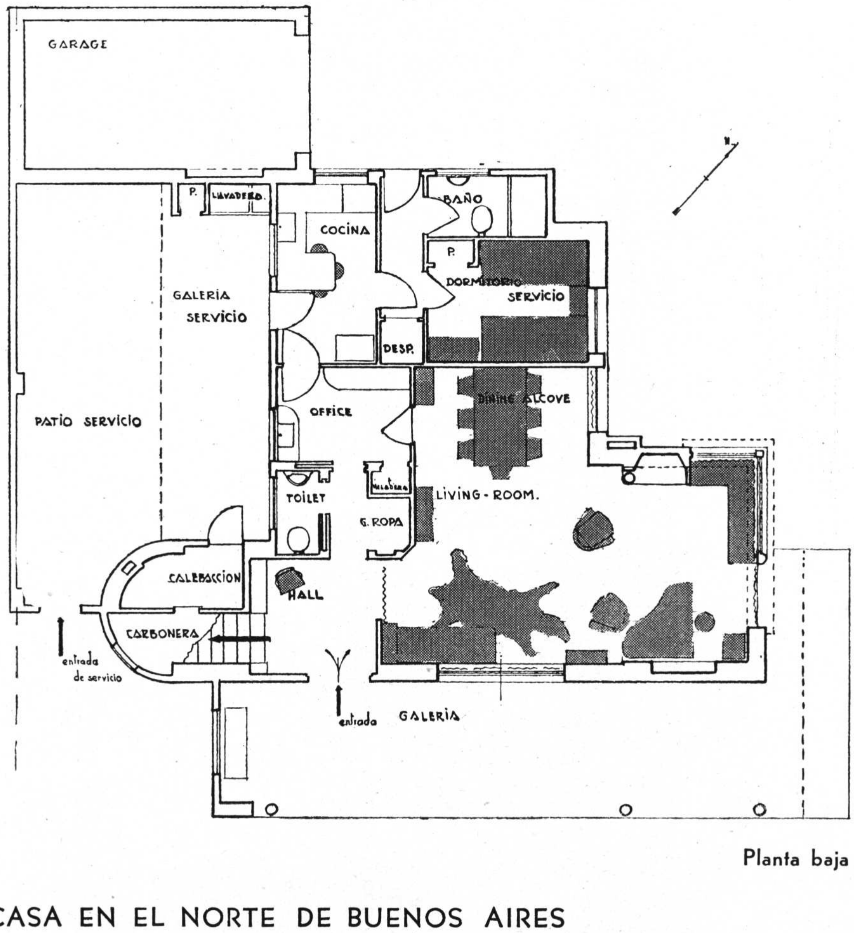
Se han estudiado únicamente los «placcards» necesarios para el caso.

Superficie cubierta 244 m².

Costo de la obra	25.000.—
Honorarios: 7 y ½ %.......	1.875.—
Total........	26.875.—

Costo por m² de superficie $ 110 m/n.



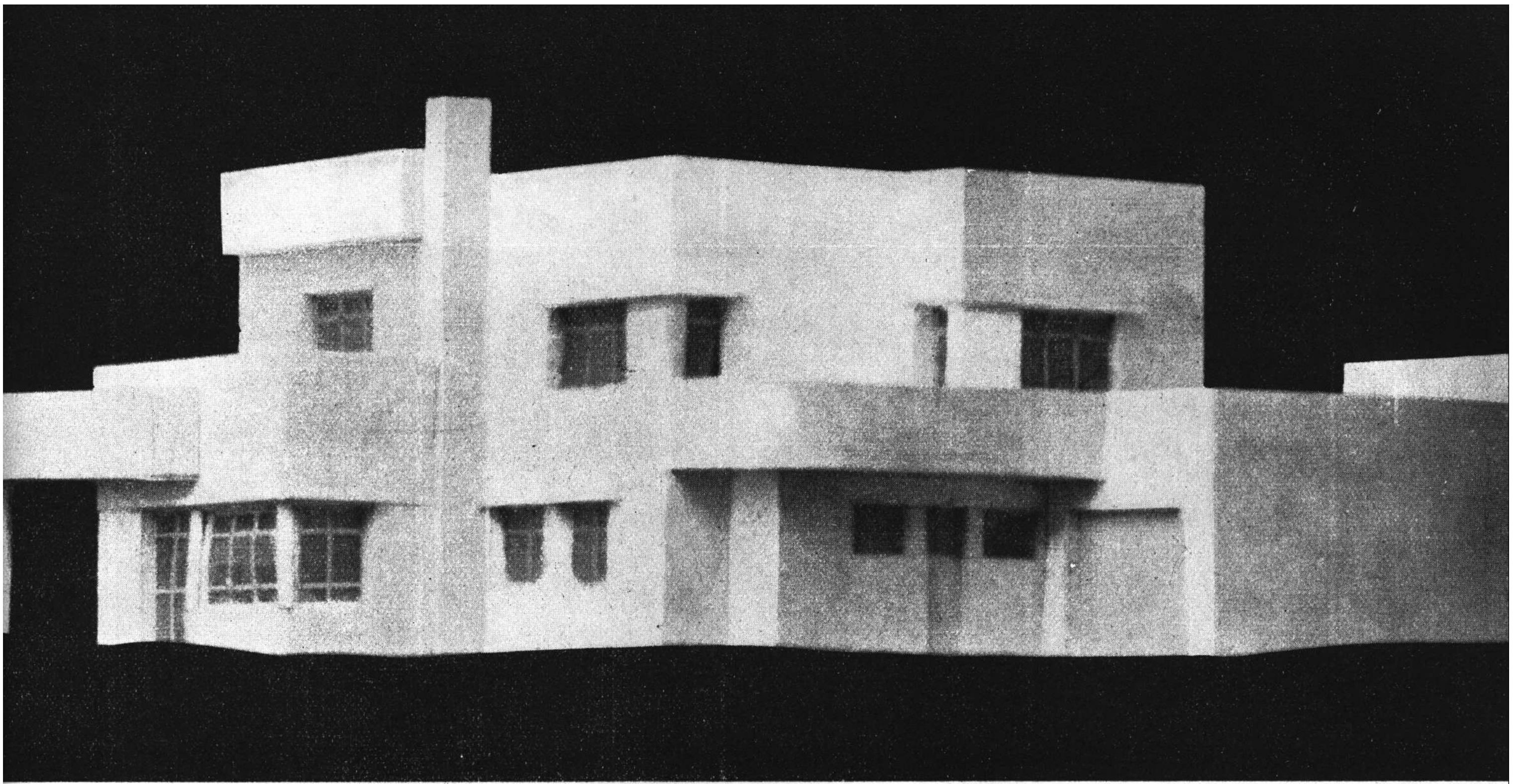


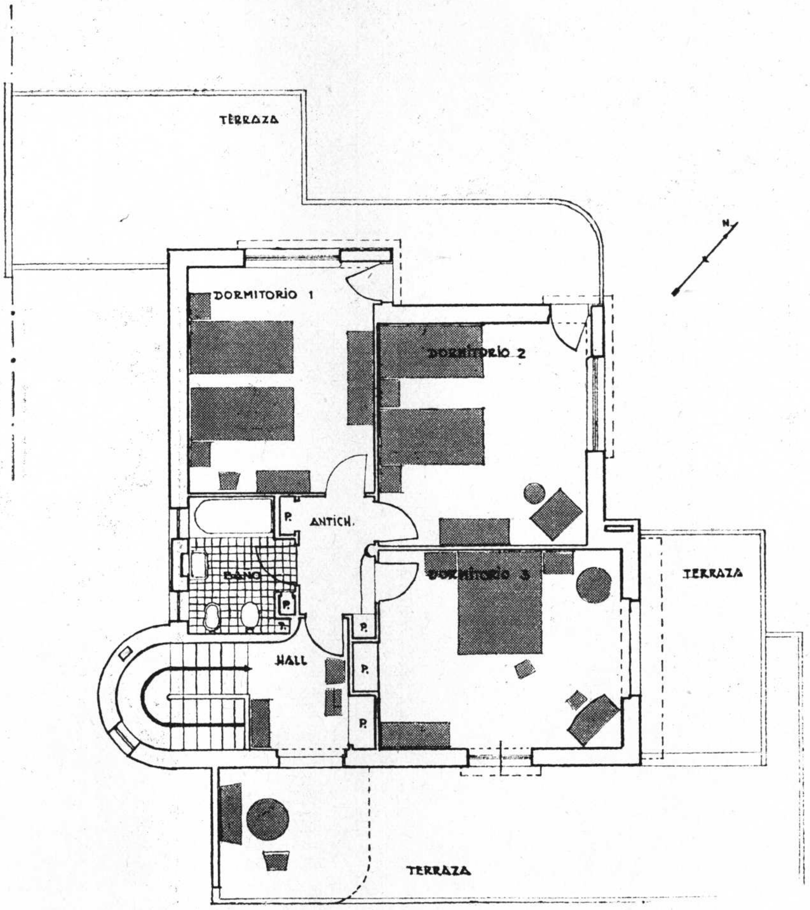
Planta baja

CASA EN EL NORTE DE BUENOS AIRES

San Isidro - F. C. C. A.

Arquitectos: Emilio Figueroa Bunge y Florencio Beccar Varela
(S. C. de A.)



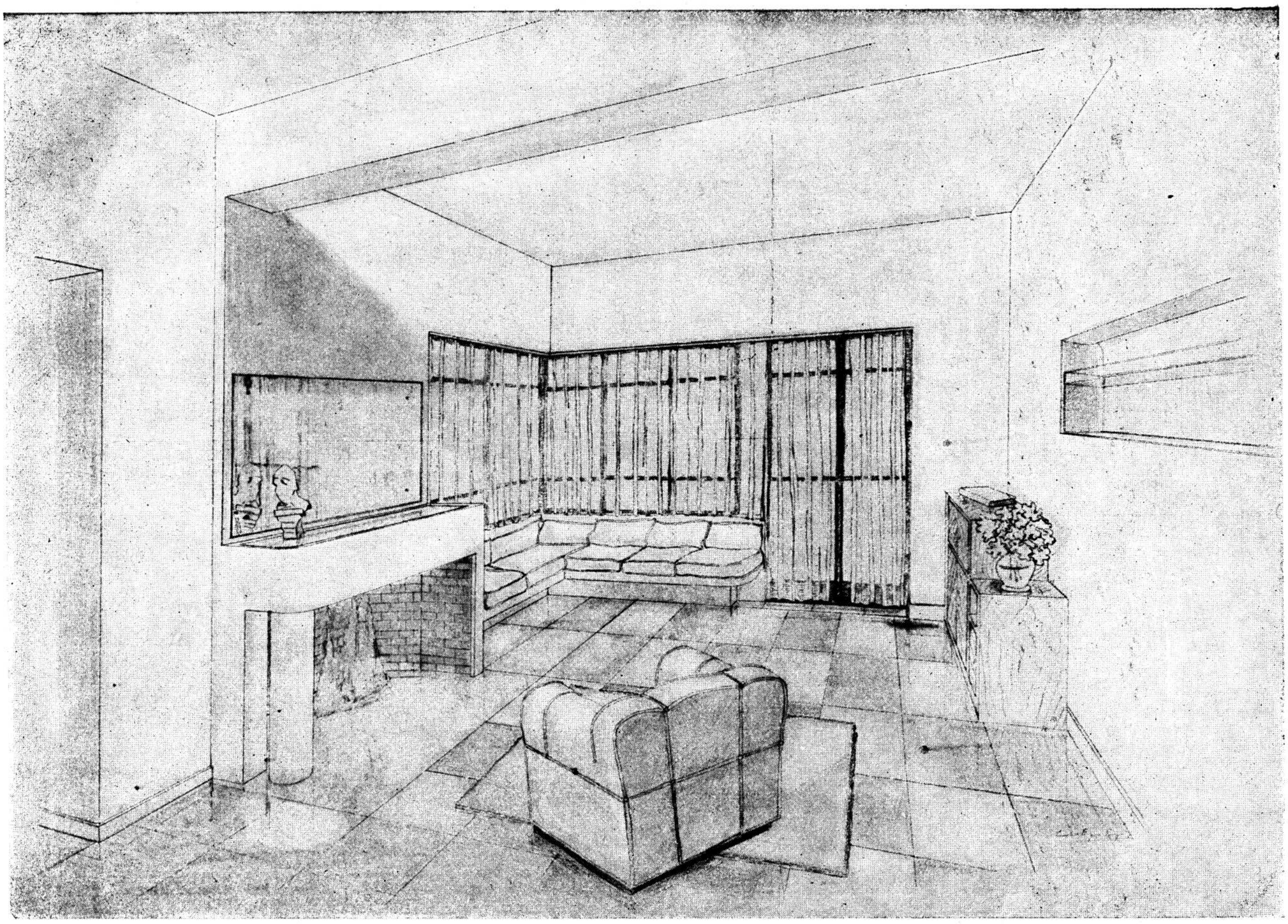


Planta alta

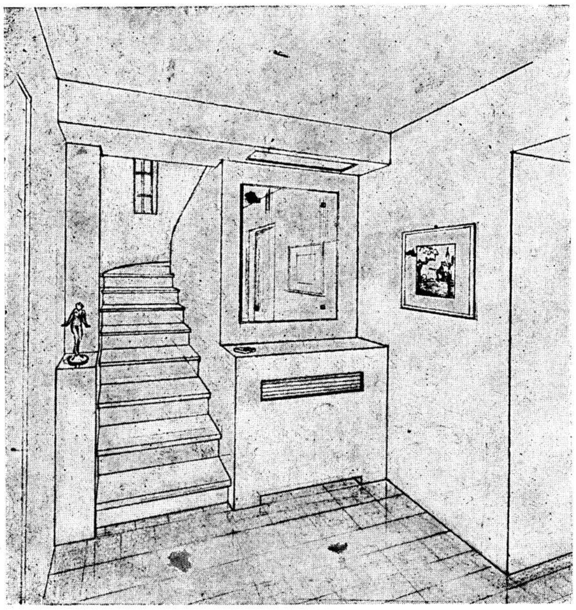
CASA EN EL NORTE DE BUENOS AIRES

San Isidro - F. C. C. A.

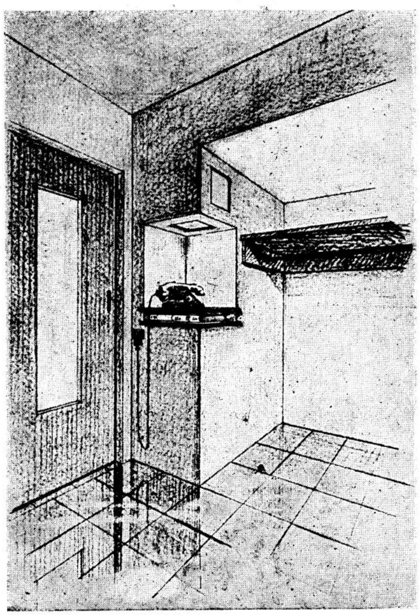
Arquitecto: Emilio Figueroa Bunge y Florencio Beccar Varela
(S. C. de A.)



Un rincón del Living - room



El arranque de la escalera en el Hall

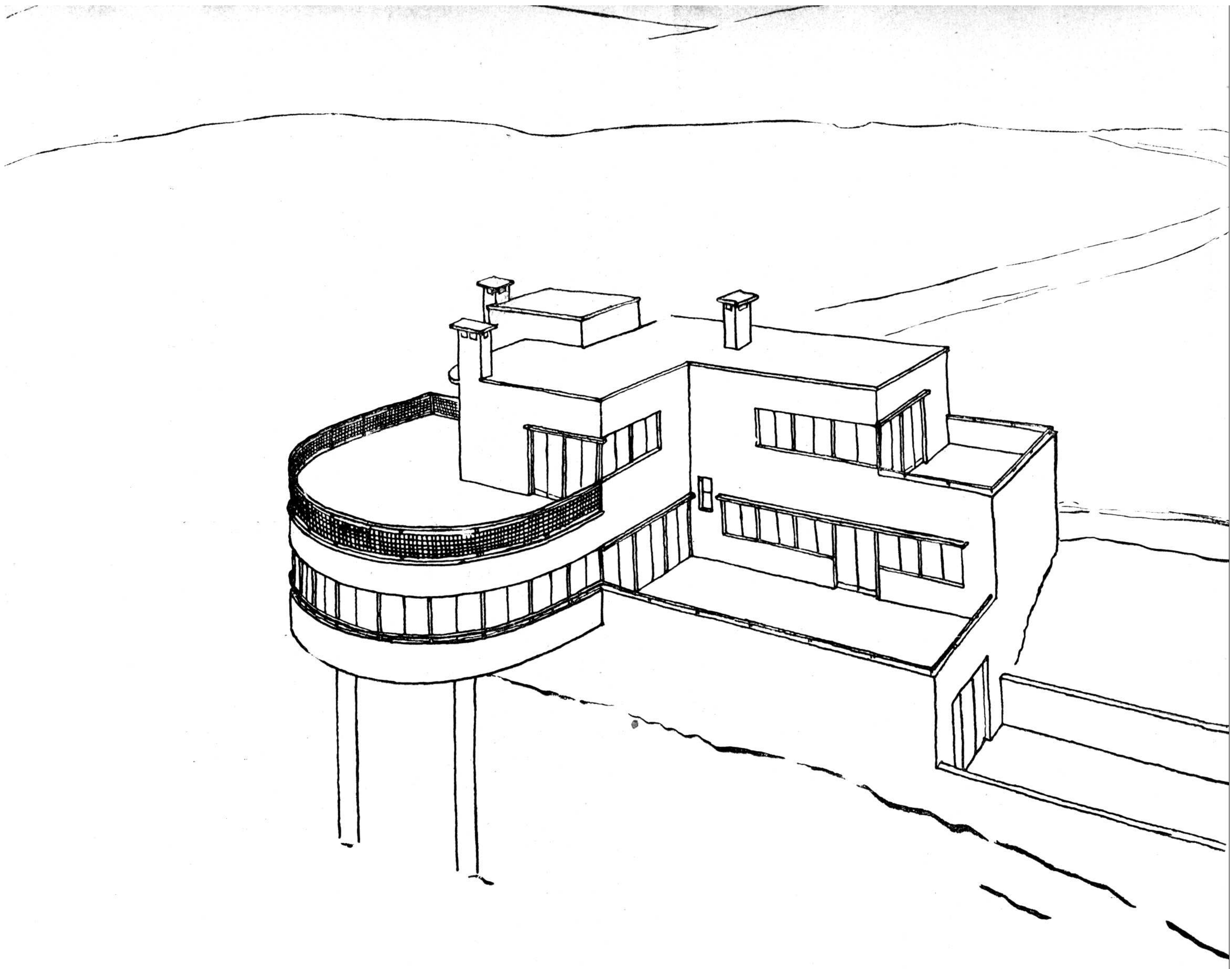


Detalle interior: teléfono y guarda ropa

CASA EN EL NORTE DE BUENOS AIRES

San Isidro - F. C. C. A.

Arquitectos: Emilio Figueroa Bunge y Florencio Beccar Varela
(S. C. de A.)



UN DESCANSO A ORILLAS DEL LAGO SAN ROQUE

PROVINCIA DE CORDOBA

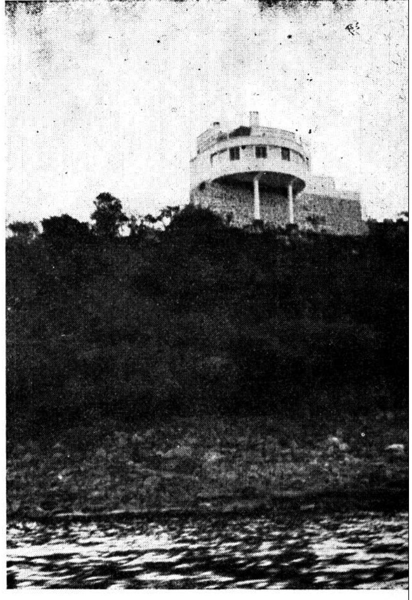
Propiedad del señor Gustavo Casares

Arq. Guillermo Lemos
Dec. Ernesto Lemos

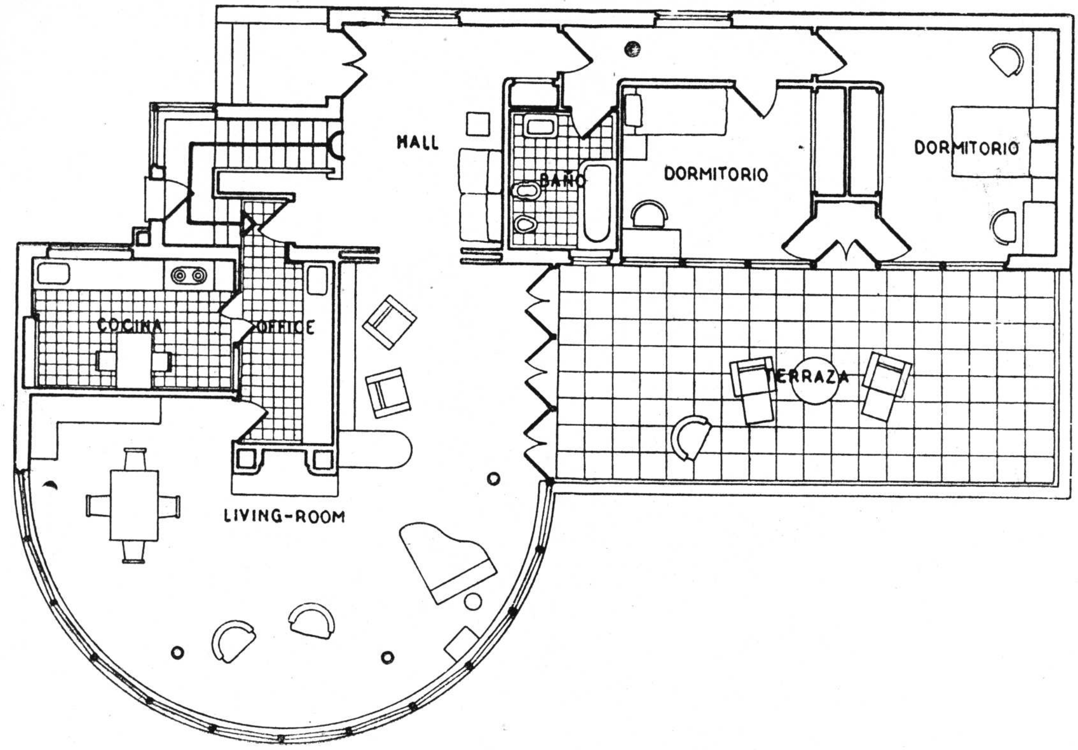
DESPUES de experimentar diversas sensaciones de las que produce la contemplación de variados paisajes ,un viajero se detiene en un peñasco, a orillas del Lago San Roque. El destino lo ha ligado definitivamente a ese sitio. El paseante se decide: allí irá a pasar temporadas de higiene intelectual, descansando del estrépito de sus máquinas, lejos del tráfico de los hombres. No es un misántropo: necesita la sociedad de sus buenos amigos y de sus familiares.

Un programa de construcción queda expresado.

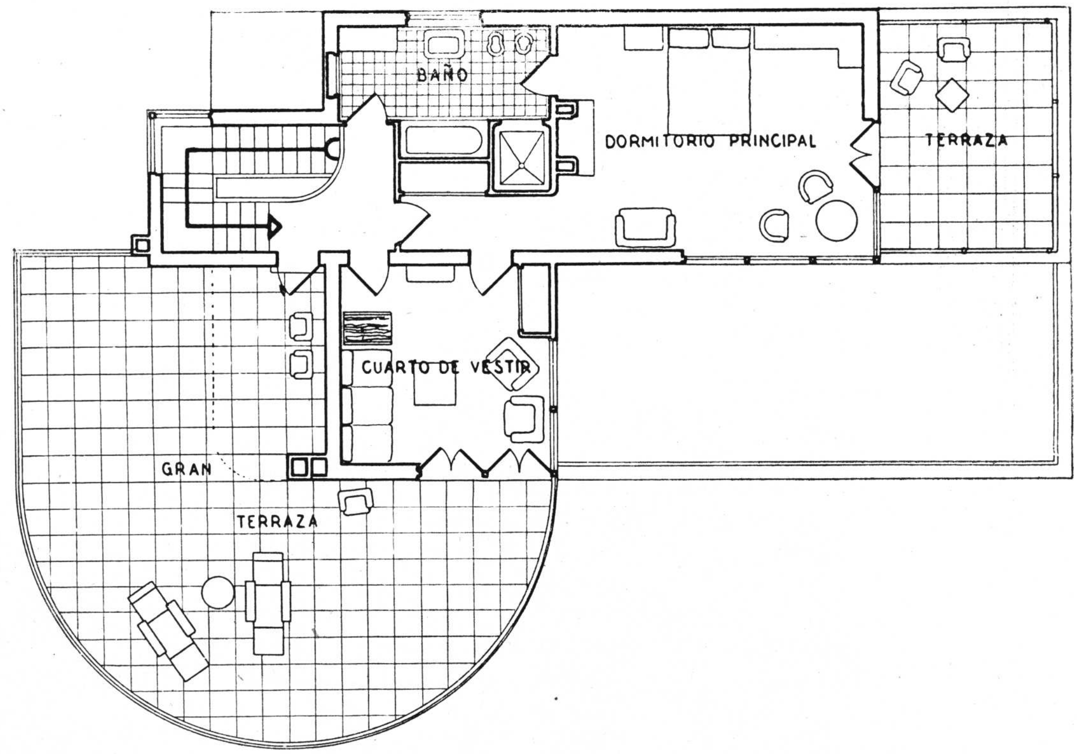
El centro del semicírculo del «living-room» es el preciso sitio donde se detuvo, contemplativo, el industrial metropolitano. Así como él, en su éxtasis, soñaba frente al espléndido paisaje del lago, dando la espalda a las sierras cordobesas, se ha orientado su casa. Todos los que en ella moren, dueño de casa, huéspedes y sirvientes, pueden contemplar, en adelante, un paisaje conmovedor para las almas sensibles.



Vista desde el lago



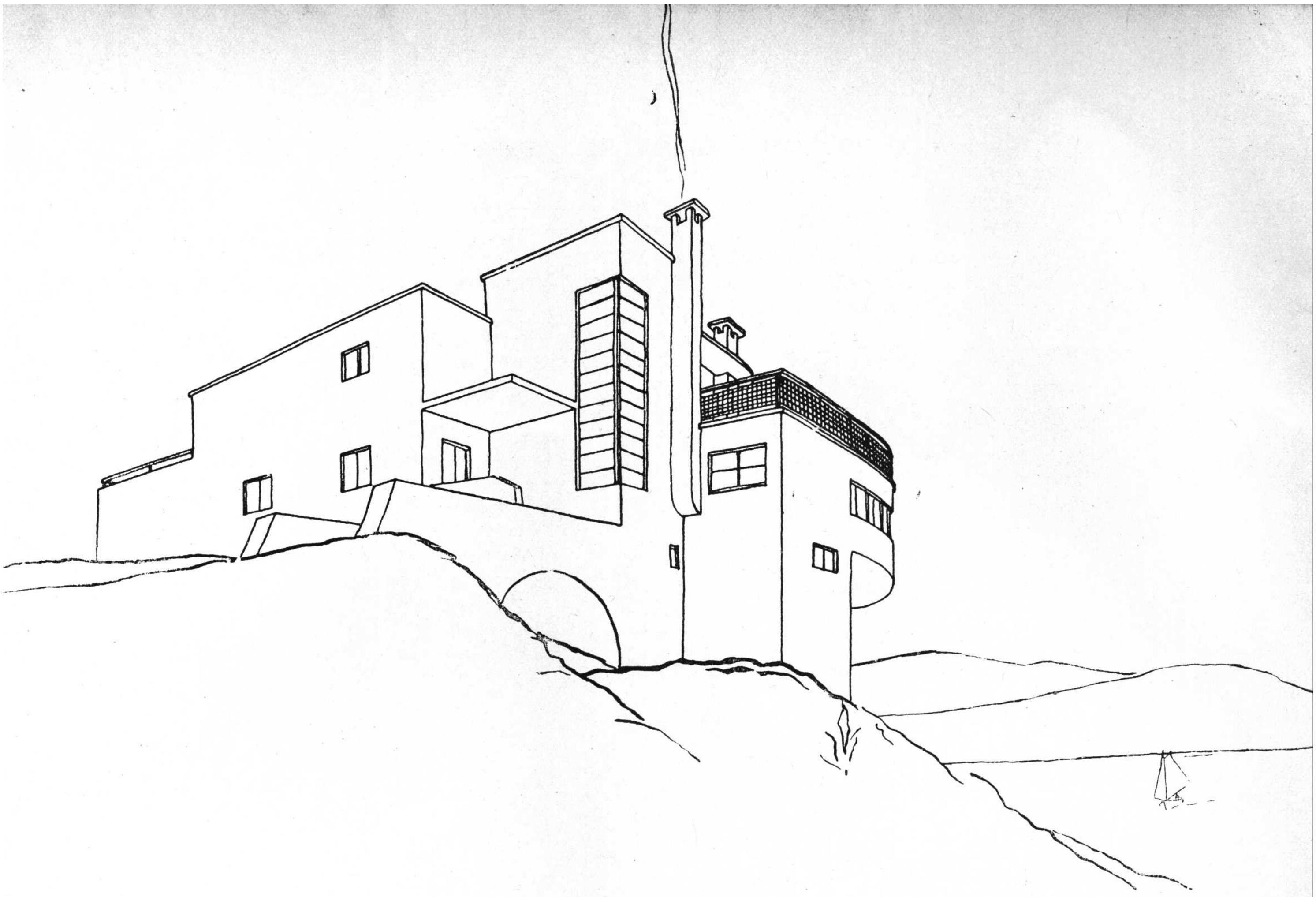
Planta baja



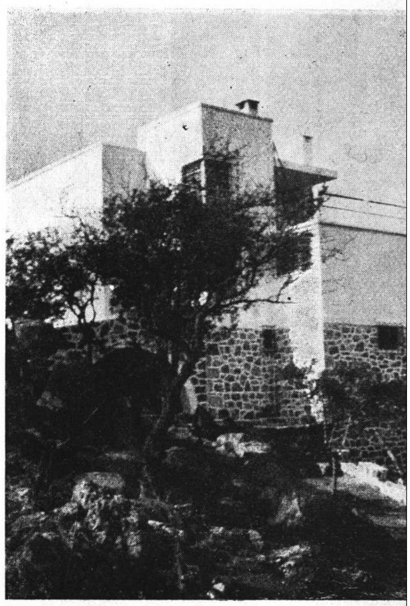
Piso alto

Un descanso a orillas del Lago San Roque

Arq. Guillermo Lemos
Dec. Ernesto Lemos

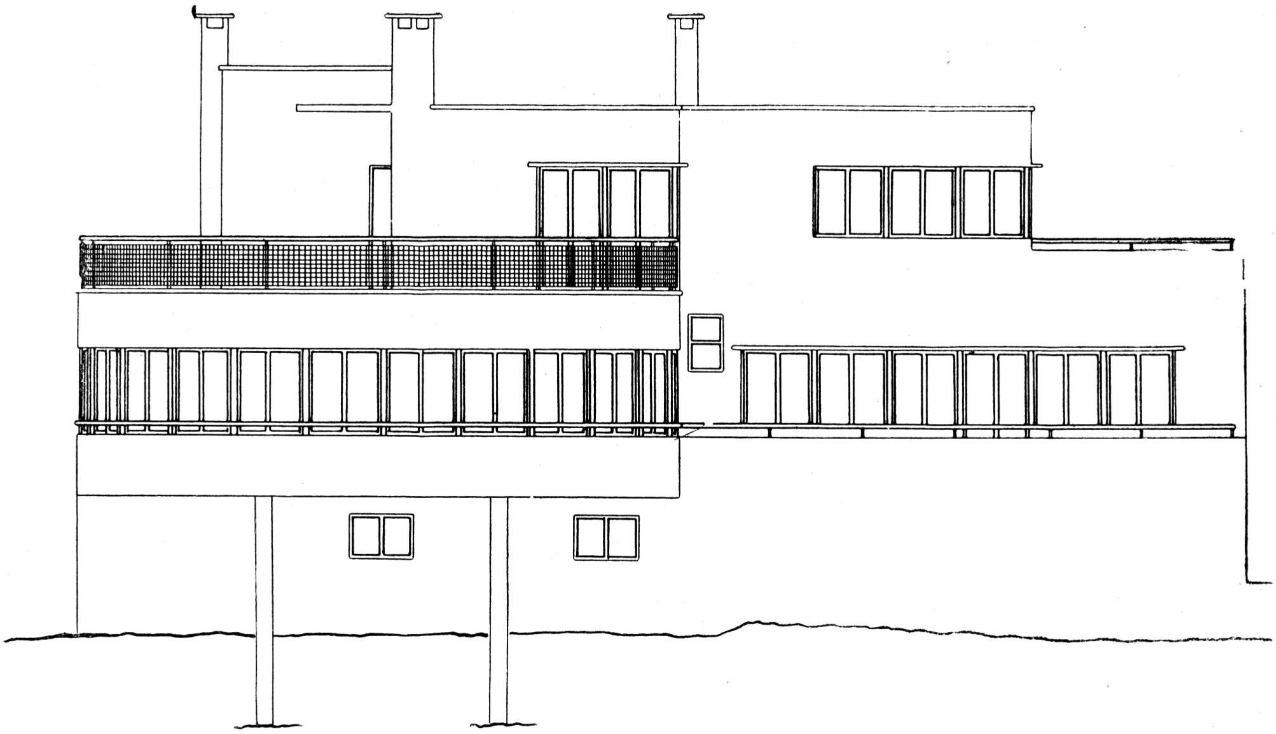


Frente posterior y entrada principal

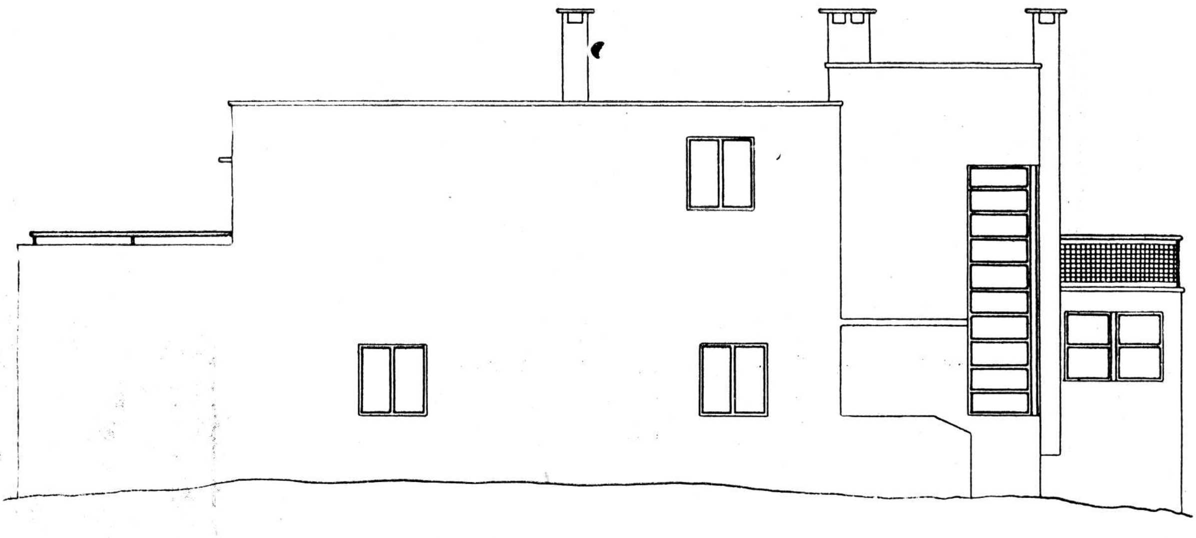


Un descanso a orillas del Lago San Roque

Arq. Guillermo Lemos
Dec. Ernesto Lemos



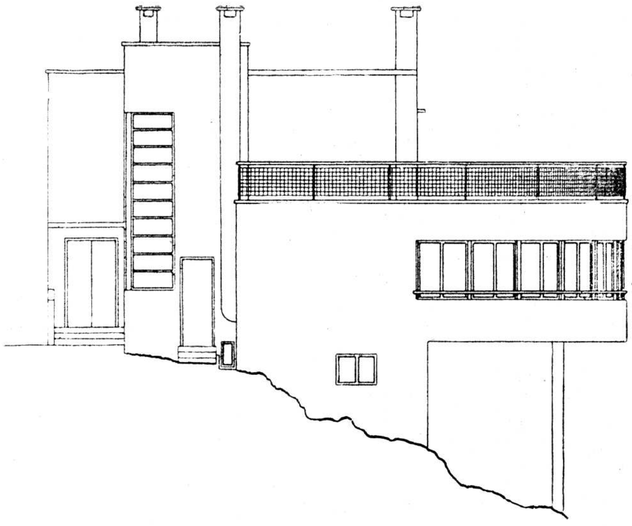
Frente Este



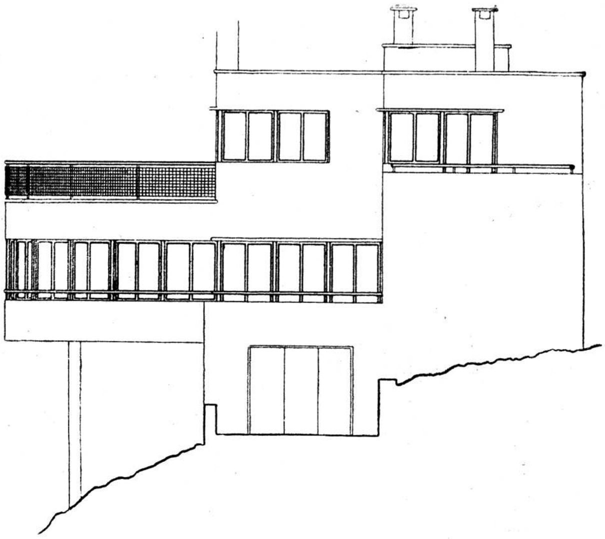
Frente Oeste

Un descanso a orillas del Lago San Roque

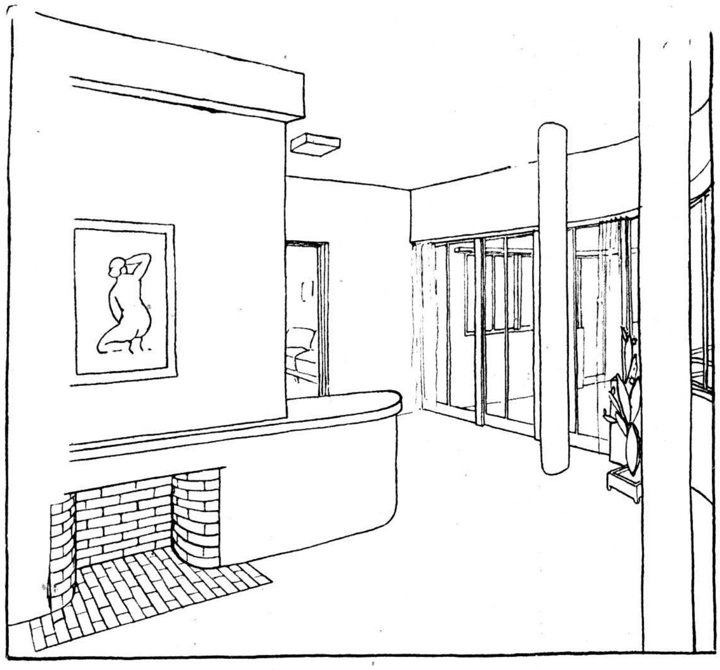
Arq. Guillermo Lemos
Dec. Ernesto Lemos



Frente Sur



Frente Norte

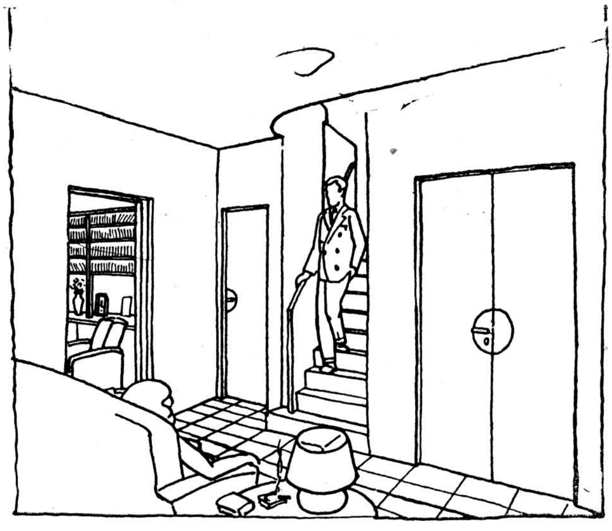


Detalle del Living-room

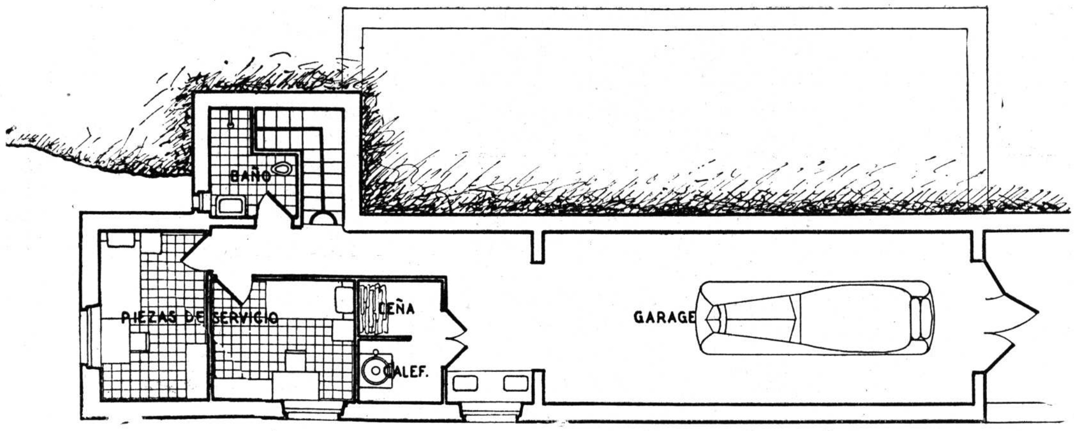
Un descanso a orillas del Lago San Roque

Arq. Guillermo Lemos

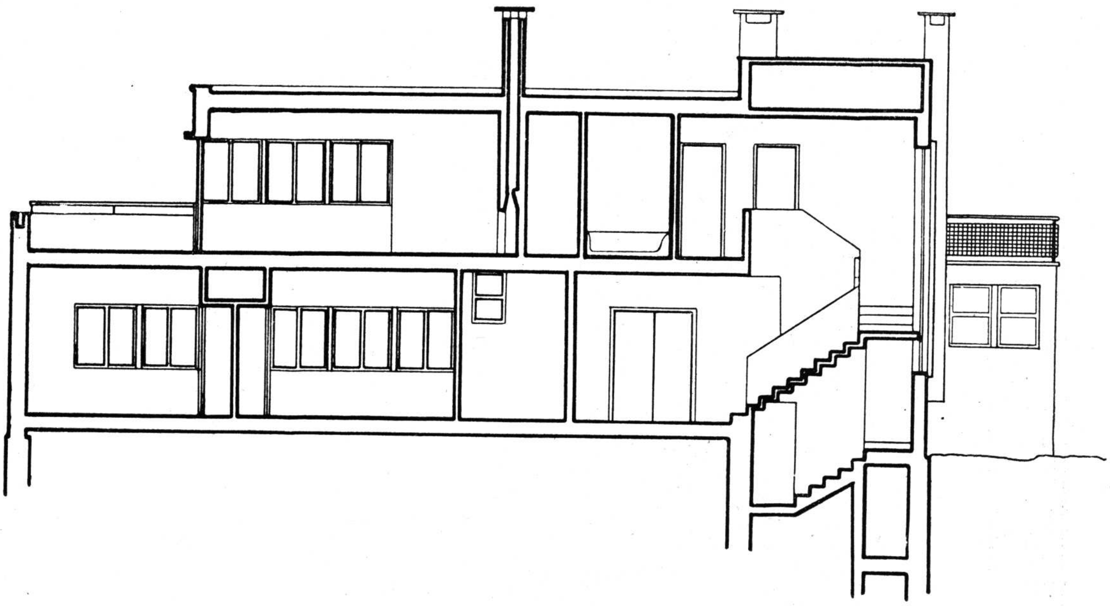
Dec. Ernesto Lemos



Hall de entrada y escalera



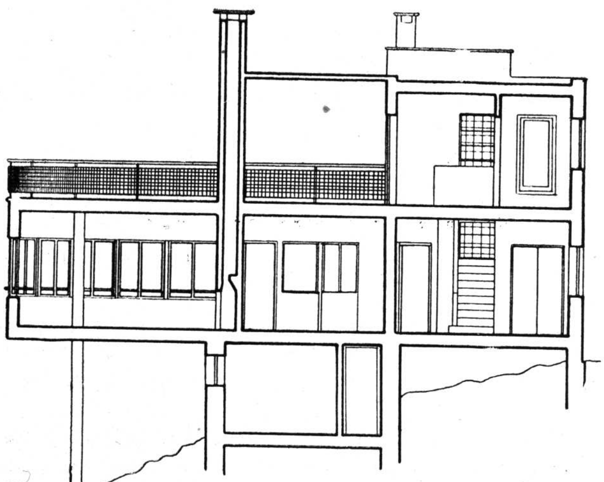
Sub-suelo



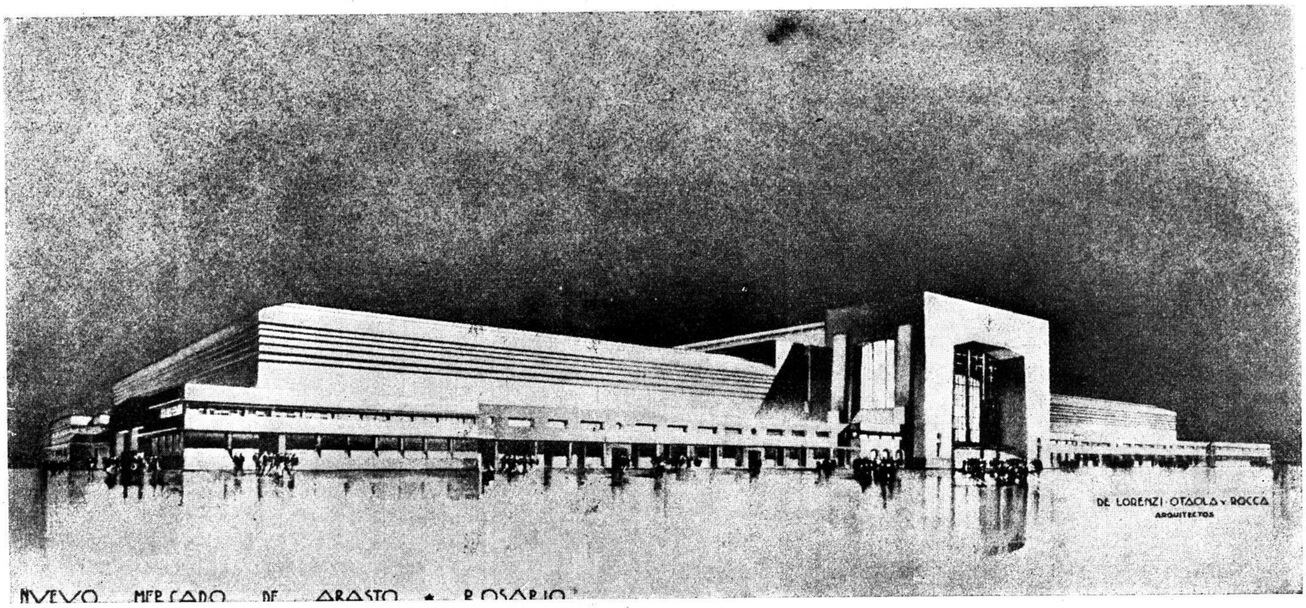
Corte Transversal

Un descanso a orillas del Lago San Roque

Arq. Guillermo Lemos
Dec. Ernesto Lemos



Corte longitudinal



Perspectiva del Lema: "T 2"
Segundo premio
Arquitectos: De Lorenzi, Otaola y Rocca
(S. C. de A.)

CONCURSO DE ANTEPROYECTOS PARA EL MERCADO MUNICIPAL DE ABASTO DE ROSARIO

FALLO DEL JURADO

PUBLICAMOS a continuación el texto del acta final del Jurado para el Concurso del Mercado Municipal de Abasto de la ciudad de Rosario, organizado con el patrocinio de nuestra Sociedad Central de Arquitectos, seccional de aquella ciudad.

Integraron el Jurado, los señores: Intendente Municipal, don Hugo Roselló; Presidente del Concejo Deliberante, don Emilio Rosenthal; Arquitecto, Angel Guido, por la Comisión del Plan Regulador; Arquitecto Jorge A. Tavernier, por la Sociedad Central de Arquitectos de Buenos Aires y su división Rosario; Ingeniero Juan C. Caesar, por el Centro de Ingenieros Titulares de Rosario; Arquitecto, Víctor Dellarole, por los profesionales concurrentes, e ingeniero Rodolfo A. Farfait, Director del Departamento de Obras Públicas, de aquella Municipalidad.

La intensa labor del Jurado puede concretarse en los extractos de actas que siguen:

En las dos primeras reuniones de fechas 19 y 31 de marzo se trataron las normas a seguir, en la clasificación de los proyectos y se procedió a la primera selección de los anteproyectos y fueron eliminados por adolecer de fallas fundamentales de composición y distribución (accesos, circulación, playas y servicios auxiliares), los siguientes:

q — re — u — ri — i — o — ar — e — rt — ac — c —

Siendo la una y treinta horas del once de abril se levanta la sesión, resolviendo el Jurado volver a reunirse el sábado trece a las veintiuna y treinta horas.

En la ciudad de Rosario a los trece días del mes de abril de mil novecientos treinta y cinco y con asistencia de los miembros del Jurado señores Rosenthal, Caesar, Tavernier, Guido, Parfait y con aviso Dellarole, siendo las veintidós horas el señor Presidente don Hugo Rosselli declara abierta la sesión.

De inmediato el Jurado continúa su labor de selección y resuelve eliminar los siguientes anteproyectos por las razones que en cada caso se expresan:

aa — Falta de unificación de entradas, acceso dificultoso a las playas por el alejamiento de las calzadas. Distribución de locales complementarios mal resuelta.—Construcción impropia...

r — Circulación y acceso a las playas inconveniente. — Construcción inadecuada.—Emplazamiento de playas de estacionamiento mal resuelto. — Distribución y emplazamiento de algunas secciones inconveniente.—Ventilación mal resuelta.

rq — Entradas mal dispuestas con circulación de peatones y rodados no resuelta.—Distribución de servicios auxiliares mala y confusa.—Iluminación inadecuada.—Falta ventilación.—Arquitectura pobre.

ru — Playas de mayoristas mal emplazadas—Circulación inconveniente.—Composición de la parte maciza, distribución y pabellones poco felices, de construcción no convincente.

at2 — Entrada mal emplazada.—Circulación y servicios

auxiliares mal resueltos.—Composición en general deficiente.—Ventilación mala.

a — Si bien prevee retiro líneas de edificación de San Nicolás y Castellanos propio para estacionamiento, debió haber encontrado un acceso más franco al mercado.—Circulación interior por calles transversales no conveniente. —Dado el partido de concentración sobre 27 de Febrero, la edificación maciza malogra el acierto de la composición y distribución de los locales, sobre todo en la parte alta, con accesos malos como así mismo la ubicación en esa parte del mercado de consumo.—En cuanto a la arquitectura general es pobre.

a0 — Este anteproyecto ha sido compuesto en un terreno que excede la dimensión N. S. en 12 mts., por lo tanto el Jurado ha debido eliminarlo, malográndose con ello el considerarlo sin entrar a estimar algunos valores que encierra.

Siendo las trece horas se levanta la sesión para continuar el 17 a las 21.30 horas.

A los diez y siete días del mes de abril de mil novecientos treinta y cinco siendo las 21.30 horas el Jurado en pleno reanuda sus funciones; y entra a considerar los siguientes anteproyectos:

tl — Este anteproyecto encierra algunos valores que han sido debidamente apreciados, pero no tiene el número de playas de venta que establecen las bases.—El acceso de las mismas resulta incómodo por hallarse su mayoría alejadas de la calzada—veredas excesivamente anchas—mercado de consumo mal emplazado.—Es inconveniente la ubicación de la playa de estacionamiento junto a las entradas.—Ventilación insuficiente.

ae — Entrada para vehículos por Castellanos, aceptable si se hubiese previsto una playa de maniobras que a la vez hubiera servido para encausar la llegada simultánea de rodados y la circulación de acuerdo al partido adoptado.—Falta totalmente la playa de estacionamiento de revendedores.—Calles interiores longitudinales bien, sólo con acceso directo a las playas tal vez demasiado anchas para servir solo dos hileras de playas.—Es inconveniente la continuidad de puestos sin desahogos.—Proyecta circulación de vendedores y revendedores prácticamente inconveniente por los conflictos que tal disposición ocasionaría.

Composición general del macizo mal resuelta; acusa dos cuerpos de entrada, como motivo principal por 27 de Febrero, cuya única función es el acceso a las pasarelas y a locales sin destino.—Mal emplazamiento del restaurant, bar y biblioteca.—Cuerpos laterales confusos y solucionados sobre pasajes.—Mala composición de los cuerpos edificados sobre Castellanos y San Nicolás.—Es impropia la distribución general de locales.

aq — Amplias entradas y salidas principales del mercado sobre el eje de calle Gálvez, separando, francamento los mayoristas de los minoristas, atacando a los puestos en su mayoría sin acceso directo por calles transversales, cerradas, que obligan a un tráfico de ida y vuelta, con dificultosas maniobras en las cabeceras; solución inconveniente.—Posiblemente se adoptó este partido a fin de obtener una circulación de peatones a nivel y sin cruce de calzadas lo que no se logra por el largo recorrido de ciertas playas a otras.—Prevee dos playas de descarga ferroviaria para los mayoristas, con fácil acceso a los depósitos subterráneos, solución que facilita el almacenamiento de los productos y su expedición.—Igualmente prevee rampas de acceso al subsuelo, tal vez beneficiosas, pero con el posible inconveniente de su ubicación en el centro de la calzada entorpeciendo al tráfico en general.—Bien estudiada la recolección de basuras.—Ventilación bien contemplada; no así la iluminación que es excesiva.—Composición y distribución de locales poco estudiada.—Fachadas bien resueltas, equilibradas y de líneas agradables.

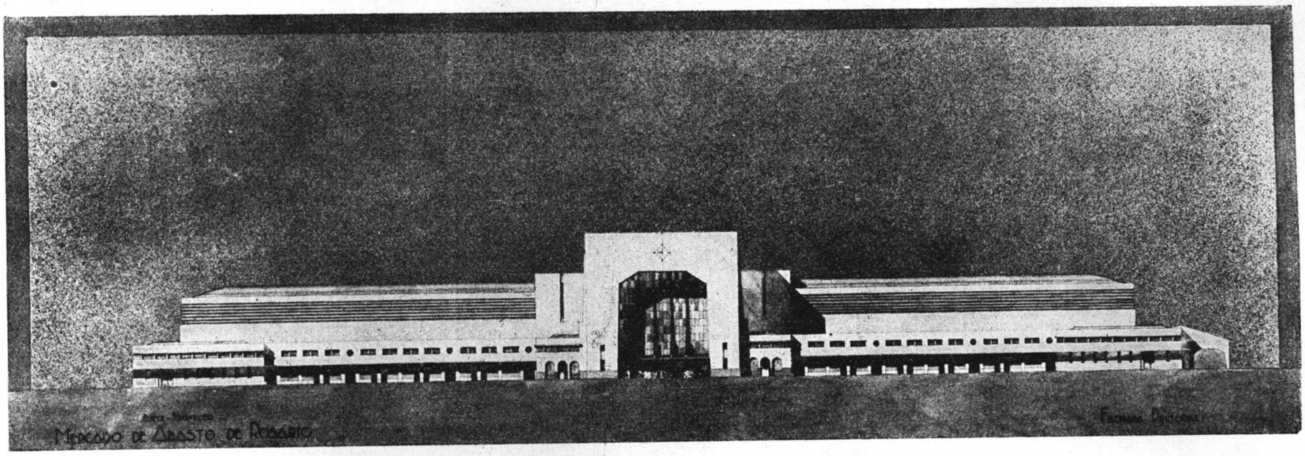
ai — El proyectista se propuso resolver los problemas funcionales del tráfico simultáneo de peatones, productores y revendedores, ese fin dispone una calle sobreelevada, para los segundos, con descarga por gravitación hacia las playas a nivel accesibles únicamente a los peatones y revendedores: solución teórica, prácticamente no aceptable.—El Jurado ha encontrado en este trabajo una forma ingeniosa de resolver aquellos problemas que no existen en la magnitud imaginada.

at — Destina el terreno disponible sobre San Nicolás para estacionamiento de automóviles lo que es innecesario; debió destinarse para vehículos propios del mercado. —Playa de estacionamiento bien prevista en la salida.—El estacionamiento de revendedores inconvenientemente situado entre la plataforma de mayoristas y zona ferroviaria.—Por la disposición adoptada de playas quedan en su gran mayoría sin acceso directo desde las calzadas.—Entrada principal de peatones en eje sobre 27 de Febrero bien resuelta; además dispone sobre el mismo boulevard seis entradas secundarias, número un tanto excesivo, mientras que en las laterales no prevee ninguna.—Proyecta dos pasarelas transversales en comunicación con dos longitudinales parciales no justificada una de ellas.—Prevee debajo de aquellas pasarelas, pasajes subterráneos a los ambientes del subsuelo, tal vez innecesarios.—Ventilación escasa para los pabellones, pués sólo se prevee en las cabeceras de los mismos.—En cuanto a iluminación, además de grandes ventanales en las caras Norte y Sud de los pabellones, proyecta sobre sus cubiertas partes vidriadas inconvenientes.

DISTRIBUCION DE AMBIENTES:—Sobre la fachada principal desarrollada, los locales de negocios pedidos, en los extremos, los bancos y el mercado de consumo, de ubicación acertada.—En el piso alto coloca el bar y restaurant con acceso por cuatro escaleras, cuyo número es excesivo. —Sobre este piso están los locales de hospedaje con amplias terrazas y buena orientación, si bien puede objetarse su ubicación en un segundo piso, sin ascensor.—Soluciona en un cuerpo de ángulo seis pisos para locales complementarios y viviendas del personal, si bien objetables por desvincular algunas dependencias del cuerpo propio del mercado, se compensa por el aislamiento confortable, ofreciendo además, un aspecto exterior agradable.

ARQUITECTURA EXTERIOR:—El cuerpo de entrada principal agradable: dado el partido de solucionar los cuerpos laterales en un solo piso permite una casi completa visibilidad de las cabeceras poco felices de los pabellones.—El cuerpo de esquina desarrollado en seis pisos es de aspecto agradable.

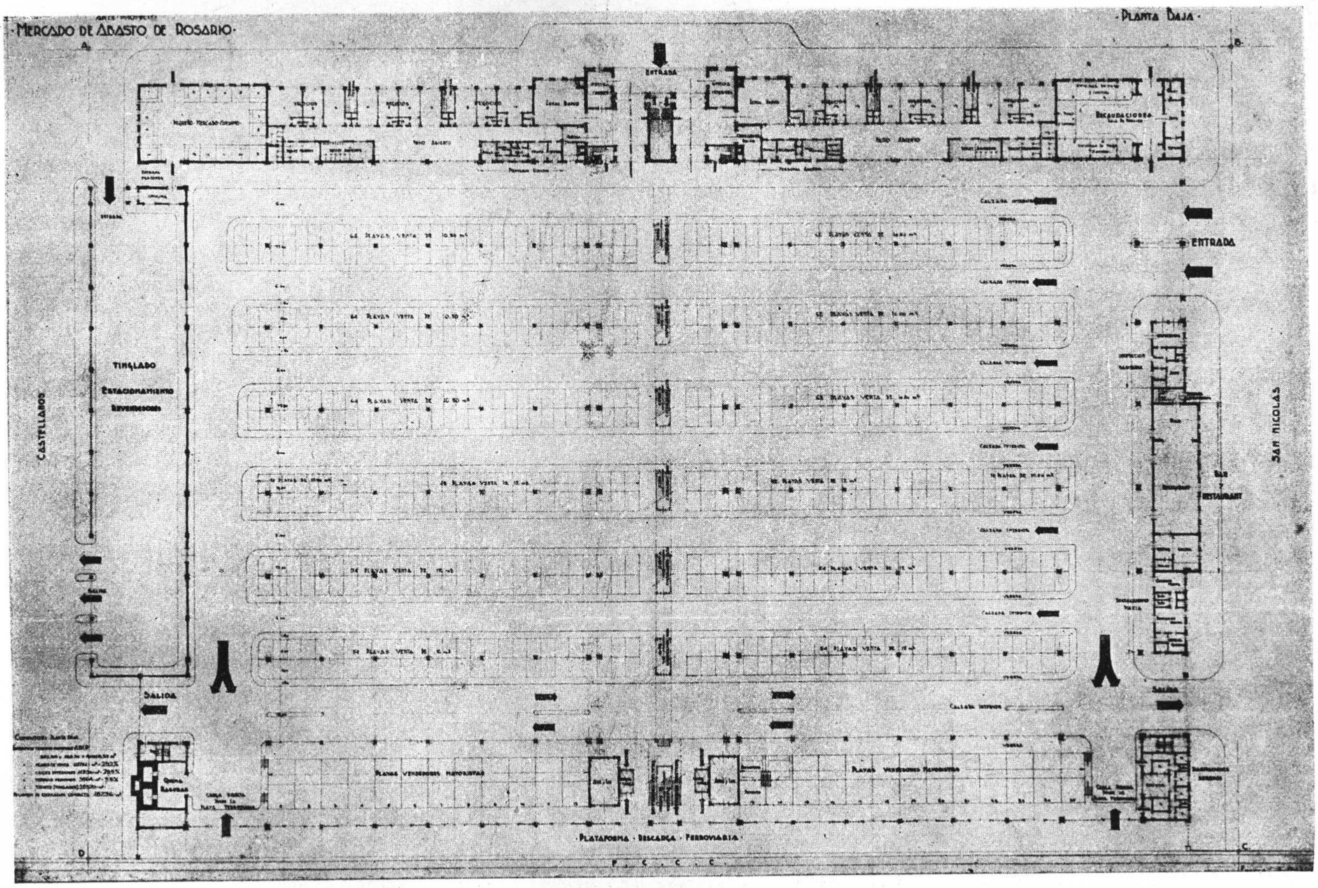
eu — SOLUCION EXTERIOR:—El estacionamiento de vehículos, vendedores y revendedores, previsto en común no es conveniente.—Proyecta una entrada amplia central sobre Castellanos y una salida igualmente amplia por San Nicolás, asegurando con ésto una circulación franca; es de lamentar que no se hayan previsto sobre la entrada, espacios libres con el fin de facilitar la llegada simul-



Fachada principal

Lema: "T 2"

Segundo premio



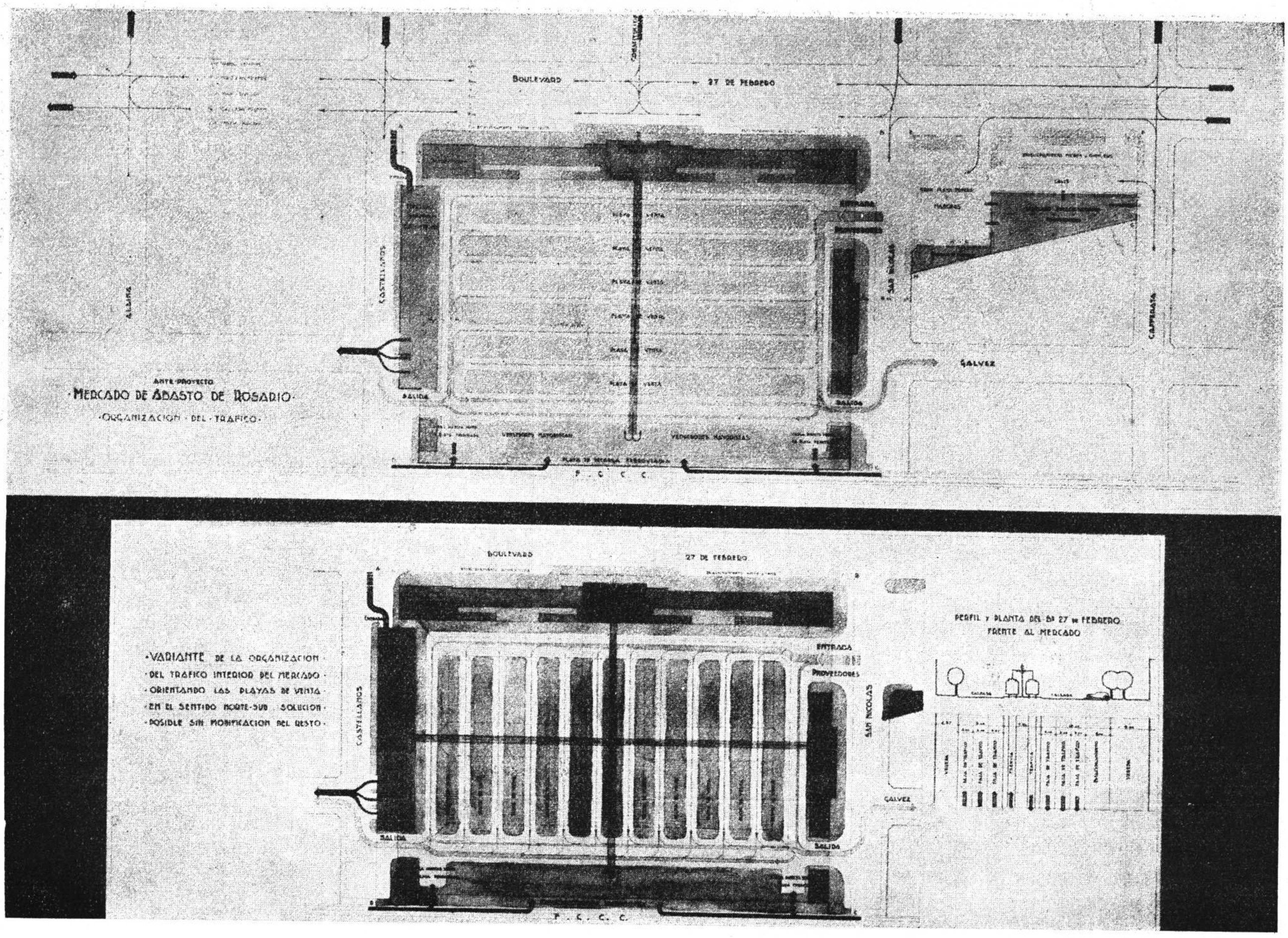
Planta baja

Lema: "T 2"

Segundo premio

Arquitectos: De Lorenzi. Otaola y Rocca

(S. C. de A.)



Planos generales

Lema: "T 2"

Segundo Premio

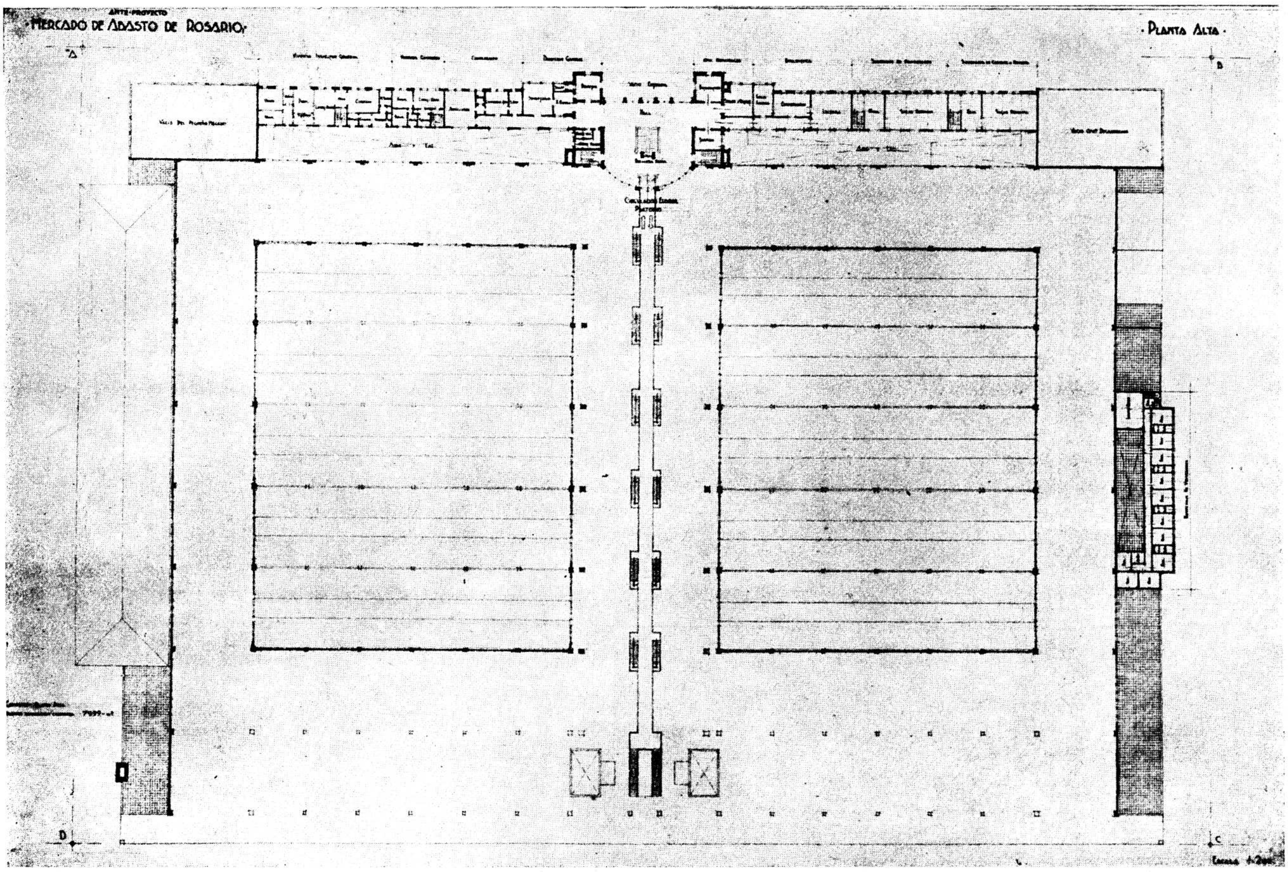
Arquitectos: De Lorenzi, Otaola y Rocca

(S. C. de A.)

tánea de muchos vehículos.—La solución interior con tres patios de circunvalación y uno transversal, bien, asegura a la vez una descongestión de tráfico y una ventilación más activa de los pabellones; a las calles de acceso a las playas podría objetarse que tienen un ancho mínimo pero subsanable dentro del partido con un ensanchamiento para obtener una circulación más franca de dos vías.—Acceso ferroviario bien solucionado.—Entrada principal de peatones en el centro por 27 de Febrero, bien.—La circulación de peatones a bajo nivel en ambos sentidos no es convincente por razones de higiene y vigilancia.—La ventilación buena por los tres patios abiertos y por las celosías de los paramentos verticales de los pabellones, en dientes de sierra, orientadas al Sud; es de lamentar que la forma de dichas cubiertas dan al conjunto, tanto interior como exterior, un aspecto poco feliz.—La iluminación buena.—Al partido de los patios abiertos, favorable para una mayor ventilación e iluminación, puede objetársele el inconveniente de la intemperie lo que no sucede en la zona de carga y descarga del anteproyecto.—No indica función de los patios en el problema de la circulación interna.

En cuanto a la edificación compacta su composición y distribución en general bien resueltas, faltando luz y ventilación en ciertos locales.—La Sección Recaudación debió preverse más próxima a la entrada.—A los locales de negocios sobre Castellanos y San Nicolás puede objetarse su menor valor locativo por no estar sobre la arteria principal.—Respecto al Mercado de Consumo es inconveniente la no centralización de puestos.—La fachada principal es correcta y equilibrada, lástima que para un efecto puramente exterior del cuerpo central obliga a una solución interior de vestíbulo con dimensiones exageradas e innecesarias.—Fachadas laterales menos felices, con visibilidad desagradable de las cabeceras de los pabellones en dientes de sierra.—La parte constructiva los tinglados mal resuelta por exceso de columnas.

t2 — **SOLUCION EXTERIOR:**—La playa de espera y maniobras a la entrada de proveedores bien prevista; el tinglado de estacionamiento de proveedores debió haberse solucionado en la parte opuesta para no obligar a una circulación de retorno extensa y criticable.—El tinglado de estacionamiento de revendedores independiente del de los vendedores, bien ubicado.—No resuelto el conflicto de tráfico en la calle de salida a San Nicolás.



Planta alta

Lema: "T 2"

Segundo Premio

Arquitectos: De Lorenzi, Otaola y Rocca

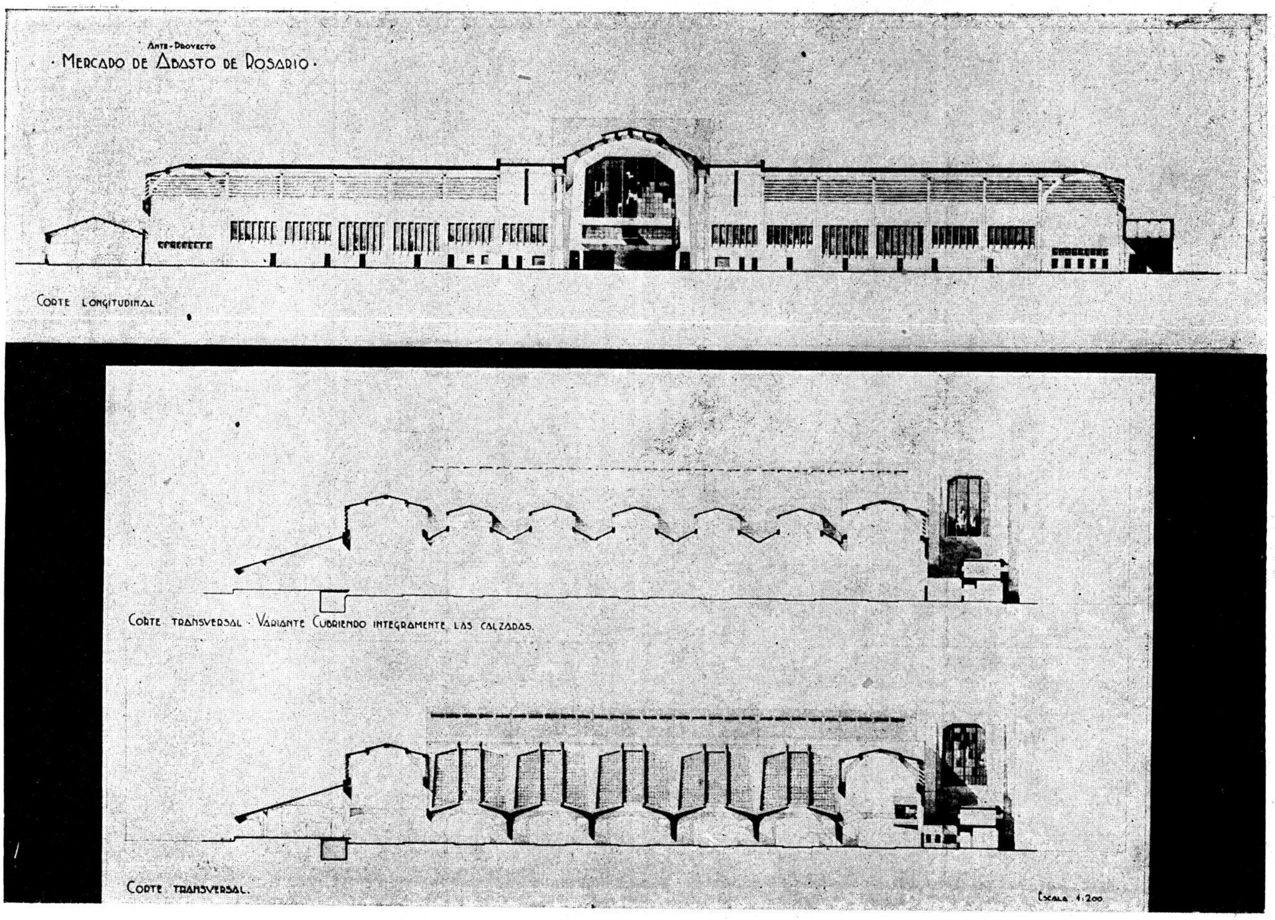
(S. C. de A.)

SOLUCION INTERIOR:—La entrada unificada de proveedores es buena, es de lamentar que no se haya previsto otra salida sobre Castellanos que hubiese permitido una bifurcación de tráfico de las seis calles para su rápido descongestionamiento en las horas de mayor intensidad.— Debió haberse previsto dentro del Mercado espacios libres mayores que a la vez de desahogo interrumpirían la larga continuidad de las calles y playas, justificando además la parte volumétrica (alzado).

La circulación de peatones, prevista por una única pasarella central, no resuelve en su totalidad la circulación de los mismos, por cuanto la distancia de aquella a las playas extremas es grande.—No resuelve la circulación de peatones entre el tinglado de revendedores y playas de venta.—La playa de mayoristas: bien.—Se debió haber indicado otro desvío además del proyectado.—La ventilación con estrías longitudinales, bien resueltas y a la vez decorativas.—La solución de los cinco pabellones de playa en alero, con la parte central libre, asegura una ventilación buena pero expone por su disposición a la intemperie las tareas de carga y descarga.—En el pabellón central, grandes celosías que si se suponen de vidrio con orientación Este-Oeste no convenientes sobre todo en verano por el rigor de los rayos solares, igualmente de gran superficie vidriada del cuerpo principal.—La composición del maciso en general bien.—Descuidado el estudio de servicios: en algunas secciones insuficiente y omitidos en la planta alta.—La distribución de los ambientes, en la fachada principal, bien resuelta.—Arquitectura en general equilibrada y agradable.—Acusa en el eje de la fachada principal un cuerpo sobreelevado que lo mantiene interiormente: solución buena pero no acusada en planta. —Pabellón de circunvalación con su elemento decorativo en estrías de efecto simpático, tampoco acusado en planta.—En los cuerpos laterales de la fachada central y en el que están los ambientes propios del Mercado desarrollados en dos pisos, bien resueltos.

Siendo las dos horas del dieciocho de abril se levanta la sesión resolviendo el Jurado volver a reunirse para dar el fallo a las catorce horas.

En la ciudad de Rosario a las catorce horas del día dieciocho de abril de mil novecientos treinta y cinco el Jurado en pleno reanuda su labor.—Por Secretaría se dá lectura de las actas correspondientes a las sesiones anteriores las que son aprobadas.—Por indicación del señor Presidente un sorteo previo decide el orden de votación. Correspondiendo hacer uso de la palabra el Arquitecto



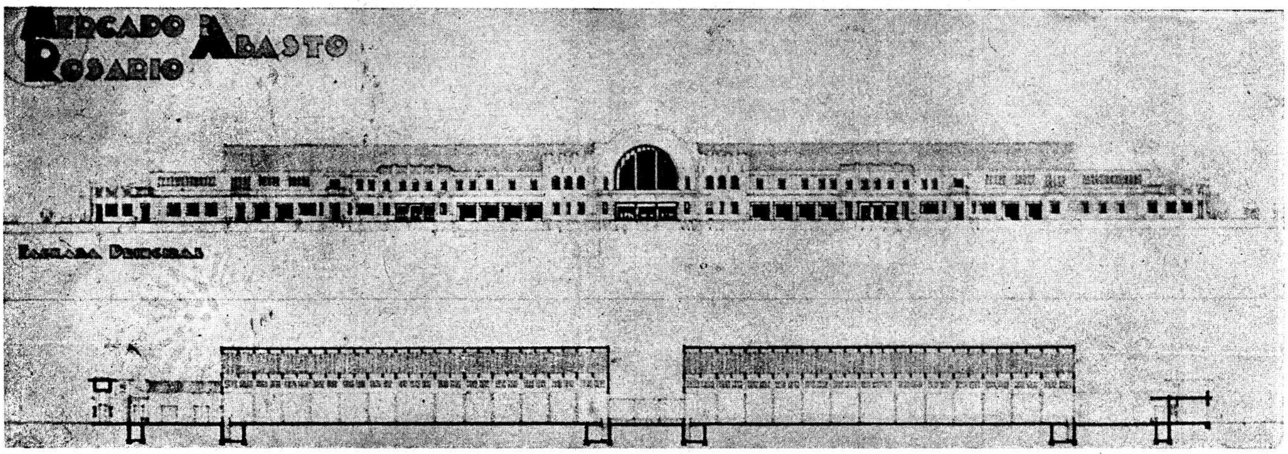
Corte longitudinal y transversal

Lema: "T 2"
Segundo Premio
Arquitectos: De Lorenzi, Otaola y Rocca
(S. C. de A.)

Guido expresa: que en general, del conjunto estudiado, a pesar de haber un número de trabajos meritorios, no se destaca claramente el anteproyecto capaz de lograr en forma franca el primer puesto, dado que, como se ha visto, todos adolecen de deficiencias. A tal efecto considera errores fundamentales en los anteproyectos últimamente seleccionados, los siguientes: 1º calles angostas (caso au); 2º cruce y conflicto de corrientes de vehículos (caso t2 y aq); 3º sin desvío ferrocarril exigido por las bases (caso t2); 4º partido no franco (caso ai); 5º estacionamiento común de productores y revendedores (caso au); 6º playa de estacionamiento de productores mal ubicada (caso t2); 7º corrientes de tráfico interior mal dirigidas (caso aq); 8º naves excesivamente grandiosas inadecuadas por no resolver el problema de la ventilación y ser costosas (caso general).

Respecto a uno de los problemas fundamentales del mercado, la distribución de playas, entiende que se ha sobreestimado el concepto «acceso directo» a las mismas por productores lo cual en realidad no es tal, dada a la longitud de los carros con caballos, doble y casi triple del ancho de las playas.—Esta sobreestimación dió como resultado inconveniente: a) alineaciones enormes de playas en serie ininterrumpidas; b) un sólo frente de presentación para frutas y verduras; c) necesidad de atravesar playas ocupadas para acceder a playa opuesta apareada o bien practicar recorridos de cerca de cien metros; d) una sola vereda para triple corriente de peatones, productores y revendedores; e) falta de desahogo; f) excesivo porcentaje de superficie de calzada.

Por estas razones fundamentales y las otras emitidas durante la crítica de cada proyecto y a los efectos de permitir a la Municipalidad la confección de un proyecto que cumpla eficazmente su precisa función de Mercado de Abasto para Rosario, cree prudente y conveniente declarar desierto el primer premio. A continuación el Arquitecto Tavernier manifiesta que si bien ninguno de los anteproyectos presentados reune en forma completa los requisitos indispensables dentro de la complejidad del problema—como se puntualiza en la crítica de cada uno de los anteproyectos—estimaba que se tenía un trabajo que con la introducción de algunas modificaciones era a su juicio acreedor al primer premio: se trata del anteproyecto t2 en su solución de variante de techado, destacan-



Lema: "A U"
Tercer Premio
Arquitectos: Domingo Trangoni y Angel Giorgetti
(S. C. de A.)

Fachada y corte

do al respecto, como expresa salvedad que, considerando el riguroso clima de esta ciudad, era de convicción de optar, por previsión, por el tipo de mercado cerrado, provisto de dispositivos mecánicos de regulación de la ventilación. Enseguida dice el Ingeniero Caesar que se adhiere a las manifestaciones del Arquitecto Tavernier y agrega que habiéndose presentado anteproyectos que, a su opinión, reunen positivos valores, estima un deber de equidad el otorgar el primer premio al mejor trabajo, puesto que, de lo contrario, la adjudicación de la dirección y proyectos definitivo quedará librada a la voluntad del promotor y no al juicio del tribunal establecido en las bases. Estima que el anteproyecto t2 es el que resuelve más acertadamente los problemas fundamentales del tema y que revela en el autor la capacidad y la madurez necesarias para encarar la materialización del proyecto. De encomendársele los planos definitivos, debe el autor adoptar la solución de pabellones cubiertos e introducir las modificaciones que sugiere el estudio crítico del anteproyecto. Por su parte el Arquitecto Dellarolle expresa que después del estudio efectuado de los proyectos, destaca el t2. A las observaciones hechas en el estudio crítico ya realizado añade: que dado el partido de mercado en parte abierto (playas de puestos) en tinglados y parte en pabellones, no se acusa esta solución en planta; no justificándose además la altura dado a los mismos. No considera la solución «variante» por entender que, a su juicio, el mercado debe ser abierto.

El acceso con una sola entrada debió ser central. Se debió haber evitado los conflictos posibles de tráfico de las calles longitudinales con las transversales como así mismo el extenso recorrido de los vehículos para llegar a la playa de estacionamiento. Se debió haber previsto otro desvío ferroviario además del proyectado. En cuanto a la parte maciza adolece de falta de estudio conforme se puntualiza en la crítica ya efectuada.

Por todo lo expuesto considera no resuelto el problema en forma completa y en consecuencia vota por dejar desierto el primer premio. A continuación el señor Rosenthal dice: Que habiendo opinado los técnicos que le han precedido que todos los proyectos adolecen de fallas, estimaba conveniente para la Municipalidad el tener la libertad de encomendar el proyecto definitivo al autor o autores de los mejores anteproyectos que estuviesen dispuestos a aceptar las sugestiones, fruto del estudio realizado por el Jurado, decidiéndose por declarar desierto el primer premio. El Ingeniero Parfait dice que comparte las expresiones de los Arquitectos Guido y Dellarole y que por principio no consideraba justo conceder un primer premio a un anteproyecto al que se le introducirían reformas, por cuanto en su concepto ello podía llevar a una cuestión compleja; se manifiesta partidario de la libertad de la Comuna para el proyecto definitivo como lo expresaba el señor Rosenthal; y, finalmente, el señor Presidente deja constancia que de acuerdo a los conceptos vertidos por los miembros Tavernier y Caesar consideraba que debe otorgarse el primer premio.

Habiéndose pronunciado cuatro miembros en contra de tres en declarar desierto el primer premio, así queda resuelto.

Puesto a votación el segundo premio se adjudica, por unanimidad, el anteproyecto «t2».

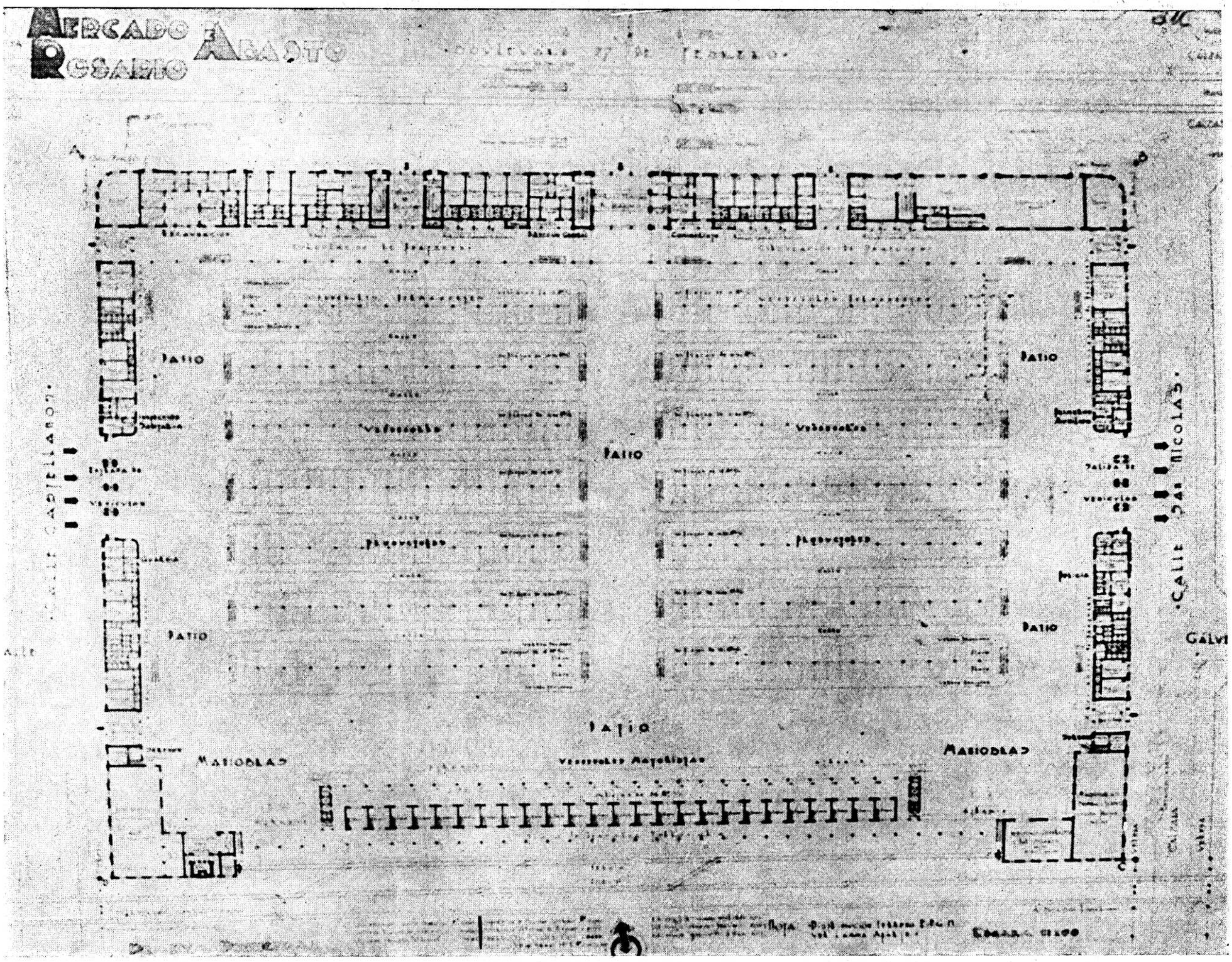
Se vota el tercer premio resultando por mayoría de votos adjudicado al anteproyecto con la clave «au».

Se resuelve aconsejar al Departamento Ejecutivo que distribuya el importe en efectivo del primer premio mejorando el segundo y tercero y distribuyendo el resto entre tres menciones de estímulo las que puestas a votación se acuerdan: Primera mención anteproyecto «at»; segunda mención «ai» y tercera mención «aq».

Acto seguido se procede a la apertura de los sobres de los profesionales premiados, siendo los siguientes: segundo premio: Arquitectos De Lorenzi, Otaola y Rocca; tercer premio: Arquitectos Domingo Trangoni y Angel Giorgetti; primera mención: Arquitectos Guido Lo Voi y Atilio Todeschini; segunda mención: Ingeniero Julio Díaz Valentín; tercera mención: Arquitectos Sánchez, Lagos y De La Torre.

Siendo las diez y ocho horas el Jurado levanta la sesión firmando los miembros el acta para constancia. —

Firmado: HUGO ROSELLI, EMILIO ROSENTHAL, JUAN H. CAESAR, ANGEL GUIDO, JORGE TAVERNIER, VICTOR DELLAROLE, RODOLFO A. PARFAIT.



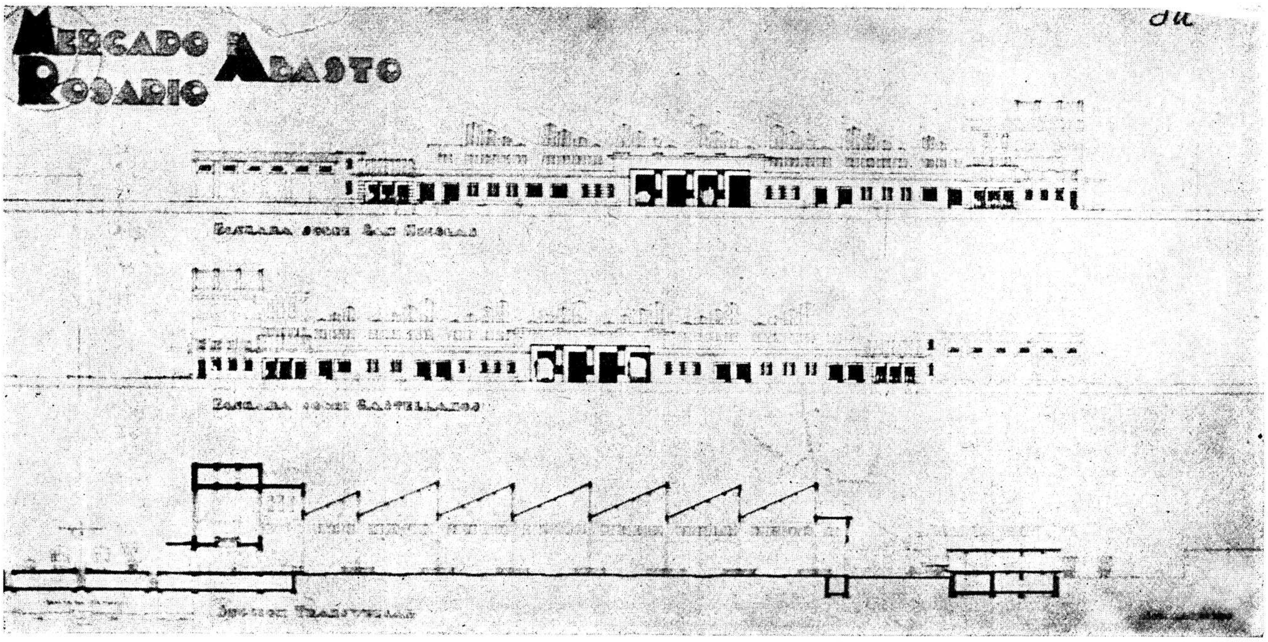
Planta principal

Lema: "AU"

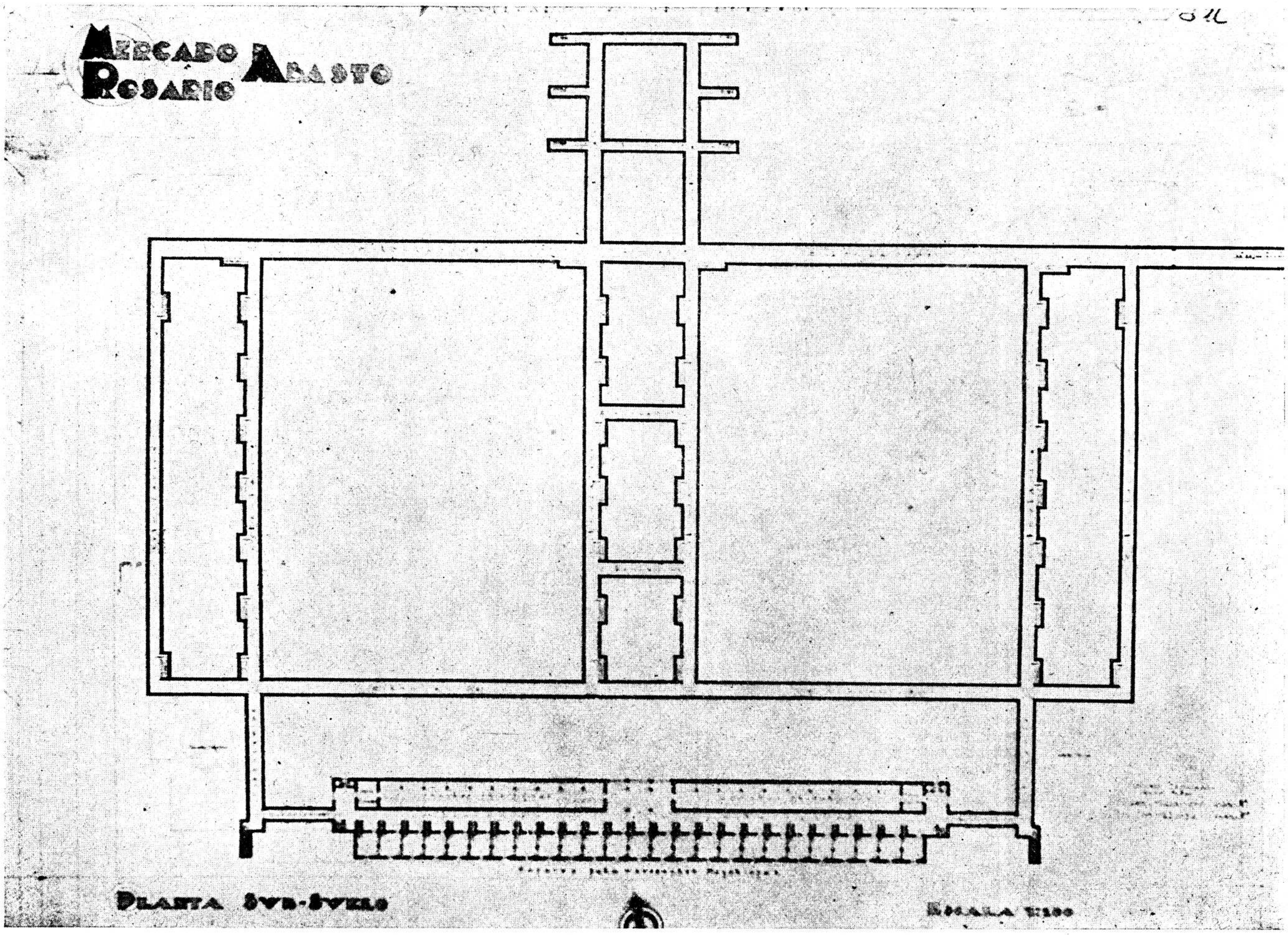
Tercer Premio

Arquitectos: Domingo Trangoni y Angel Giorgetti

(S. C. de A.)



Frentes laterales y corte



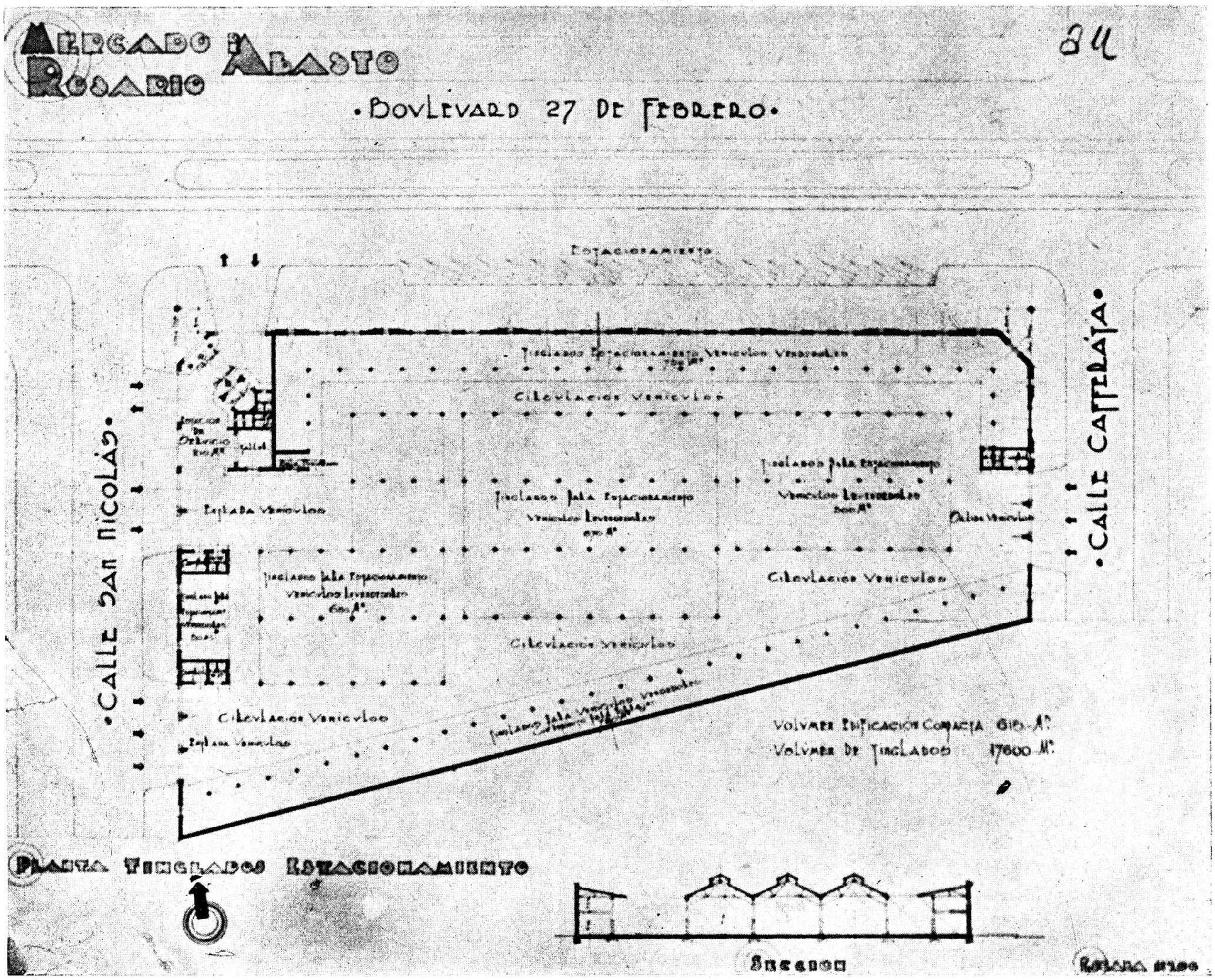
Planta Sub-suelo

Lema: "AU"

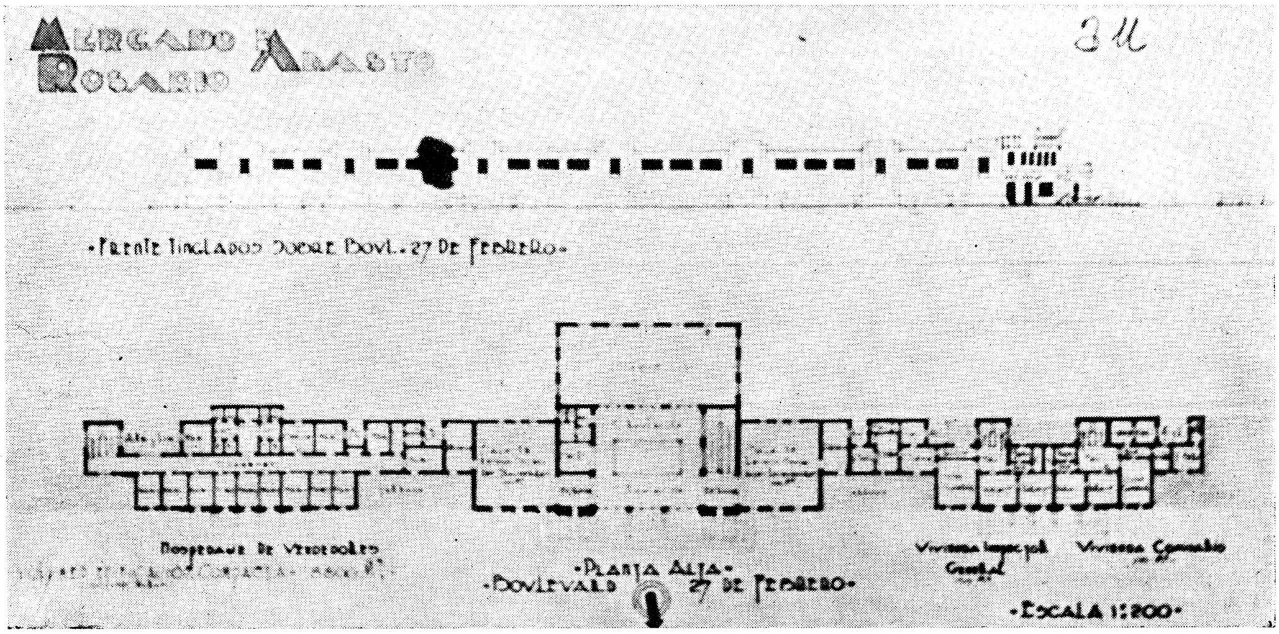
Tercer Premio

Arquitectos: Domingo Trangoni y Angel Giorgetti

(S. C. de A.)



Planta tinglados estacionamiento



Frente lateral y planta

Lema: "AU"

Tercer Premio

Arquitectos: Domingo Trangoni y Angel Giorgetti (S. C. de A.)

TRABAJOS DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA

ARQUITECTURA CUARTO CURSO

Tema: "UN MUSEO ETNOGRAFICO"

Por los Alumnos: N. Bilis Regnier - Abel López y Vito Bonsignore

Profesor: René Karman

Año 1935

DESTINADO para el estudio de razas y pueblos, el museo se dividirá en sesiones o salas especiales para: antropología, arqueología paleontología, filología, ideología, cultos, religiones, etc.

La composición que se realizará en un paseo público se limita en 70 metros, para la mayor dimensión y responderá al siguiente programa:

PISO PRINCIPAL: Vestíbulo, entrada, hall, anfiteatro (180 oyentes y anexos), sala de lectura, biblioteca y anexos (locales con luz lateral exclusivamente), gran salón de exposición o patio atrio, galerías o salas para formar las diversas sesiones del museo, sala para el instituto de investigación, escaleras, ascensores, guardarropa, w. c.

PISO ALTO: Galerías o salas del museo, salas de instituto, locales para C. D. conservador, etc., taller de dibujo y taller de fotografía.

PISO SOTANO O DE BASAMENTO: Depósito y recepción de piezas, talleres de preparación, moldes, modelado, y yesos, montaje, etc. Vivienda de un mayordomo, habitaciones de porteros y serenos, calefacción, combustibles, bombas y tanques de bombeos.

Se harán: a la escala 1/200 la planta principal, con arreglos de jardines sobre un ancho de 120 metros, plantas del piso alto y del sótano, corte perpendicular con la fachada y a la escala 1/100, fachada principal.

ARQUITECTURA TERCER CURSO

Tema: PABELLON DE CIUDAD UNIVERSITARIA

Por el Alumno: Roberto Patiño Aráoz

Profesores: René Karman y Alfredo Villalonga

EL pabellón se proyectará en un parque, sobre un terreno libre midiendo 60 por 80 metros sobre sus ejes perpendiculares y teniendo acceso por dos caminos del parque.

La composición comprenderá: Entrada sobre el camino principal, jardín, edificio para Pensionistas, terrenos para ejercicios físicos o canchas, entrada de servicio y pabellón de servicio sobre el camino secundario, garage, etc.

El edificio de los pensionistas responderá al siguiente programa:

PISO BAJO: Hall, living-room, biblioteca, comedor con dependencias de office, cocina, etc., pequeña gerencia, teléfonos, guardarropas y w. c., escalera o escaleras, ascensor.

PISO ALTO: (dos pisos), dormitorios individuales, salitas de estudio, servicios de baños, laboratorios y w. c.

PISO SOTANO: (en parte), dependencias para calefacción, lavadero, depósitos de útiles.

Se harán: a la escala de 1/250, las plantas del conjunto de piso alto; a la escala de 1/125, la fachada principal, el corte perpendicular y una fachada lateral o perspectiva.

ARQUITECTURA SEGUNDO CURSO

Tema: "EL CUERPO CENTRAL DE UN EDIFICIO"

Por los Alumnos: Arístides Cottini (h), Hernán Elizalde y Mario Day Arenas

Profesores: René Karman y Raúl J. Alvarez

EL cuerpo central, objeto de la composición, se destacará como motivo principal sobre el conjunto de la fachada del edificio y responderá al siguiente programa:

PISO BAJO: pórtico o galería abierta al exterior con entradas a un vestíbulo interior; galería sobre un patio interior. El pórtico, el vestíbulo y las galerías serán abovedados.

PISO ALTO: Logia exterior, gran salón y galería sobre el patio.

PISO ATICO o terraza.

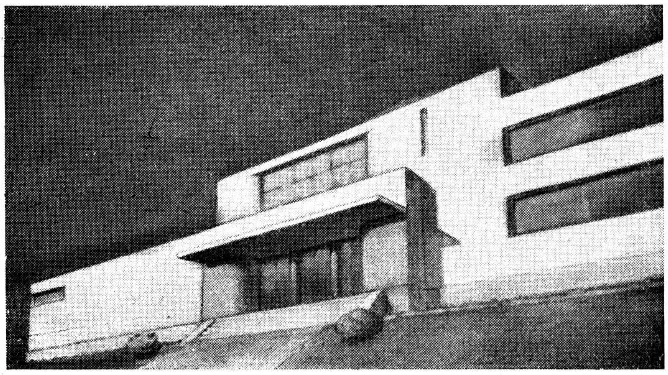
La composición incluyendo partes adyacentes del cuerpo central, tendrá 30 metros en frente.

Se harán: a la escala de 0,01 las dos plantas, a la escala de 0,015, la fachada principal, el corte perpendicular y la vista del perfil del ante-cuerpo.

El estudio se hará de orden clásico, se indicarán las proyecciones de las bóvedas, el corte de piedra, etc.



Frente principal



TRABAJOS DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA

Arquitectura Cuarto Curso

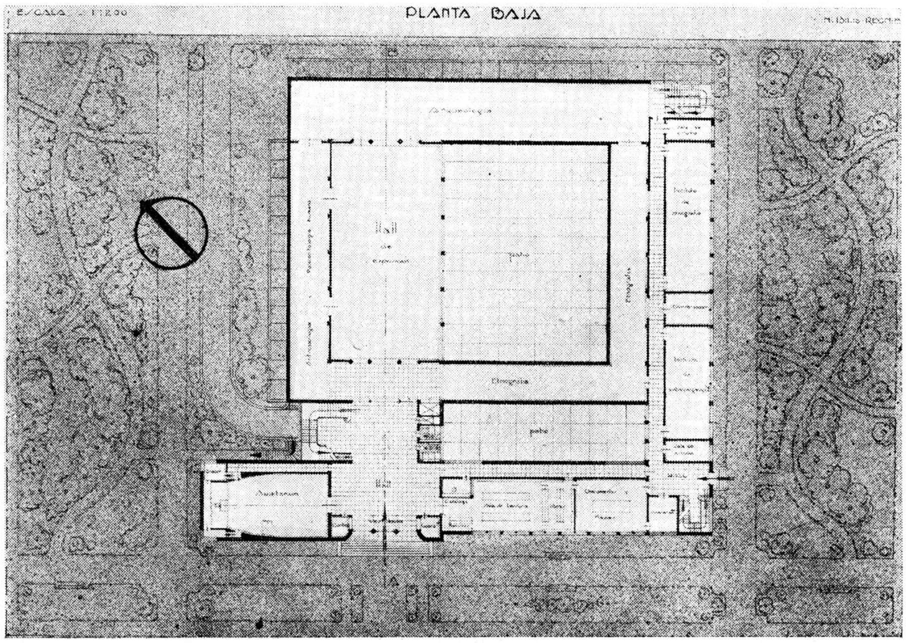
Tema: "Un Museo Etnográfico"

Por el alumno: N. Bilis Regnier

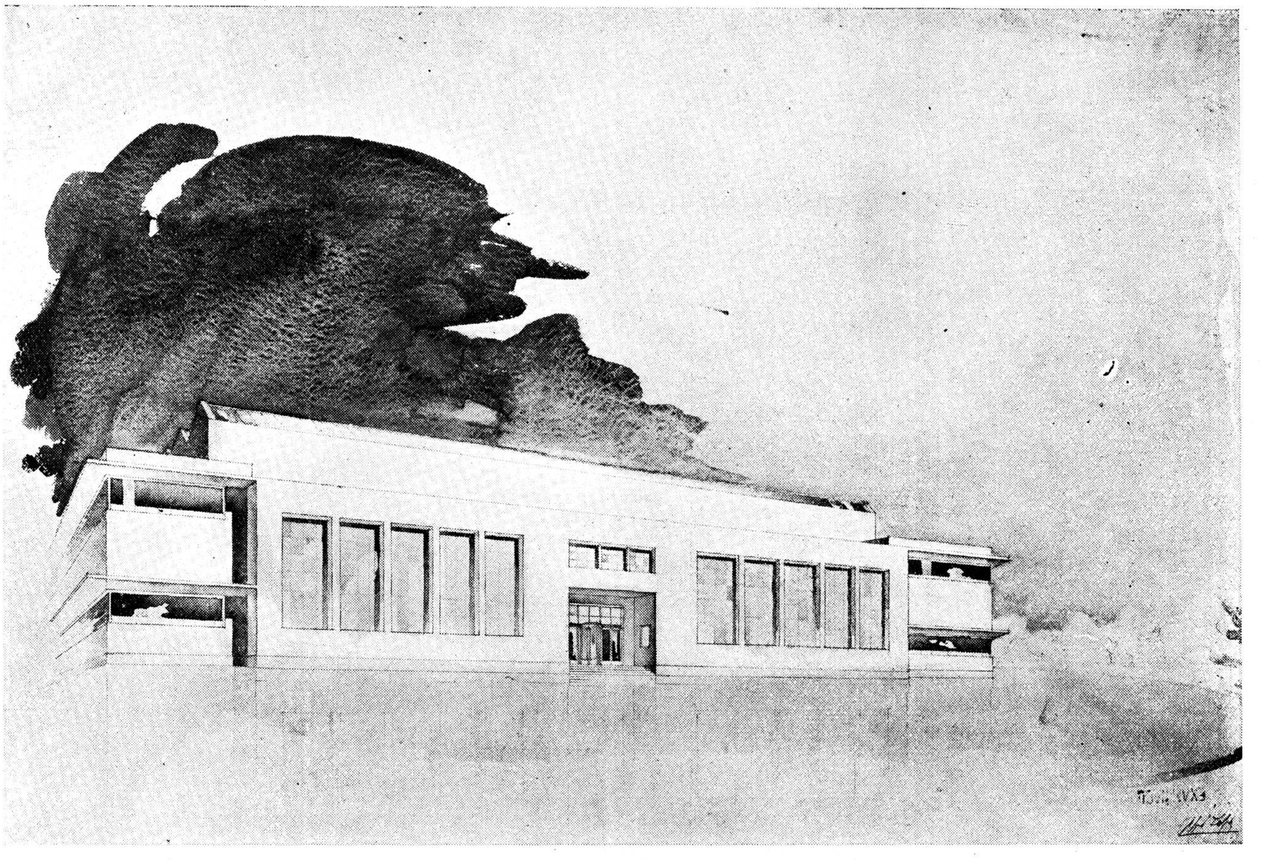
Profesor: René Karman

Año 1935

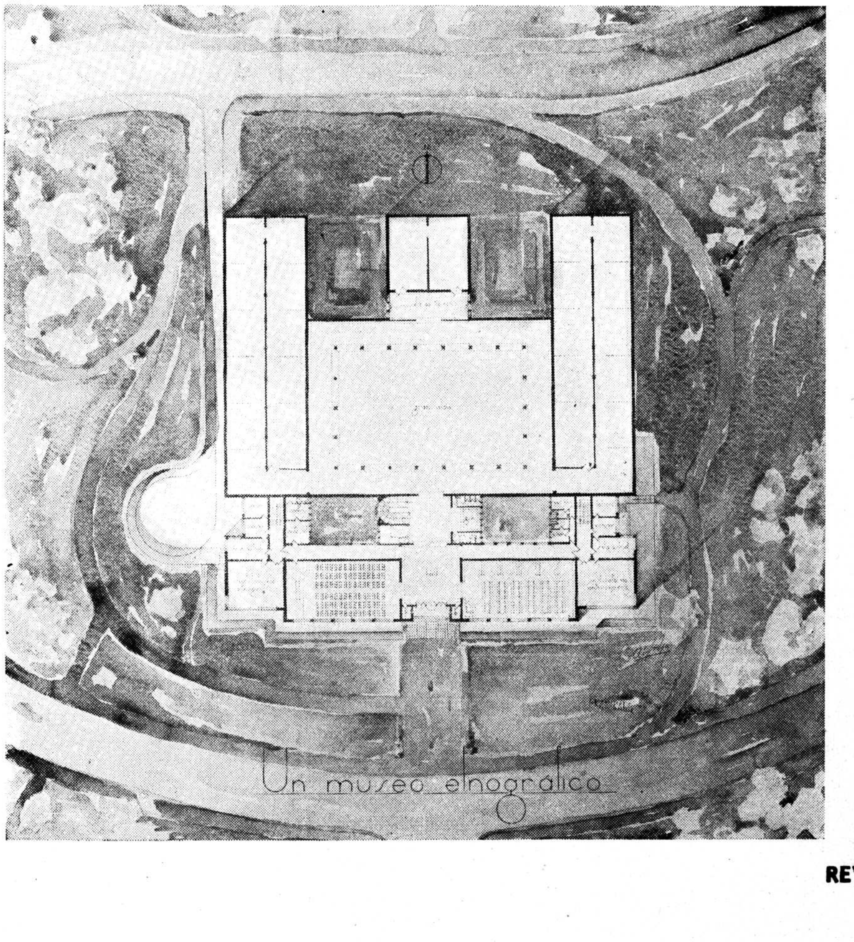
Perspectiva



Planta baja



Fachada



Planta principal

TRABAJOS DE LA ESCUELA
DE ARQUITECTURA

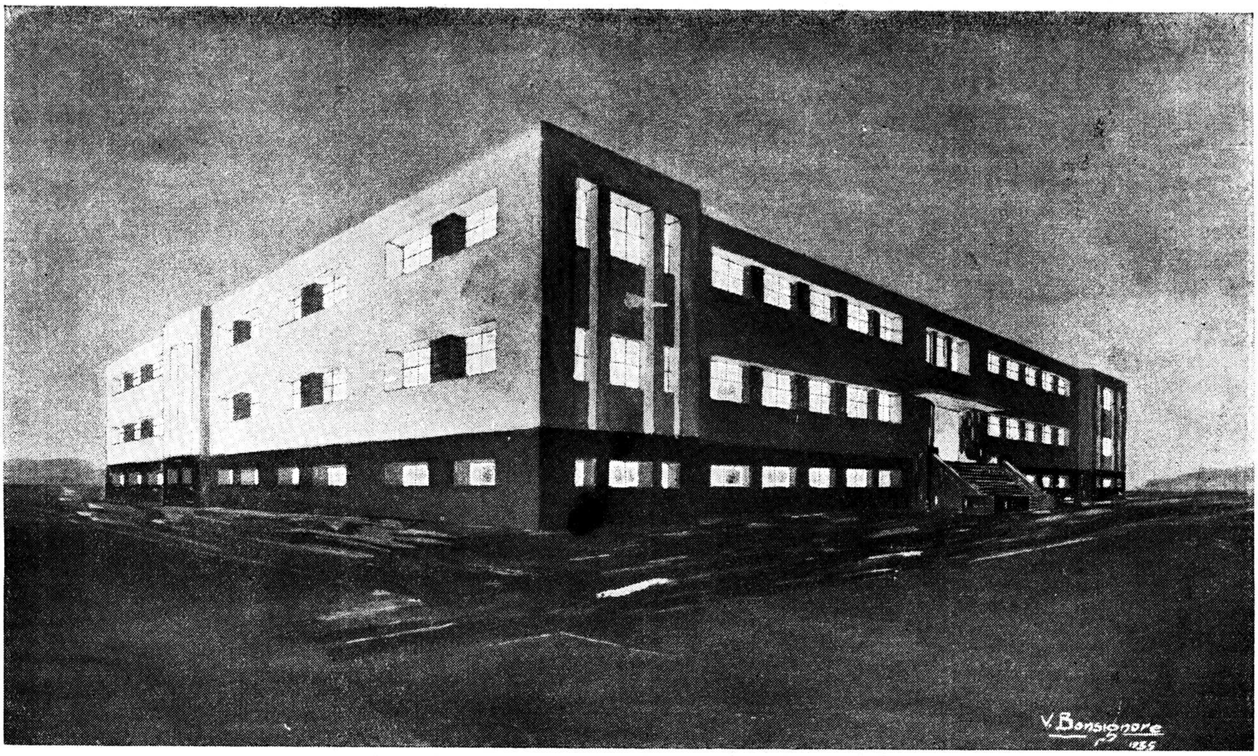
Arquitectura Cuarto Curso

Tema:
"Un Museo Etnográfico"

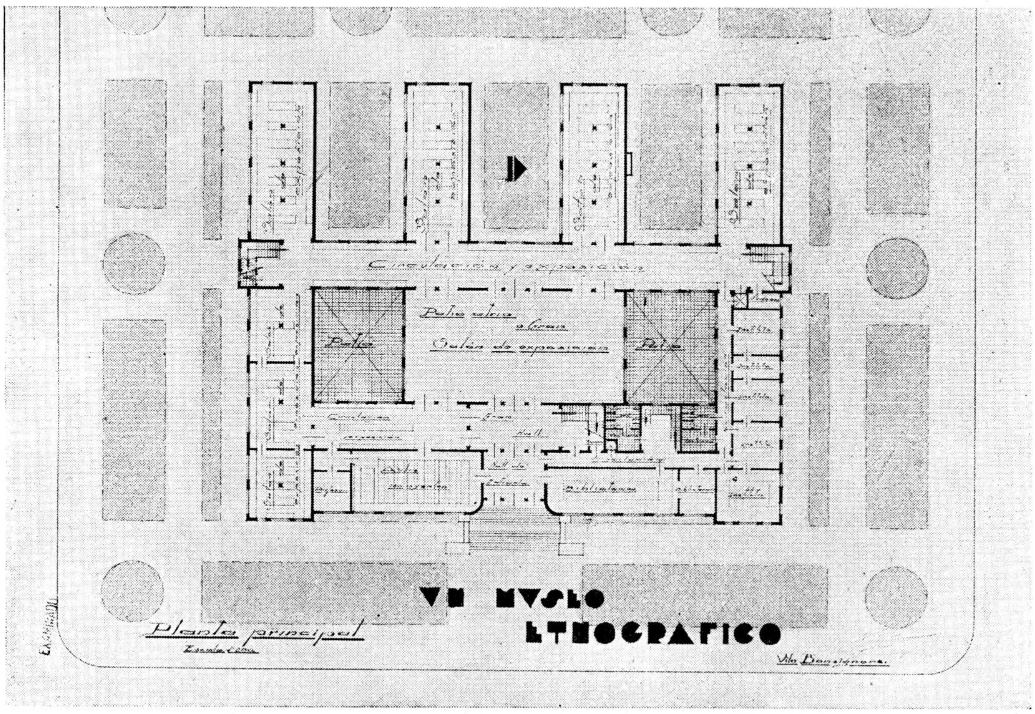
Por el Alumno: Abel López

Profesor: René Karman

Año 1935



Fachada



Planta principal

TRABAJOS DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA

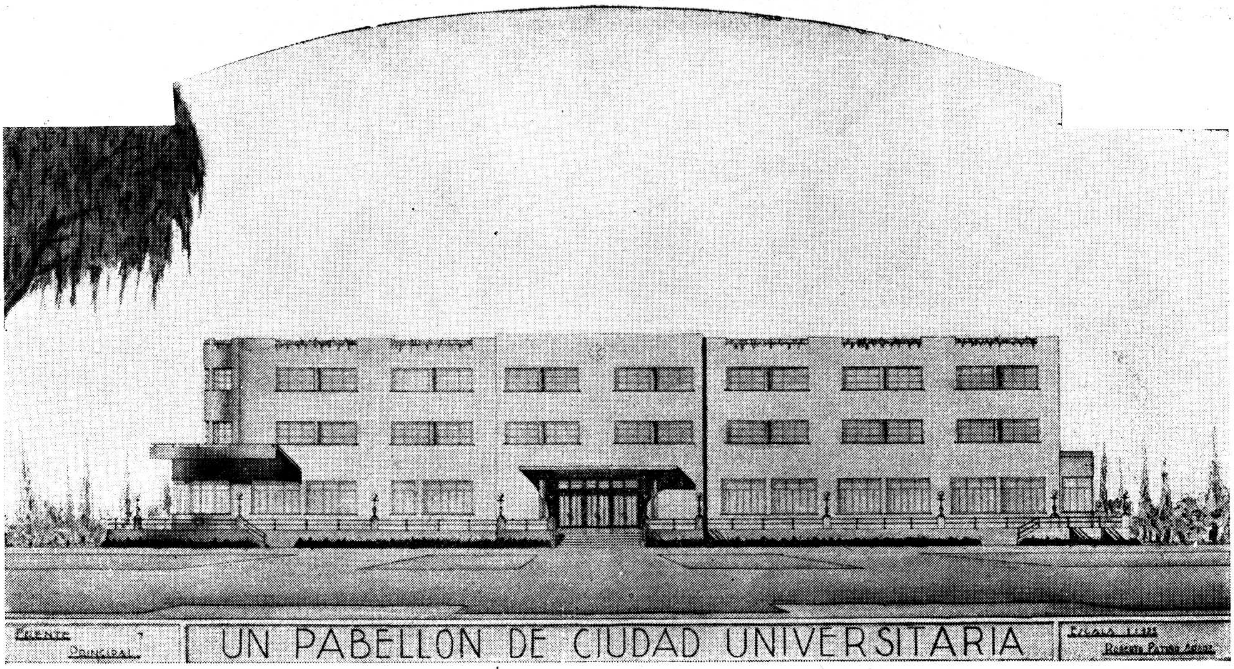
Arquitectura Cuarto Curso

"Un Museo Etnográfico"

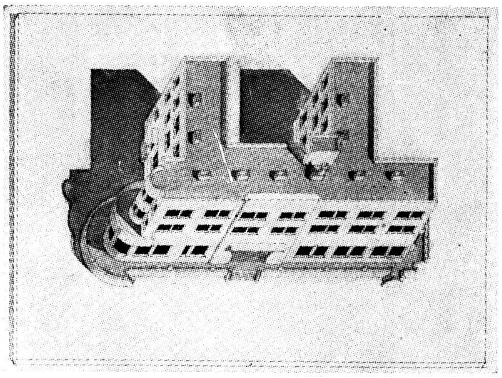
Por el Alumno: Vito Bonsignore

Profesor: René Karman

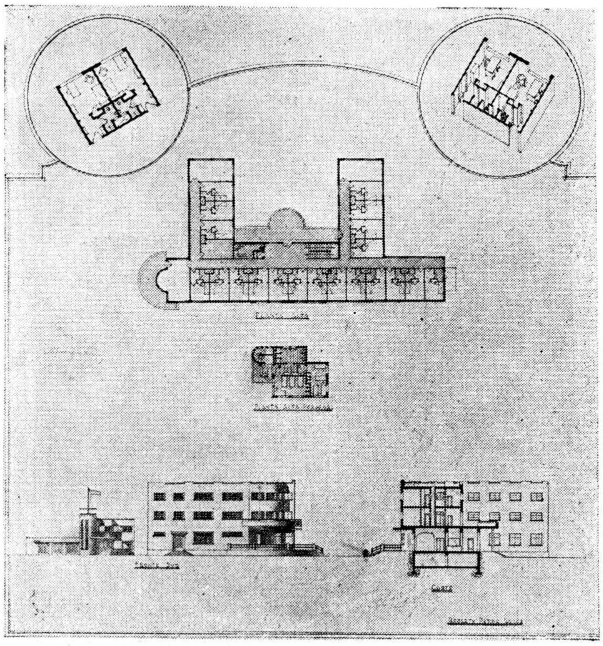
Año 1935



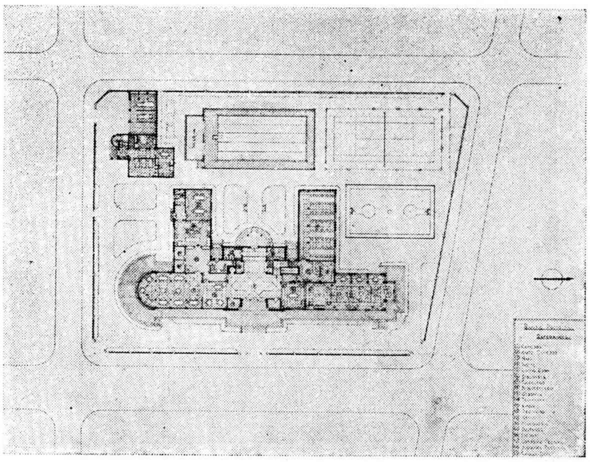
Fachada



Perspectiva axonométrica



Cortes y frentes



Planta principal

TRABAJOS DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA

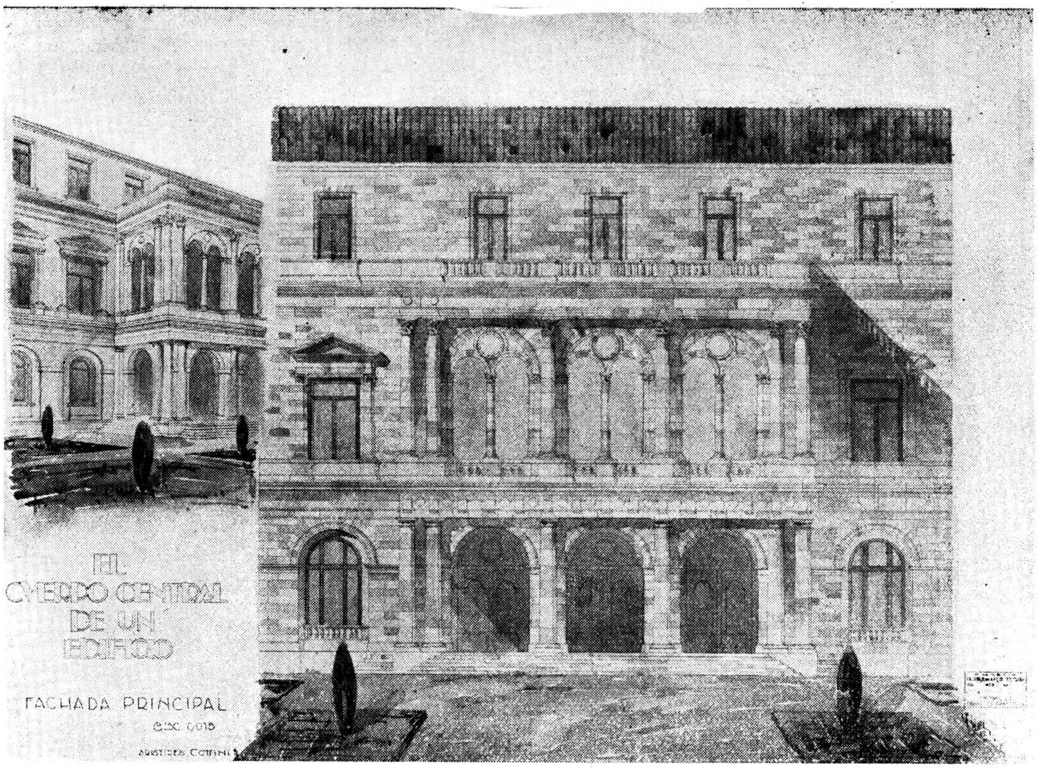
Arquitectura Tercer Curso

Tema: "Pabellón de Ciudad Universitaria"

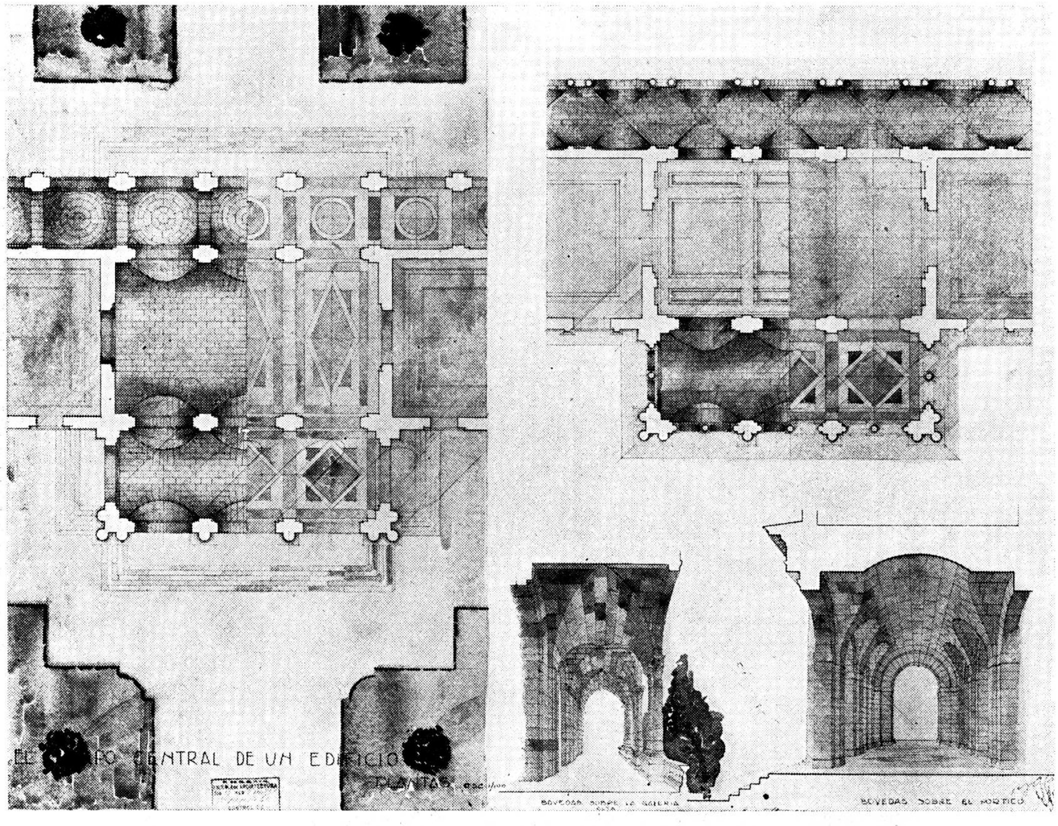
Por el Alumno: Roberto Patiño Aráoz

Profesores: René Karman y Alfredo Villalonga

Año 1935



Fachada principal



Plantas

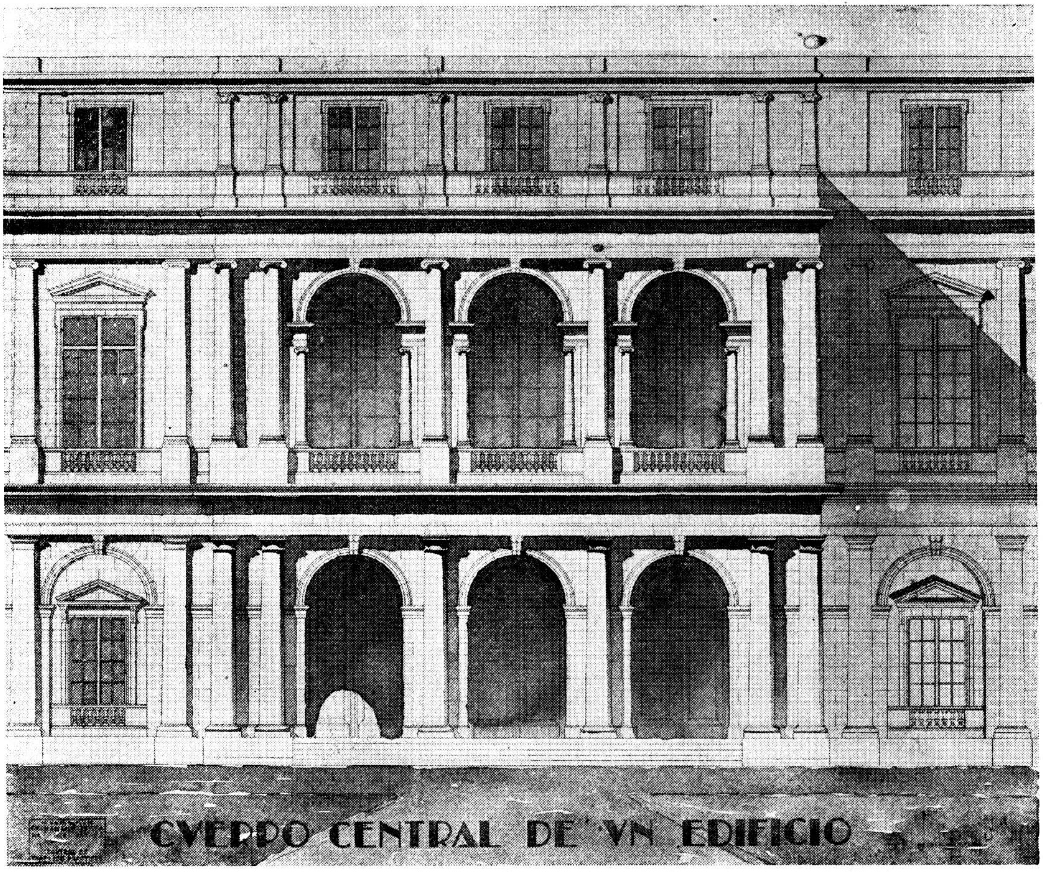
TRABAJOS DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA

Arquitectura Segundo Curso

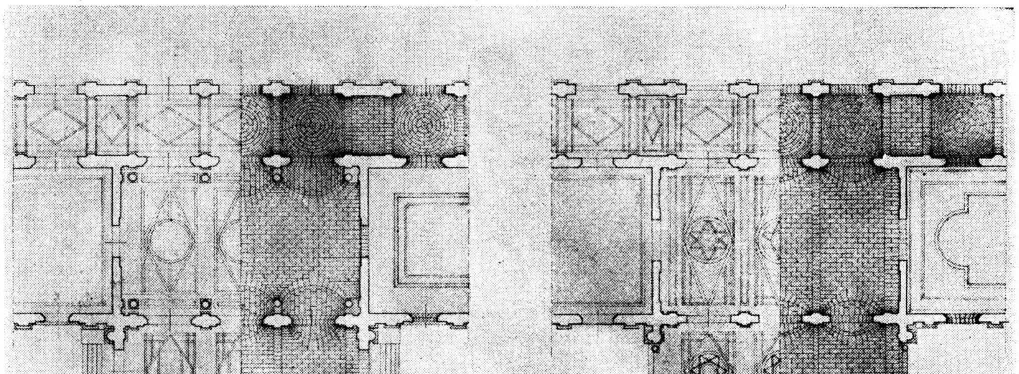
Tema: "El cuerpo central de un edificio"

Por el Alumno: Arístides Cottini (h)

Profesores: René Karman y Raúl J. Alvarez - Año 1935



Frente



Plantas baja y alta

TRABAJOS DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA

Arquitectura Segundo Curso

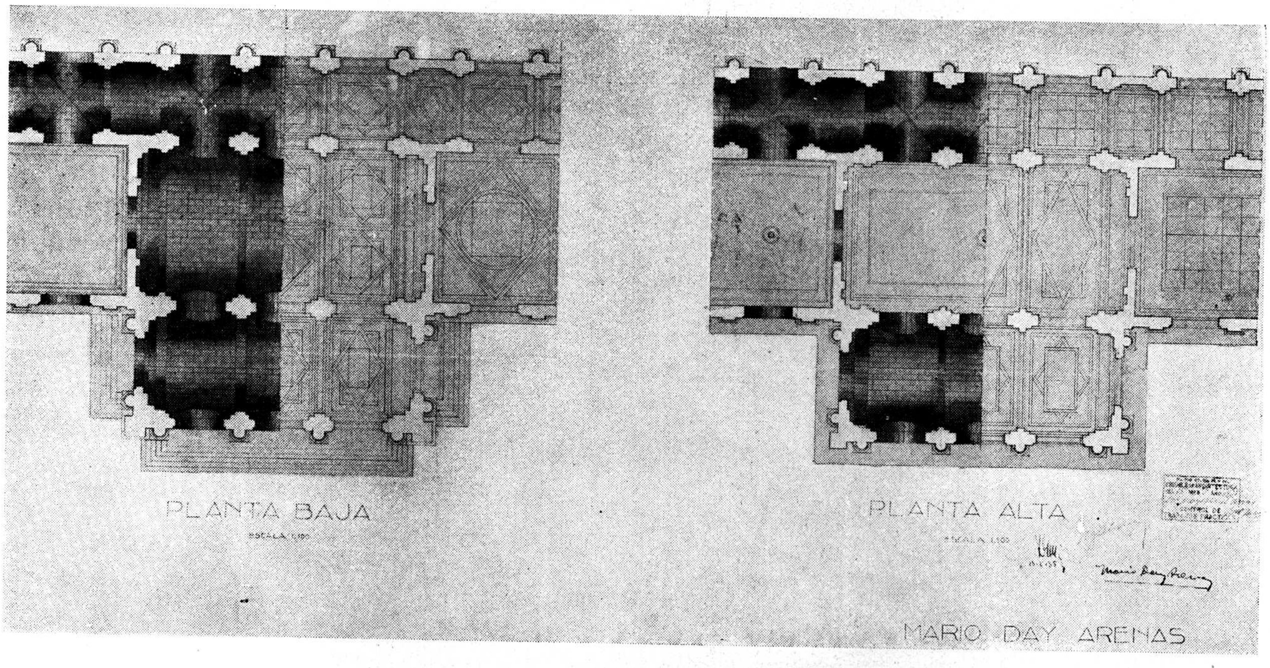
Tema: "El cuerpo central de un edificio"

Por el Alumno: Hernán Elizalde

Profesores: René Karman y Raúl J. Alvarez - Año 1935



Frente



Plantas baja y alta

TRABAJOS DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA

Arquitectura Segundo Curso

Tema: "El cuerpo central de un edificio"

Por el Alumno: Mario Day Arenas

Profesores: René Karman y Raúl J. Alvarez

Año 1935

(Continuación de la página Nº 233).

La Vivienda Rural

arquitectónicas que luce en los barrios densos o suburbanos de las poblaciones, sino la vivienda creación natural del medio, levantada con materiales simples y fáciles de obtener en la zona, pero cómoda y sobre todo salubre, digna del hombre laborioso de un país civilizado. Sería una creación natural, repetimos, pero civilizada—valga la expresión—por la técnica, dignificada por la cultura.

Y eso puede ser hasta el rancho, adecentado por el Arquitecto y el higienista. No vacilemos en propiciar la reivindicación del rancho, como solución ideal para muchas regiones del país, de la vivienda campesina. El rancho, ha nacido de la substancia misma y del sentido plástico del paisaje, y se adapta admirablemente al clima y al plan de vida del trabajador del campo, pero hay que adecuarlo a las exigencias sociales y técnicas de la vida actual.

Aquí tiene mucho que hacer el profesional de la arquitectura.

La racionalización de la vivienda campesina, para que satisfaga cumplidamente las condiciones económicas y sociales actuales, es tarea que incumbe primordialmente al arquitecto. Desentrañar técnica y espiritualmente, la nobleza de la vivienda rural, es incentivo suficiente para satisfacer el impulso de creación estética del artista.

De la necesaria colaboración entre el Estado y los técnicos ha de surgir también para ésto la ansiada solución.

•

INFORMACIONES

Concurso para el nombramiento del personal de la Oficina Técnica Asesora del H. C. Deliberante

El Concejo Deliberante de esta ciudad acaba de llenar recientemente una necesidad vivamente sentida desde su creación: cual es la de disponer de una oficina técnica que asesore a sus miembros y exponga en forma gráfica, cuando sea indispensable, los proyectos relacionados con las obras públicas y el tráfico.

La multiplicidad de los asuntos de carácter urbanista que día a día se presentan a consideración del cuerpo deliberativo y la complejidad cada vez mayor de los mismos, requiere de los concejales una competencia y una dedicación especiales, así como un tiempo que por razones obvias, razonablemente no podían dedicar.

El proyecto de creación, originado en la Comisión de Obras Públicas a iniciativa del concejal A. Justo fué ligeramente objetado considerando la existencia de las oficinas técnicas municipales dependientes de la Intendencia, oposición que no pudo sostenerse debido a las sólidas razones que apoyaban la creación de la Oficina Asesora. La votación fué el índice de la necesidad de la creación de dicha oficina: el proyecto fué aprobado por unanimidad.

La resolución aprobada determinaba que la oficina será integrada por un arquitecto, un ingeniero y dos dibujantes, los cuales, siguiendo una costumbre imitada recientemente por la Intendencia, serían nombrados por concurso. En las bases que se prepararon al respecto para el arquitecto y el ingeniero se exigía el requisito de ser diplomados o revalidados en el país, siendo el concurso una prueba de antecedentes y en caso de equivalencia complementada con otra de oposición. Para los dibujantes el concurso era de oposición exigiéndose a los concurrentes un encierro en el Concejo de 4 horas.

Al concurso presentáronse para el cargo de arquitecto 13 concurrentes, para el de ingeniero 8 y para los de dibujantes 37, siendo los resultados los siguientes:

Para el cargo de arquitecto el arq. F. H. Bereterbide.

Para los cargos de dibujantes, los arqs. L. O. Olezza y B. Hirsch siendo declarado desierto el cargo de ingeniero.

Los resultados de esta competencia son satisfactorios y aleccionadores. La designación de tres arquitectos como consecuencia de un concurso para integrar una oficina pública es un hecho no frecuente en nuestras administraciones, habituadas a ser integradas, casi sin excepción, en forma no selectiva sinó en consideraciones ajenas a la eficiencia, como son casi siempre las designaciones fundadas en el favoritismo.

Un nombramiento inadecuado, especialmente en un puesto directivo o de responsabilidad, significa la más de las veces la implantación en una repartición, por un tiempo equivalente a una generación, de un miembro mediocre cuando no acentuadamente negativo. Solamente su muerte o su jubilación consiente que su lugar sea reocupado por un elevado valor, si este es designado por selección.

Por lo dicho, la designación de personas en detrimento del funcionamiento administrativo atenta cada vez peor en contra de los intereses generales, los cuales requieren lógicamente que las oficinas administrativas, creadas para servirles, sean dirigidas y desempeñadas, no ya por personas suficientemente competentes, sinó por las más capaces en cada actividad. Y esto únicamente puede resultar de un concurso público. Desgraciadamente la expresión inglesa «the right man in the right place» es poco aplicada entre nosotros.

Por lo dicho debemos congratularnos que las administraciones públicas vayan (al fin) encaminándose por la buena senda. Que continúen por ella rectamente y todos ganaremos en definitiva.

•

Arquitectos premiados en la última colación de grados

La Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de la Universidad de Buenos Aires, realizó el 17 del corriente una de sus tradicionales ceremonias de colación de grados.

El acto se desarrolló con el brillo acostumbrado en tan solemnes circunstancias, constituyendo una verdadera fiesta de sociabilidad intelectual que congregó lo más destacado de la vida oficial y académica de la Universidad.

La entrega de los diplomas a los nuevos profesionales dió motivo, como es natural a escenas emotivas. Los jóvenes egresados se encontraban por fin, frente al último acto de su vida universitaria. La enorme suma de dedicación y esfuerzos de los largos años de aprendizaje se concretaban por fin en el certificado de aptitud profesional ,habilitante para la vida.

También fué cautiva la ceremonia de la entrega de los premios universitarios a los ex alumnos que durante sus estudios se hicieron acreedores a tales distinciones.


A TONO CON LA EPOCA
HOY
EN DIA NO SE CONCIBE UN EDIFICIO MODERNO QUE NO ESTÉ EQUIPADO CON
COCINAS ELECTRICAS
CUYA PRINCIPAL CARACTERISTICA ES LA ECONOMIA, TANTO PARA EL PROPIETARIO como para EL INQUILINO CONSUMIDOR
CIAE
COMPAÑIA ITALO ARGENTINA DE ELECTRICIDAD

A este respecto, merece destacada mención para nosotros, el nombre de los arquitectos distinguidos con esas recompensas.

Son ellos: el arquitecto **Hugo Armesto**, que obtuvo los premios **René Villeminot y Manuel Belgrano**, que se otorgan: el primero al mejor proyecto de arquitectura desarrollado desde el año 1930 y el segundo, que se concede con el patrocinio de la **Sociedad Central de Arquitectos**, al alumno que haya obtenido promedio de sobresaliente en las materias prácticas de la carrera.

Al estudiante Mario R. Alvarez, le correspondió también el premio René Villeminot, consistente en una medalla de oro y 100 pesos, en el concurso sobre el tema arquitectónico urbanístico: «Una plaza pública».

Otro arquitecto premiado es Alejandro Maveroff, que recibió la medalla de oro correspondiente al mejor alumno del curso.

Nuestra profesión se enriquece con la incorporación de los valores intelectuales que año a año, egresan de las aulas con aptitudes y cultura requerida para ennoblecer el desarrollo de la arquitectura nacional, y triunfar merecidamente en la vida.

●

Banco Hipotecario Nacional

El Directorio del Banco Hipotecario Nacional, ha llamado a concurso para la provisión del cargo de Miembro de la Comisión de Contralor de Tasaciones (Asuntos Urbanos) del Banco, con la asignación mensual de mil cien pesos, en las siguientes condiciones:

Los aspirantes deberán ser argentinos y tener título de Arquitecto, expedido o revalidado por Universidad Nacional con una antigüedad mínima de 10 años (diez).

Deberán presentar, en la Gerencia Administrativa del Banco los siguientes antecedentes:

a) Una monografía exponiendo su concepto respecto a la fijación de valores de la propiedad urbana, con relación a las operaciones del Banco (por triplicado).

b) Antecedentes sobre tasaciones judiciales o de carácter particular que hayan practicado.

c) Nómina y monto de las construcciones en que hayan intervenido.

d) Nómina de los cargos desempeñados con anterioridad y copia de los trabajos o publicaciones de carácter científico efectuados; así como cualquier otro antecedente que pueda servir para juzgar de su capacidad para el puesto.

Los antecedentes de cada candidato serán estudiados por un jurado presidido por el Director del Banco Ingeniero José Urbano Aguirre, e integrado por el Decano de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales y el Presidente de la Sociedad Central de Arquitectos.

El Jurado se expedirá en el término de veinte días a partir de la fecha de su constitución y elevar a la Presidencia el resultado de sus conclusiones.

Se ha proyectado la creación de un Laboratorio Municipal de ensayos de materiales

Subscripto por varios concejales ha sido presentado al Concejo Deliberante de Buenos Aires, un proyecto de creación de un Laboratorio de ensayos de materiales, de carácter municipal. La iniciativa es buena y merece que la corporación deliberativa de la Municipalidad, le preste su aprobación. Con el Laboratorio proyectado habrá la posibilidad de defensa del material de buena calidad, que actualmente está sometido a comparaciones y aun a substituciones ilógicas por causa de una publicidad que frecuentemente rebaza los límites de la corrección.

He aquí el texto del proyecto a que nos estamos refiriendo:

Artículo 1º—El D. E. procederá a reorganizar y ampliar el Laboratorio de Ensayos de Materiales dependiente de la Dirección de Obras Públicas de manera que pueda llenar cumplidamente las siguientes funciones:

1º) Controlar la calidad de los materiales que se empleen en las construcciones, ya sean ellas municipales o particulares, sujetas a inspección.

2º) Controlar si los materiales y la proporción en que deben ser empleados los mismos en los afirmados que se construyen en el municipio, se ajustan al pliego de condiciones de cada obra.

3º) Efectuar todos los ensayos de materiales solicitados por particulares, indicando su aptitud para el uso a que serán destinados.

4º) Investigaciones generales, especialmente sobre pavimentos.

Art. 2º—A los efectos indicados en el artículo anterior deberá proyectarse la construcción de un edificio ad-hoc y de una playa para ensayo acelerado de pavimentos, en el terreno municipal situado frente al parque Los Andes, en la manzana limitada por las calles Dorrego, Leiva, Rodney y Camargo, y adquirirse aquellos instrumentos y maquinarias necesarios para la realización de los ensayos y experiencias que deberá practicar el laboratorio, dentro de una suma total de ciento cincuenta mil pesos moneda nacional ($ 150.000 m/n.).

Art. 3º—Los gastos que demande la construcción del laboratorio y playa, la adquisición de instrumentos y maquinarias y el pago del personal adscripto al laboratorio, serán cargados a una cuenta especial, a la que ingresarán los derechos que de acuerdo al arancel se cobren a los particulares que soliciten ensayos y el importe del derecho que por inspección de afirmados deberán pagar los contratistas de pavimentos, a razón de veinticinco centavos por metro cuadrado de pavimento construído o reconstruído y que deberá servir no sólo para costear la instalación y ampliación del laboratorio sino también el aumento que indudablemente deberá hacerse del personal destinado a la fiscalización de la construcción de pavimentos.

LOS TECNICOS NACIONALES
Y EL "ANUARIO DE ARQUITECTURA Y TECNICA"

APENAS aparecida la 2ª Edición del «Anuario de Arquitectura y Técnica», empiezan a llegarnos autorizadas voces de estímulo y aliento, de los técnicos que por el desempeño de altas funciones oficiales, o por su activa y prestigiosa práctica profesional acreditan un juicio valioso, aunque muy amable, sobre nuestra obra.

DEL DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA DE LA NACION, Arquitecto JOSE A. HORTAL:

«Examinado el «Anuario» me es grato expresarle la favorable impresión causada por su notable presentación, la real importancia que su sección Técnica y Legal, así como su anexo de «Especificación de Materiales» tendrá indudablemente para los profesionales de la arquitectura y al comercio e industria a ellos vinculadas, por el valor técnico de los estudios, e informaciones que contiene, el correcto ordenamiento de los tópicos tratados y el extenso índice de materiales que lo complementa, tan descriptivo cuanto útil por lo completo».

«Creo, por ello, que los ponderables esfuerzos de sus editores, al superar los propósitos que guiaron su publicación, han de tener generosa compensación en el amplio éxito que seguramente alcanzará el «Anuario» entre los profesionales a que está destinado».

DEL JEFE DE ESTUDIOS Y PROYECTOS DE LA MUNICIPALIDAD DE BUENOS AIRES, Arquitecto HECTOR G. PEÑA:

«...aprovecha la oportunidad para expresarle sus más «sinceras felicitaciones por la confección de tan magní-«fica obra».

DEL PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD CENTRAL DE ARQUITECTOS, Arquitecto RAUL G. PASMAN:

«...cúmpleme manifestarle que le agradezco sincera-«mente su envío, pues veo en dicha obra la labor y el «esfuerzo que Vd. ha debido afrontar para llegar a la «obtención de una obra que al recorrerla en todas sus «partes, demuestra el fin deseado, de favorecer a los co-«legas que nos dedicamos a la Arquitectura, la ayuda «para la preparación de nuestras obras y una guía para «la selección de los materiales que han de intervenir en «ellas. Es por tal razón que considero que todos debemos «prestarle una cooperación ante los comerciantes e in-«dustriales que intervienen en las obras y en esa forma «asegurar la publicación permanente de tan apreciado «trabajo, por la utilidad práctica que presta el «Anua-«rio».

DEL ARQUITECTO ALEJANDRO CHRISTOPHERSEN:

«...deseo felicitarlo muy sinceramente por este nue-«vo esfuerzo editorial.

«Esta edición contiene muchos datos nuevos que serán «de gran utilidad para el profesional y en el hallará éste «información de toda índole, reglamentos y datos sobre «la construcción, que hasta ahora no habían sido men-«cionados por ediciones similares.

«Al mismo tiempo los avisos de casas especialistas se-«rán de gran utilidad pues son explicativos y creo que «esa publicidad será muy beneficiosa para los que apro-«vechan este medio para ponerse en contacto con nues-«tra profesión».

DEL ARQUITECTO RENE KARMAN:

«...tengo el agrado de elogiar sinceramente la pre-«sentación y composición de la obra, cuya documenta-«ción constituye un aporte valioso para el estudio del «profesional.

«No dudo de que todos han de apreciar sumamente los «méritos de esta segunda edición».

DEL ARQUITECTO RAUL E. FITTE:

«Le agradezco el envío del Anuario, que me causó ver-«dadera sorpresa, porque ausente del país ignoraba la «existencia de esa publicación que llena una necesidad y «satisfacción, porque al estar concebido con criterio prác-«tico y editado con buen gusto, honra a nuestra profe-«sión.

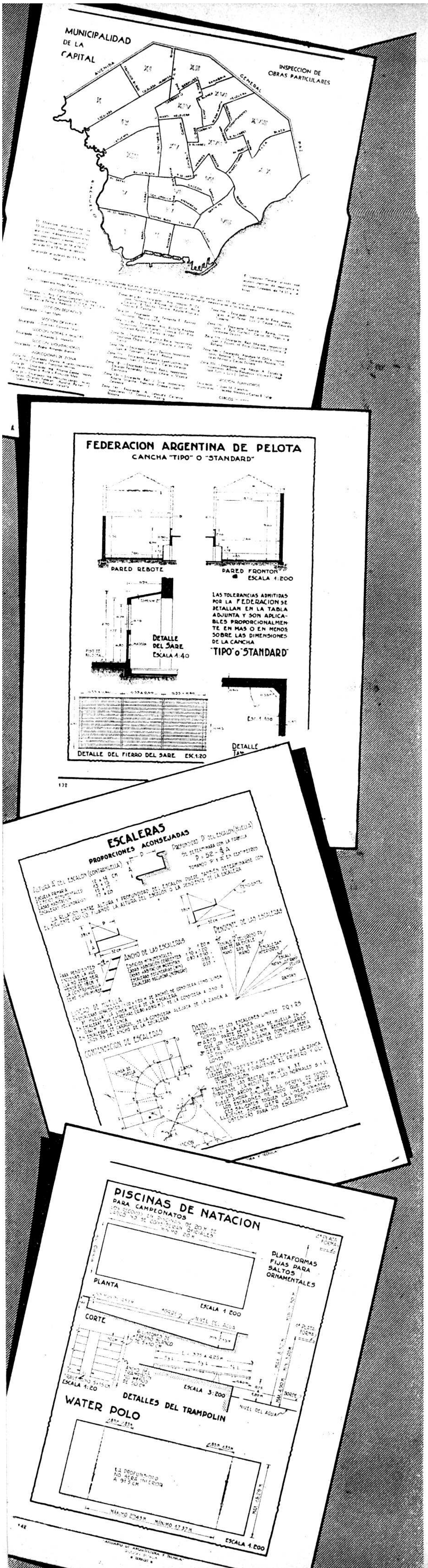
«En la parte técnica ha habido orientación acertada, «pues están la mayor parte de los datos que se necesitan «frecuentemente y al estar allí reunidos evita el recu-«rrir a textos, manuales y reglamentos diversos, y como «Vd. bien dice—sobre el valor técnico de esos datos «baste decir que han estado a cargo del Arquitecto «Christensen.

«Debe Vd. tratar de convencer: 1º A los Arquitectos «para que cooperen con Vd. invitando a las firmas que «trabajan con sus estudios, a que anuncien sus produc-«tos y manera de aplicarlos; va en ello su interés, y 2º «A los fabricantes y comerciantes para que comprendan «que el anuncio aislado va a parar al canasto y que por «lo general, no recordamos la existencia de tal o cual «artículo, en el momento en que nos sería más útil. Es-«tando la descripción de los materiales en un solo libro «—que es de consulta diaria—los anuncios se presentarían «a nuestra vista cada vez que lo hojeemos en busca de «algún dato y así sabríamos siempre donde encontrar-«los».

DEL ARQUITECTO JUAN ANTONIO BEÇAITZ:

«Si la primera edición puso en el ambiente un gesto «de asombro por el esfuerzo editorial que ello represen-«taba, esta segunda edición—confirmatoria de la hones-«ta seriedad con que fué afrontada la empresa—da la «pauta de la solidez de la obra y de la fuerza creciente «de su prestigio.

«Mis felicitaciones por la empeñosa perseverancia suya «que nos permite tener al alcance una verdadera enci-«clopedia de la construcción y sea el mejor premio a ese «entusiasmo tenaz, el convencimiento absoluto de que «ha producido para los arquitectos argentinos, a los que «está tan íntimamente vinculado, algo verdaderamente «útil y provechoso».



"ANUARIO DE ARQUITECTURA Y TECNICA"

SECCION TECNICA

★ TERROT ★

INDICE DE SU CONTENIDO

En la Sección Primera del ANUARIO, hallará Vd. los métodos, cálculos, tablas, medidas y estudios especiales sobre las más modernas instalaciones, que necesite para su práctica diaria de la profesión. Convénzase por Vd. mismo, dedicando dos minutos a la lectura del

INDICE DE LA SECCION TECNICA DEL ANUARIO

1ª PARTE: TECNICA

Aritmética: Anualidades - Amortización - Interés compuesto.
Algebra: Informaciones y fórmulas más necesarias.
Arcos: Arcos rebajados - Armaduras.
Alumbrado artificial: algunas notas; **Automóviles:** dimensiones.
Análisis de costo de hormigones y mezclas.
Bombas: instalación de
Coeficientes de trabajo de materiales de construcción; cálculo de vigas a la flexión; costo de hormigones y mezclas; calefacción y generación de agua caliente; calendario perpetuo; contratos; modelos.
Dilatación de cuerpos por el calor (tabla).
Escaleras; escalas termométricas.
Factores de conversión; funciones de los números; funciones circulares; formato de papeles (normas alemanas).
Geometría: ángulos - área de figuras planas - superficies y volúmenes - tabla de factores - rectificación de arcos.
Gas: servicio y equipos.
Hormigón armado: Columnas, cargas máximas - dinteles - losas - placas para fundación de muros.
Katatermometría para arquitectos.
Letras romanas (método para su dibujo).
Materiales de construcción: coeficientes de trabajo - peso de materiales.
Mezclas: para hormigones y mezclas generales.
Medidas standard de canchas de "sports": canchas de pelota - bochas y "paddle-tennis" - "lawn tennis" - "foot-ball" - "rubgy" - "basket-ball" - pedana de esgrima - "hockey" - "volley-ball" - "base-ball" - "indor-ball" - piscinas de natación y "water-polo" - "brunswick bowling" - billares - lucha - "ping-pong" - "box".
Medición de un terreno por rodeo.
Nomogramas - números (método para su dibujo).
Orientación en las construcciones - El problema de la posición del sol.
Perfiles - peso de materiales de construcción.
Perspectiva - método de las visuales, procedimiento de las tres reglas.
Regla de cálculo: su manejo.
Regla de convergencia: su manejo en el trazado de perspectivas.
Sueldos y alquileres: tablas de los que corresponden a cualquier número de días.
Sobrecargas.
Tablas de conversión - Trigonometría - Tabla para hallar los días que median entre dos fechas - Tasaciones y peritajes (modelos de escritos).

2ª PARTE: LEYES Y REGLAMENTOS

Obras Públicas Nacionales y Municipales: Autoridades y ubicación de las oficinas.
Ordenanzas y Reglamentos Municipales.
Leyes y Reglamentos sanitarios.
Legislación del trabajo.
Informaciones profesionales: Sociedad Central de Arquitectos: Estatutos - Aranceles - Reglamento de concursos, etc.; Centro Nacional de Ingenieros: Aranceles.
Reglamentación profesional en las provincias de Buenos Aires y Santa Fe: Reglamentos de concesiones en playas y riberas de la provincia de Buenos Aires.
Reglamento técnico para estructuras metálicas y de hormigón armado de la Municipalidad de Buenos Aires.
Disposiciones del Código Civil sobre locación de servicios, restricciones al dominio, medianerías, etc., etc.

EDITORIAL
ARTE y TECNICA

LAVALLE 310 - U.T. 31 RETIRO 2199 - BS. AIRES

SOCIEDAD CENTRAL DE ARQUITECTOS

NOMINA DE SOCIOS

PRESIDENTE HONORARIO

Excmo Sr. Presidente de la Nación Argentina.
† Buschiazzo, Arq. Juan A.

SOCIOS HONORARIOS

Acosta y Lara, Arq. H.
†Aguirre, Ing. Eduardo.
Albuquerque, Arq. A.
Alessandri, Dr. Arturo.
Arce, Dr. José.
Bahía, Ing. Manuel B.
Barros Borgoño, Dr. Luis
Boatti, Ing. Ernesto C.
† Bouvard, Arq. José.
† Brum, Dr. Baltasar.
Campos, Arq. Alfredo R.
† Cárcova, Sr. Ernesto de la
Christophersen, Arq. A.
Damianovich, Dr. Miguel A.
Dellepiane, Gral. Ing. L. J
† Dormal, Arq. Julio.
Doyer Joh, Arq. J.
Edwards Matte, Arq. I.
Figuereido, Arq. Néstor de.
Ghigliazza, Ing. Sebastián.
González Cortés, Arq. R.
Hary, Arq. Pablo.
† Howard, Arq. John G.
† Huergo, Eduardo
† Huergo, Ing. Luis A.
Intendente Municipal de la Capital.
Jaeschke, Arq. Víctor Julio
†Jaussely, Arq. León.
Laird, Arq. Warren P.
Marianno, Dr. José.
Mendonça Paz, Dr. Rodolfo.
† Morales, Ing. Carlos M.
† Morales de los Ríos, Arq. Adolfo.
Morales de los Ríos, Arq. Adolfo (h.).
Moretti, Arq. Cayetano.
Murchison, Arq. Kenneth M.
Nêreo de Sampaio, Arq. Fernando.
Paquet, Arq. Carlos E.
Pope de Riddle, Arq. T.
Plack, Arq. William L.
Stockler das Neves, Arq. Christiano.
† Thays, Ing. Carlos.
Vargas, Dr. Getulio.
Vázquez, Arq. Varela J.
† Vergara, Dr. Valentín.
Watson, Arq. Frank R.

CORRESPONSALES

AMERICA

Bolivia

José de la Zerda. — Cochabamba.

Brasil

Alcides Lins.—Rua Lopes Quintas 174 (Gavea) R. de Janeiro.
Angelo Bruhms.—Rua Ramalho Ortigao 9, 1er. andar, sala 15 - Río Janeiro.
Augusto Vanconcellos.—Av. Abelardo Lobo 24, Jardín Botánico, Río Janeiro.
Carlos A. Gómez Cardin (filho) - Rua Maranhão 65 - Sao Pablo.
Fernando Nerêo de Sampaio. — Rua Chile 17. - Río Janeiro.
José Cortez.-Av. Río Branco 9, 1er. andar.-Río Janeiro.
Luis Signorelli. - Av. Amazonas 336. - Bello Horizonte.
Nestor Egidio de Figueiredo.—Rua da Quitanda 21 - Río Janeiro.
Paulo Candiota — Rua Copacabana 652. - Río Janeiro.

Canadá

Alcides Chaussé. — 70, St. James Street. - Montreal.
Ferd. L. Townley, Esq. — 325, Homer Street. - Vancouver, B. C.
J. S. Archibald.—326, Beaver Hall Hill. - Montreal.
J. H. G. Russell, Esq. — 1111, Mac Arthur Building. - Winnipeg (Manitoba).

Chile

Alfredo Vargas Stoller. — Casilla 321. - Valparaíso.
Bernardo Morales.—Casilla 2291. - Santiago.
Domingo Izquierdo Edwards — O'Higgins 975. - Concepción.
Luis Browne.—Casilla 1932. - Valparaíso.
Ricardo Muller H. — Casilla 1780. - Santiago.

Colombia

Alberto Manrique Martín— Apartado 677. - Bogotá.

Cuba

Luis Bay y Sevilla.—Calle D Nº 8.-Vedado.-La Habana.

Estados Unidos

Cass Gilbert. — 244, Madison Avenue.-Nueva York.
Francis Rd. Allen. — 75, Newburg Street. - Boston (Massachussets).
Frank R. Watson. — 1506 Architects Building.-Sanson at Seventeenth Street. - Filadelfia.
Jack B. Hosford. — P. O. Box 202. - Sierra Madre (California).
Kelsey, Albert. - F.A.I.A. - Architects Building. (Filadelfia).
Prof. William A. Boring.— Columbia University. - Nueva York.

Méjico

Alfonso Pallares. — Av. 5 de Mayo, 10. - Méjico.
Alfonso Rodríguez del Campo. — Iturbide 16.-Méjico.
Carlos A. Ituarte: 4ª Donceles 87. - Méjico.
Carlos Lazo. — Escuela de Bellas Artes. - México.
Federico Mariscal. — Méjico.
Manuel F. Alvarez.—Plaza de Loreto 8. - Méjico.
Manuel Ituarte: 4ª Donceles 87. - Méjico.

Panamá

L. Villanueva Meyer. — P. O. Box 415. - Panamá.

Paraguay

Mateo Talia.—Oliva 239. - Asunción.

Perú

Emilio Harth-Terré. - Plaza de Santo Domingo 223. - Lima.
Felipe González del Riego. —Av. Bolivia 202. - Lima.

(Continúa).

(Continuación).

Uruguay

Daniel Rocco.—Buenos Aires 519. - Montevideo.
Elzeario Boix,; Ellauri 1023. (Pocitos). - Montevideo.
Fernando Capurro. - Agraciada 3365. - Montevideo.
Herrera Mac Lean, Carlos A.; 19 de Abril 3547. - Montevideo.
Juan Giuria.—Burgues 3032 - Montevideo.
Leopoldo C. Agorio. — Colonia 2118. - Montevideo.
Mauricio Cravotto. — 18 de Julio 1698. - Montevideo.

Venezuela

Alejandro Ocanto.-Caracas.

EUROPA

Alemania

Architekt Fritz Höger. — Burchardstr 1. Klostertorhof 1.—Hamburgo.
Profesor Dr. Cornelius Gurlitt. — Residenzstrasse 22. - Dresde.
Profesor Dr. Fritz Schumacher. — An der Alster 39. - Hamburgo.
Profesor Dr. German Bestelmeyer. — Akademiestrasse. - Munich.
Prof. Hans Poelzig.—Charlottenburg. - II Hardenbergftr 33. - Berlín.
Profesor Heinrich Tessenow. - Dresden-Hellerau.
Profesor Dr. Hermann Jansen. — Steglitzerstrasse 53. - Berlín.
Profesor Paul Bonatz. — Am Bismarcktuam 53. —
Profesor Peter Behrens. — Neubabelsberg. - Berlín.
Profesor Dr. Theodor Fischer. - Agnes Bernauerstrasse 112. - Munich.
Profesor Wilhelm Kreis. — Rosenstrasse 38. - Düsseldorf.

Austria

Eugenio Steinhof — Stubeiring 3. - Viena I.

Bélgica

A. Roosenboom. — 36, rue de Florence. - Bruselas.
Franz de Vestel. — 7, rue de la Grosse Tour.-Bruselas.
J. B. Dewin.—151, Av. Moliére. - Bruselas.

Dinamarca

Thorwald Jorgensen, architecte du Gouvernement. — Copenhague.

España

Leopoldo Torres Balbás. — Alhambra. - Granada.
Luis de Landecho. — Reina 19. - Madrid.
Luis Elizalde. — Av. Libertad 3. - San Sebastián.
L. M. Cabello Lapiedra. 5, Columela, 3º—Madrid.
Presidente de la Asociación de Arquitectos de Cataluña.—Cortes 563. - Barcelona.

Francia

Gustave Olive. — 2, rue de Berne. - París.
Jacques H. Lambert — 131, Av. de Suffren. - París.
Louis Bonnier.—31, rue de Liége. - París.
Poirier, Alberto.—78, Place Drouet. - D'Erlon.-Reims.
Victor Laloux. — 2, rue de Solférino. - VIIe. París.

Gran Bretaña

Jan Mac Alister. — 9, Conduit Street. - Londres.
Sir Reginald Blomfield.—1, New Court Temple.-Londres. - E. G.

Irlanda

Prof. R. M. Butler. — 23, Kildare Street. - Dublin.
L. O'Callaghan, Esq. — 31, South Frederick Street. - Dublin.

Italia

Cav. Uff. Vittorio Mariani —11, Via de Cittá.-Siena.
M. E. Cannizzaro—Palazzo Puglisi Allegra. - 31, Via Tagliamento. - Roma.

Holanda

Joseph Th. J. Cuypers Roermond. - Waastrischler Weg.
Prof. Dr. Ir. D. F. Slothouwer, Architect — Hooftstraat 143, Amsterdam.

Noruega

Harald Aars. — Byarkitektens Kontor. — Oslo.
Sverre Pedersen. - Norges Tekniske Höiskole. — Trondhiem.

Polonia

Alphonse Gravier.—11, Mazowiecka. - Varsovia.
Witold Minckiewicz.—Ecole Polytechnique. - Léopol.

Portugal

A. R. Adaés Bermúdez. — Rua de S. Joao Nepomuceno 22, 1º. - Lisboa.
J. Alexandre Soarez.-E. de Bellas Artes. Lisboa.
J. L. Monteiro. — Escuela de Bellas Artes. - Lisboa.

Rusia

Presidente Societé des Architectes Artistes, W. O. 4 Linia I-17.-Leningrado.
Secretario Societé des Architectes Artistes, W. O. 4 Linia I-17.-Leningrado.

Suecia

Carl Möller. - Kungl. Byggnadsstyrelsen-Estocolmo.
Ivar Tengbom. — Skeppare-gatan 58. - Estocolmo.

Suiza

Frantz Fulpius.—5, rue des Chaudronniers. - Ginebra.
Docteur Gustave Gull. - 17 Mousson Strasse - Zurich.
Paul Vischer. — Langegasse. - Bale.

ASIA

China

A. W. Tickle. — Public Works Department.-Hong Kong.

AFRICA

Costa de Oro

C. R. Crosley. — P. O. Box 146. - Accra.
G. E. Gamon. — Dpto. de O. Públicas. - Accra.

Rhodesia del Sur

Sidney Austen Cowper. — P. O. Box 360.-Salisbury.

OCEANIA

Australia

A. R. L. Wright.—St. George's Terrace. - Perth, W. A. - Australia Occidental.
Charles Rosenthal. — President of the Federal Council of Australian Institutes of Architects.-Sidney - Nueva Gales del Sur.

(Continúa).



(Continuación).

E. Phillips Dancker. — Instituto Sud-Australiano de Arquitectos. - Adelaida.
G. H. Godsell. — 14, Martin Place. - Sidney.
J. H. Harvey.—527, Collins Street. - Melbourne.
Prof. Wilkinson. — Institute of Architects of New South Wales. - Sidney.

Nueva Zelandia

John T. Mair. — Arquitecto del Gobierno de Nueva Zelandia.

Tasmania

Eric Round, A .T. I. A. — Instituto de Arquitectos de Tasmania. - Hogart.

SOCIOS ACTIVOS

Abelleyra, Guillermo de; Arenales 1662.
Acevedo, Juan Manuel — Córdoba 487.
Achával F. de; Callao 1433.
Adamoli, Pedro A.; Anchorena 1309.
Adot, Andía L. — Velázco 1385.
Agote, Carlos; Maipú 479.
Albertolli, Arnoldo; Anchorena 1192.
Albertolli, Fernando; Paraguay 2915.
Albinati, P. M.; Olleros 3575.
Algier, Ricardo U.; Catamarca 429.
Alonso, R. M.; Avda. Mayo 1035.
Alvarez, Raúl J.; Gral. Gelly y Obes 2243.
Alvarez, Vicente Rafael. - Lavalle 1312.
Amadeo, Rodolfo; Av. Julio A. Roca 523.
Antonini, Pedro; Pedro Goyena 189.
Aranda, Fernando. - Juez Tedín 2922.
Aranda, Jorge G.; A. Arguibel 2363.
Areco, Alberto S.; Las Heras 2545.
Argento, Ovidio P.; Emilio Mitre 585.
Arlas, Juan Antonio, Paraguay 419.
Aslan, José; Sarmiento 559.
Ayerza, Héctor; Florida 470.

Baldini Garay, Carlos A.; Avda. de Mayo 1370.
Barassi, Américo; Rodríguez Peña 881.
Bardesi, Ezequiel A. de. - Ayacucho 1726.
Bardi, Pedro M. - Carlos Calvo 1483.
Baronio, Italo L.; Gaona 87.
Barroso, Gabriel; Falucho 3867 (Mar del Plata).
Basso Dastugue, Abel; Av. Villarino 79 (Chivilcoy. - F. C. O.).
Beccar Varela, Florencio.- (San Isidro, F.C.C.A.).
Beceyro, R.; Terrera 795.
Becker, C. E.; Pampa 2999.
Becú, A. - Córdoba 487.
Belgrano Blanco, Alberto; Humaitá 6878.
Belhart, Elvio P., Medrano 376.
Beltrame, Héctor.; 1º de Mayo 2888 (Sta. Fe).
Bengolea Cárdenas, Héctor N.; Rodríguez Peña 1934.
Berçaitz, Juan Antonio. - Larrea 1028 (3er. piso).
Bereterbide, Fermín H. - Culpina 141.
Bergallo, Victorio J. A.; J. Hernández 272 (Munro, F.C.C.C.).
Berisso, P.; 25 de Mayo 33.
Beveraggi, René G.; Boulevard Moreno 71.-Paraná (E. Ríos).
Bianchedi, Remo R.; Rivadavia 3452.
Bianchetti, Enrique A.; Rawson 1189.
Bidart Malbrán, Mario; Paraguay 577.
Bielman, Augusto D.; Alsina 2138.
Bignone, Enrique A.; Martín, Haedo 1424, V. López.
Bilbao la Vieja, Antonio; L. N. Alem 639.
Bogani, A. J.-Brasil 458.
Bollini, A. J.-Biblioteca 32.
Braegger, Antonio; J. E. Uriburu 139.
Brodsky, Valentín M.; Lavalle 1059.
Broggi, L. A.; Juncal 1207.
Bullrich, Adolfo F.; L. N. Alem 2202.
Burzaco, Angel R.; Esmeralda 155.
Buschiazzo, Juan C. - Callao 1444.
Buschiazzo, Mario J.; Bmé. Mitre 1348 (Adrogué).
Bustillo, A.-Posadas 1059.
Buzzetti A., Vírgenes 1970.

Calvo, Héctor M.; Pte. Roque Sáenz Peña 933.
Campos, Luis M.; Montevideo 546.
Capilla, Fernando L.; Diagonal R. S. Peña 501.
Cárcova, Carlos de la; Paraguay 643.
Cardini, J. C.; Av. Pte. Roque Sáenz Peña 615.
Cárrega Gayán, Antonio. - Sarmiento 722.
Casterán, Eugenio; Montevideo 696.
Cayol, Alvaro; Parera 15.
Ceci, Luis; Cangallo 2630.
Cervera, J. Alberto; Gurruchaga 662.
Ciarrapico, A.; Esparza 76.
Civit, Arturo J.; Arizu 858, Godoy Cruz (Mendoza).
Colmegna, Vicente; Rivadavia 659.
Coni Molina, Alberto; Otamendi 234.
Cooke M.; Lavalle 710, 5º piso (E).
Córsico Piccolini, Alberto; Rioja 2595 (M. del Plata).
Costa Suárez, Luis M. - Charcas 2653.
Cuomo, Enrique; Deán Funes 1261.
Curutchet, Raúl César; Lima 29, 5º piso.

Chanourdie, Carlos César; Laprida 1598.
Chanourdie, Enrique; Av. Pte. R. S. Peña 570.
Chiappori, Ismael. - José Bonifacio 2973.
Chiarino Ravenna, Antonio; Treinta y Tres 1556. (Montevideo).
Christensen, V. Raúl; Perú 457.
Chute, Jorge A.; Italia 430 (Adrogué).

Dates, Luis. - Uribelarrea 713 (Olivos).
Daurat, Roberto L.; Santa Fe 1277.
De Lorenzi, Ermete; Córdoba 2035, Rosario.
De Luca Juan B.; Niceto Vega 5785.
De Lucía, Román C.; Corrientes 1455.
Demaría, José Antonio; Nicolás E. Videla 467.
Denis, A. J.; Florida 668.
Depetris, I.; Belgrano 2850.
Dhers, Blas J. - Diag. R. S. Peña 825.
Dieudonné, F.; Yerbal 1584.
Dighero, Francisco S.; Carlos Calvo 1802.

(Continúa).

(Continuación).

Di Paola, Rogelio A.; Viamonte 1470.
Dodds, Alberto E. - 25 de Mayo 11.
Dubourg, Eugenio. - Sarmiento 2221.
Dujarric L., Faure (auste.)
Dumas, C.; Sarmiento 329.
Dunant, Jacques (ausente).
Durand, V. J.; Moldes 3902.

Eliçagaray, Mario R.; Paraguay 1100.
Espina, Carlos Alberto. - Larrea 929.
Espinosa, José; Larrea 45.
Espoueys, Daniel; Pte. Roque Saenz Peña 501.
Esteves, L. P.; Guido 1626.
Estrada, Ernesto de; Galileo 2440.
Etcheverry, Alfredo P.; Donado 1685.

Fava, Ernesto A.; Diag. R. S. Peña 615.
Faverio, E. P.; Uruguay 618.
Fenoglio, Mario; Nicaragua 5963.
Fernández Criado Raúl; Juncal 1055.
Fernández Haitze, Guillermo; Montevideo 154.
Fernández Madero, Emilio; Av. R. S. Peña 637.
Fernández Marelli, Manuel A.; Lavalle 710.
Ferrari Descole, S.; L. S. Peña 1144.
Ferraris G., Alfonso. - Corrientes 951.
Ferro, Bartolomé M.; Larroque 475 (Bánfield).
Ferrovia, Eduardo J. R. - Esmeralda 466.
Figueroa Bunge, Emilio. - Chile esq. Manuel Obarrio (San Isidro).
Firpo, Luis. - Entre Ríos 883 (Olivos).
Fitte, Raúl E. - Quinta "Tokieder", Av. Gaspar Campos y San Martín - (Bella Vista, F.C.P.).
Folkers, E.; Franklin 704.
Fontecha, Eduardo; Montañeses 2017.
Fornari, Osvaldo C.; Entre Ríos 1560.
Fourcade, Luis Jorge; Callao 289 (7° piso).
Fragueiro Frías, Jorge A.; Constitución 1860 (San Fernando).
Frers, Emilio G.; Cangallo 362.
Frigerio, C. I.; Lavalle 1312.
Fritzsche, Bruno O.; J. E. Uriburu 449.
Futten, Eduardo P. - Av. de Mayo 819.

Gabrici, Ricardo C. - Donado 2587.
Galfrascoli, A.; Florida 229.
Gamboa, Hernán M. - B. Encalada 5255.
Garbarini, Hugo; Diag. R. S. Peña 825.
García Mansilla, Juan A.; Cangallo 673.
García Vouilloz, María Luisa; Arribeños 857.
Gargaglione, Roberto A. - Liniers 865.
Gelly Cantilo, Alberto. - Pueyrredón 2324.
Géneau, C. E.; Alvarez 2561.
Gentile, A.; Lambaré 1188.
Gibelli, J. C.; Larrea 955.
Giménez Bustamante, Rodolfo; Charcas 1473.
Giménez, Rafael E. - Pte. R. Sáenz Peña 933.
Giralt, E.; B. Mitre 3426.
Godoy, J. C.; Sarmiento 722.
Gómez, E. V.; Superí 2083.
González, Oscar. - Martín Coronado 3163.
Grasso, José S.; Gaona 3198.
Green, Enrique Hugo; Las Heras 2062.
Greslebín, H.; Aguilar 2483.
Grossi, Oscar; Perú 646.
Guevara Lynch, Guillermo; Diag. S. Peña 615, esc. 21, piso 12.
Guidali, Alfredo; Independencia 1082.
Guido Lavalle, José A. - Lavalle 1447.
Guiraud, E.; Hidalgo 67.
Guisández, F.; Gaona 984.
Gurevitz, I.; Hornos 82.
Gutiérrez y Urquijo, Antón; Bulnes 2093.

Herrera Mac Lean, Carlos A. - 19 de Abril 3547. - (Montevideo).
Heurtley de la Riestra, Alberto; Serrano 2405.
Horta, A. J.; Sarmiento 2069, Dto. O.
Hortal, J. A.; Tucumán 716.

Iachini, Manuel. - Bialet Massé 671.
Iacobucci, José L.
Igón, Juan P.; Cerrito 1079.
Inglis, A. R.; Lavalle 341.

Jacobs, Arnoldo L. - Pte. Roque Sáenz Peña 933.
Jarry, Roberto J.; José Bonifacio 1901.

Karman, René; Echeverría 2819.
Koch, E. J.; 25 de Mayo 11.

Laass, Federico; Esmeralda 132.
Lacalle Alonso, Ernesto; Lavalle 710.
Lagos, E.; Córdoba 750.
Lagunas, Simón; Av. de Mayo 1370.
Landa, Francisco F.; Avda. Cazón 1433 (Tigre).
Lanfranconi, Elías. - Muñiz (F. C. P.).
Lanús, Juan Florencio; Carrodilla (Mendoza).
Lanz, P.P.; Rivadavia 4417.
Latzina, Eduardo A.; Bustamante 1760.
Lavarello, Victorio M.; Av. Roque S. Peña 1119.
Lavigne, Emilio M.; Lavalle 1268.
Lazzati, Juan F.; Corrientes 745.
Leroy, Carlos A.; Humberto 1° 2892.
Levingston, Manuel; Córdoba 1859.
Lissarrague, Raúl; 25 de Mayo 749.
Livingston, Enrique A. - Charcas 1473.
Lóizaga, Félix; Beruti 3242.

Macchi, Enrique; Moreno 1352.
Madero, M.; Tucumán 1128.
Maglia, Romeo J. - Sadi Carnot 780.
Mallea, Carlos; Monroe 5266
Mariscotti, V.; Bogotá 3836.
Martignoni, Carlos; Entre Ríos 1844.
Martínez, Alejo (h.); San Martín 232.
Martínez, Rosendo; Rodríguez Peña 233.
Martínez Seeber, Mario; Santa Fe 2116.
Martini, J.; Sarmiento 4239.
Massa, C. C.; Cerrito 1194.
Mautalen, Juan S.; Saavedra 189.
Mayer Méndez Manuel; Güemes 358 (Bahía Blanca) F. C. S.
Mazziotti, Luis L. (hijo). - Senador Pérez 187, Jujuy.
Mazzoncini, Angel A.; Luis Viale 2229.
Medhurst Thomas, C. E. - Suipacha 690, Dpto. 1.
Meincke, A.; Montevideo 640.

(Continúa).

(Continuación).

Méndez, Agustín Luis; Florida 229.
Méndez, Raúl J.; Bernardo de Irigoyen 710.
Miglia, Julio A.; Pueyrredón 352.
Milberg, H.; Florida 671.
Millé, José (ausente).
Minvielle, Emilio; Villanueva 1363.
Molteni, Alberto; C. Pellegrini 1332.
Montagna, Francisco N. - Rivadavia 3480.
Moreau, E.; Sarmiento 299.
Moreau, Roberto F. - Sarmiento 299.
Moreno de Mesa, Luis J. - Humberto I° 2360.
Moreno, P. E.; Córdoba 487.
Morillo, Manuel L. - Las Heras 2320.
Morixe, Héctor C.; 25 de Mayo 375, 5° piso.
Moscatelli, Juan; Pino 4331.
Moy, Alejandro E.; Corrientes 685.

Nadal, Alberto; Jufré 263 (Depto. B).
Necchi, N. S.; Rosetti 937.
Negri, Juan B.; Asunción 3354.
Niebuhr de Wilkens, Nelly; Echeverría 3725.
Nin Mitchell, Antonio. - Charcas 1473.
Niseggi, Salvador A.; Alsina 2138.
Noceti, Octavio C.; Amenabar 1713.
Noel, Martín; Suipacha 1422.
Nortman Meer; Avellaneda 4102.

Oberlander, Aníbal; Libertad 714, Sgo. del Estero.
Ochoa Escobar Arturo; Sarmiento 470.
O'Farrell, Juan M.; San Martín 235.
Olivares, Eduardo; Ituzaingó 1437 (San Fernando).
Olivari, Alberto J.; Bartolomé Mitre 383.
Olivari, Alfredo; Bartolomé Mitre 383.
Orlandi, R.; Charcas 1658.
Otaola, J. V.; Palpa 2696.

Padín, Luis A.; Tucumán 500.
Padró, Ernesto S.; Tacuarí 595.
Pagés, F. (h.); J. B. Alberdi 719.
Paillot, Héctor; Callao 938.
Panza, Hugo; Lavalle 3584.
Parisi, Nicolás V.; Avenida de Mayo 1411.
Parsons, Edwin; Barragán 816 (Versailles, F. C. O.).
Pascual, A.; Bolívar 218.
Pasman, R. G.; Moreno 376.
Passerón, Fortunato A. — Junín 1461.
Pastrana, Ernesto J.; México 2562.
Pazos, Alejo L.-Callao 132.
Pedretti, E.; Medrano 485.
Pedretti, Víctor J.; Guardia Vieja 4069.
Peirano, M.; Pavón 2851.
Peralta Martínez, Jorge R.; Florida 671.
Petersen, A.; La Rural 175.
Pibernat, Carlos M.; Alsina 871 (6° piso).
Pico Estrada, Luis M. - Río Bamba 707.
Pirovano, E.; Melo 2562.
Pitella, Domingo. - Víctor T. Martínez 356.
Pizzul, F.; Suipacha 1321.
Plou, Augusto; Callao 384.
Poch, Ramón; Isla del Cerrito. - Paso de la Patria (Corrientes).
Poggi, Arístides A.; Wenceslao Villafañe 356.
Pointis, Carlos H.; P. Lucena 262 (Lomas).
Pourtalé, Héctor. - Paraguay 1477.
Prebisch, Alberto; Tacuarí 336, piso 4°.

Quaglio, C.; Argerich 1274.
Quincke, Enrique G.; Charcas 1473.

Ramos Correas, Daniel. - Perú 1198 (Mendoza).
Ramos Mejía, Isaías. - Av. Gelly y Obes 2215.
Ranzenhofer, Oscar (aus.).
Real de Azúa, Exequiel M.; Suipacha 1180.
Repetto, Bartolomé M. - Gral. Artigas 635.
Repetto, E.; Las Heras 2051.
Riganti, Ernesto F. (h.); Junín 1490.
Rivarola, Jorge Víctor; Cangallo 362, 4° piso.
Rivas, Reynaldo E.; Rioja 2036.
Rivera, Raúl R. - Avda. de Mayo 1370.
Rocca, Atilio J.; Alberti 1283.
Rocca, Aníbal J.; Rivadavia 409.
Rocha, C. A.; Juncal 1909.
Rodríguez Remy, Ricardo; Victoria 3578.
Rubillo, E.; Gral. Urquiza n° 1120.
Ruiz Moreno, Rómulo Augusto; Ayacucho 1626.

Sabaté, Ciriaco; Libertad 258.
Sabaté, Jorge; Vicente López 1878.
Sackmann, Ernesto; Reconquista 134.
Sáinz, Pelayo; Pedro Goyena 192.
Samela, Adolfo; Santa Fe 681 (Corrientes).
Sammartino, Rafael A. - Sarmiento 329.
Scarpelli, R.; Alsina 1957.
Schildknecht, Marcelo, Juncal 2695.
Schindler, Alberto C.; Sarmiento 1881.
Schmidt, Rodolfo A. C.; Villa Progreso (San Martín) F. C. C. A.
Schmitt, Carlos A.; Corrientes 435.
Schuster, Moisés. - Reconquista 336.
Schwarz, Leopoldo; Rioja 1371 (Rosario).
Siegerist, L.; Lavalle 353.
Silva, Angel (h.); Brandzen 1378 (Morón, F.C.O.).
Soto Acebal, Roberto; Florida 125.
Spika, Jorge R. - Av. de Mayo 1370 (9° piso).
Squirru, Francisco; Cevallos 269.
Stameskin, E.; Urquiza 89.
Stock, Isaac; Sta. Fe 1425.
Storti, Jacobo P.; Villa Calzada (F. C. S.).
Suárez Araujo, Ernesto; Pazos 165, 7° piso, Dep. 15.

Tadini, Pedro; Reconquista 491.
Tavarozzi, Eduardo, M.; Amenábar 2357.
Tavazza, Manuel. - Av. de Mayo 840.
Thierry, Renato C.; Don Bosco 123, Bernal (F. C. S.).
Thomas, Luis Newbery. - Av. Roque S. Peña 615.
Tiscornia, Fernando, Paraguay 1148.
Togneri, Raúl; Rodríguez Peña 1147.
Torrasa, José; Argerich 321.

(Continúa).

(Continuación).

Torres Armengol, Manuel; Piedras 511.
Travaglini, B. - Centenario 567 (San Isidro).

Valera Aldo; Lavalle 341.
Valiente Noailles, Enrique; Cerrito 1154.
Valle, Narciso del (hijo); Bdo. de Irigoyen 171.
Van Braam Houckgeest, Juan; Corrientes 4235.
Vaneri, Alfredo M.; Carlos Calvo 3736.
Vautier, Ernesto E.; Córdoba 991.
Velázquez, Andrés M. (ausente).
Ventafridda, Antonio A. - Parera 47 (2º piso).
Vidal Cárrega, Carlos; Rodríguez Peña 1529.
Vilar, Carlos; Cangallo 499.
Villalobos, J.; Piedras 337.
Villalonga, A.; Florida 940.
Villalonga, R.; Florida 671.

Waldorp, Juan (h.); Viamonte 682.
Wasserzug, E.; Añasco 472.
Williams, Alfredo. - Rodríguez Peña 95.

Zanetti, Juan Blás. - Pte. L. Sáenz Peña 808.

SOCIOS ASPIRANTES

(Los aspirantes señalados con asterisco son arquitectos diplomados)

Agostini, Alfredo; Honduras 3896.
Aisenson, J.; 25 de Mayo 11.
* Arauz Obligado, M. de las Mercedes; Sinclair 2991.
* Armesto, Hugo; 25 de Mayo 195.

Baliña, Jorge A.; Copérnico 2385.
Barraseta, José Luis; Corrientes 4595.
Berro García, Alberto; Defensa 1111.
Bracco, R. F.; Paraná 727.
Brisighelli, Luis Mario; Arenales 3825.

* Campini, Héctor S.; Valentín Gómez 3542.
* Cappagli, Mario Oscar. - Las Heras 2062.
* Cardini, R. J.; Rioja 1166.
Carminati, Gualterio; Juez Tedín 3027.
Casas, Oscar; C. Calvo 854, Dep. 21.
* Cavagna, Adolfo J. B. - Céspedes 2472.
* Cerrutti, Máximo (Pergamino, F.C.C.A.).
Cohan Gainsborg, A.; Victoria 690.
Cohan, N.; Junín 350.
Copello, C. R.; Loria 51.

Dartiguelongue, Carlos A.; Güemes 4664.
* De Chapeaurouge, C. A.
*Delfino, Guillermo J.; Rivadavia 14152 (R. Mejía).
De la Portilla, Evaristo. - Rivadavia 4893, Depto. 4º.
* De Luca, Juan B.; Coronel Niceto Vega 5785.
De Luca, Ricardo; Rivadavia 3258.
* De Mattos, Jorge José - Larrea 45.
Domínguez, Manuel A.; Güemes 1451, V. López.

* Eiriz, A.; M. Egmont 1044.
Enríquez, Rodolfo; Talcahuano 727.
* Espinosa, Néstor J.; Camacuá 238.

Fassi, J. T.; Castillo 1531.
Fernández, Manuel J.; Belgrano 2000.
Fortín O'Farrell, Donal; Paraguay 1100.
Frayssinet, Raúl H. - Estancia «La Esther-Lina», (Pigüé, F.C.S.).

* García Belmonte, Luis F.; Sarandí 19.
* García Berro, Jorge; Rod. Peña 286.
* García Miramón, Enrique A.; Rivadavia 6176.
Gazcon Mario P. L.; Esmeralda 954.
* Gelosi, Nazareno, D. F.; Pacheco 307 (Martínez, F.C.C.A.).
Genovese, Stella Elba. - Concepción Arenal 4010.
Gersbach, Julio José; Esmeralda 629.
Ghiara, Antonio P.; Franklin 2042.
Gilardón, Roberto B.; Billinghurst 386.
González, Nicolás F.; Carlos Calvo 854, Dep. 21.
Guichet, René G.

* Hirsch, B.; La Rural 193.

* Lafosse, J. C. Carabobo 345.
Lambruschini, Roberto B. - Gallo 1563.
* Lapidus, Juan; 11 de Setiembre 912.
* Larcade, Henri E.; Moreno y Ameghino, Bella Vista, F. C. P.
Lemos, Ernesto E. - Cerrito 1505.
* Lima, J. H.; - Azcuénaga 840.
* Locati, A. J.; Aráoz 2791.
Longhi, Leopoldo. - Haedo 824 (V. López).

Marré, R. O.; Gaona 2785.
Martínez, Aristóbulo J. - Mompox 1750.
Martínez Olivares, Ricardo; Ituzaingó 1469, San Fernando, F.C.C.A.
Martorell, Víctor Adolfo. - Gualeguaychú 3481.
* Maveroff, A.; Varela 977.
* Miguens, Roberto R.; Freyre 917.
Morás, Juan A.; Rawson 42.

Ocampo, Rafael Alberto; Santa Fe 834.
Olezza, L. A.; Monroe 2870.
* Orbaiz, Silverio M.; Lavalle 1123.

* Pellegrini, Sergio E.; Hospital Italiano (San Justo).
Pezzoni, J. H.; Pampa 3500.
Piñero, Angel; Salta 1039, 3er. piso.
Pirovano, Ricardo; Av. Alvear 1678.
Porta, J. C.; Bogotá 2345.
Portal, R.; Cachimayo 256.

Quayat, A. S.; J. M. Estrada 2353, Martínez, F. C. C. A.
Quercia, A.; Libertad 1218.
Quiroga, Flores; Alfredo. - Ecuador 953.

Reichart, Heriberto; (Campana, F.C.C.A.).
Ricur, A. V.; Corrientes 222.
* Rivarola, Carlos Héctor; Coronel Díaz 2211.
* Rodríguez Beltrán, Ignacio B.; J. B. Alberdi 132.
* Rossi, Raúl A.-Alsina 694.
Rosso, Hugo M. - Olleros 3552.

(Continuación).

(Continuación).

Sajoux, Roberto J.; Santiago del Estero 1410.

* Saldarini, Federico F. - Constitución 56 (San Fernando).

Sánchez Elía, Santiago. - Centeno 3131.

* Savigliano, Carlos H.; Libertad 94.

Schuff, Boris; Gorriti 3615.

Schuvaks, Manuel; Tucumán 2311.

* Sió, F. G.; Heredia 665.

Sommaruga, Juan Luis. - Venezuela 615.

Strazza, Lucio; Uriarte 1336

* Suárez Araujo, Jorge - Ugarteche 2823.

Tagliaferri, Angel P.; Piedras 1386.

* Terrero, Felipe C.; Córdoba 1184.

* Tiribelli, Auro L.; Alberti 2527, Mar del Plata.

Tívoli, J. E.; Arenales 1079.

* Varela, Antonio J. R.. — Pringles 590.

Vilches, Eduardo Mario. - Güemes 70 (R. Mejía).

Villa, I. F.; Corrientes 2791.

* Villani, M.; Azcuénaga 274.

Vivot, Federico R.; M. Obarrio 1516 (S. Isidro).

Yalour, Juan Jorge; Avellaneda 2889.

Azpilicueta, Nélida M.; B. de Irigoyen 671.

Bottaro, Raúl; B. San Juan 137.

Caretti, Juan; 9 de Julio 1536.

Carrara, Ernesto; Fragueiro 2134.

Casas, Ernesto; Cap. Federal 41.

Casas Ocampo, Carlos F.; Junín 264.

Castañeda, Eliseo A.; Mendoza 492.

Ciceri, Eduardo; Chacabuco 326.

Cima, Nereo Tomás; Bedoya 751.

Cordero, Víctor José; Colón 348.

Godoy (h.), Salvador J. A.; Casilla de Correo 140.

Gómez Cuquejo, Rodolfo; Gral. Artigas 77.

Juárez Cáceres, Adolfo; Rioja 838.

Kaplan, José; Avellaneda 394.

Maine, Gustavo Martín; 9 de Julio 780.

Ponce Laforgue, Carlos; Observatorio Astronómico.

Rodríguez Brizuela, Rafael; Argüello

Schuster, Ernesto; Cochabamba Oeste 471.

Servetti Reeves, Jorge Carlos; Argüello.

Velo de Ipola, Evaristo; Jujuy 333.

Nómina de Socios de la S. C. de Arquitectos

DIVISION CORDOBA

ACTIVOS

Aliaga de Olmos, Enrique; 27 de Abril 227.

Arrambide, Miguel; Buenos Aires 868.

Elizalde, Juan José de; Cangallo 461, Bs. Aires.

Godoy, Salvador A.; Casilla de Correo 140.

Jachevasky, Benjamín, Sarmiento 985.

Kronfuss, Juan; Cangallo 1479, Bs. Aires.

Lo Celso, Angel T.; 25 de Mayo 214.

Luque, Aquilino; Laprida 78.

Potichkin, Nicolás; Saavedra Norte 238.

Revuelta, Miguel; Obispo Oro 172.

Roggio, Héctor M.; Bedoya 283.

Rosas, Fernández; Huerta Grande, F.C.C.N.A.

Vannelli, Fernando; Bolívar 255.

Verzini, Argentino J., Santa Rosa 1681.

Whitelaw, Alberto J.; San Agustín, Dpto. de Calamuchita (Córdoba).

ASPIRANTES

Acuña, Oscar E.; Deán Funes 385.

Arias, Edmundo; Roque Sáenz Peña 1447.

Arnoletto, Ernesto; Félix Frías 344.

Avila, Luis; R. de Santa Fe 1070.

(Continúa).

Nómina de Socios de la S. C. de Arquitectos

DIVISION ROSARIO

ACTIVOS

Armán, Agustín; Balcarce 1492.

Arselli, Alejandro M.; Corrientes 1473.

Berjman, David; Pellegrini 522.

Bertuzzi Salvador; San Luis 660.

Bessone, Emilio M.; Mendoza 1050.

Bianchi, Héctor A.; Dorrego 1268.

Carattini, Lorenzo; Rioja 1285.

Casarrubia, Francisco; Córdoba 1136.

Cautero, Juan B.; Entre Ríos 718.

Cicutti, Alberto D.; San Luis 3415.

Dellarola, Víctor; 25 de Diciembre 1890.

Giorgetti, Angel; Vélez Sársfield 762.

Giovannoni, Lorenzo; Pueyrredón 756.

Hernández Larguía, Hilarión; San Luis 448.

Hope, Roberto Carlos; Córdoba 961.

Lo Voi, Guido A.; Buenos Aires 624.

Maisonnave, Emilio; 1° de Mayo 1776.

Manzella, Ernesto J.; Av. P. R. S. Peña 615 (Buenos Aires).

(Continuación).

Marcogliese, Emilio; Presidente Roca 1458.

Médici, David; Corrientes 576.

Micheletti, José A.; Santa Fe 1360.

Micheletti, Tito C.; Santa Fe 1360.

Newton, Juan Manuel; Montevideo 222.

Quaglia, Juan Bautista;

Recagno, Víctor E.; San Lorenzo 814.

Rouillón, Ernesto; Córdoba 1195.

Sanmartino, José; Pueyrredón 1615.

Schmidt, Carlos Enrique; E. Zeballos 2750.

Spirandelli, Carlos; Santa Fe 1079.

Tavernier, Jorge A.; Avda. Belgrano 348.

Torres, Antonio; Suipacha 1335.

Trangoni, Domingo S.; Bs. Aires 1016.

Vacca, Alberto D.; San Lorenzo 814.

Vanoli, Angel A.; Paraguay 131.

Vescovo, Carlos; E. S. Zeballos 2084.

ASPIRANTES

Acánfora Greco, Rodolfo; Gral. López 2956, Sª Fe.

Alagia, Humberto; E. S. Zeballos 588.

Albanese Galassi, Santiago; 9 de Julio 750.

Ambroa Crocco, José A.; Rioja 3815.

Armán, Ricardo; 9 de Julio 660.

Armentano, Florindo; Paraguay 1072.

* Baroni, Francisco; Candioti 3718.

Barrionuevo, Horacio; E. S. Zeballos 543.

Bertelegni, Alejandro; Dorrego 116.

Bottinelli, Domingo; San Martín 1640.

Caballero, Julio; Mendoza 1980.

Caffaro, Luis A.

Capdevilla, Alfonso; Gral. Mitre 2134.

* Carattini, Juan B.; Sargento Cabral 36.

* Castagnino, R.; Triunvirato 279, Buenos Aires.

Colleoni, Siro F.; 25 de Diciembre 929.

* Cozzo, Luis; Corrientes 1640.

Costa Varsi, Raúl; Rioja 1023.

Croci, Roberto I. S.; Ayacucho 1292.

De la Riestra, Martín A.; Laprida 1621.

Díaz Andrieu, Luis N.; Av. Anjou 1236.

Dughera, Eduardo A.; Moreno 834.

Eskenazi, Moisés; Alvear 743.

* Fernández Díaz, José; Dorrego 757.

* Fernández Romero, Arturo; Alsina 1225.

Ferrería, Francisco M.; Echeverría 1040.

Funes, Carlos; Corrientes 1052.

Furió, Alberto (h.); Córdoba 4575.

Gabrielli, Amadeo H.; Montevideo 1984.

Galimberti, Antonio C.; 9 de Julio 1275.

Gazzo, Nicolás; Callao 1138.

Giménez, Fernando L.; Zeballos 543, dep. 3

Jacuzzi, Ricardo C.; Córdoba 1411.

Kohan, Bernardo; Argerich 1753, Bs. Aires.

Kohan, Noemí; Lavalle 1500, Buenos Aires.

Lottici, Paulino (h.); 3 de Febrero 567.

Llordén, Orestes; Presidente Roca 882.

Martinatto, Elías; 9 de Julio 1946.

Marull, Alberto; San Martín 327.

Masera, Roberto; Monteagudo 361.

Massera, Roberto.

Maza, Jesús; Dorrego 683.

Mazzuchelli, Pedro.

Militello, Carmelo C.; San Luis 3015.

Monti, Juan; Bigaud F.C. Puerto Belgrano.

Moreno Díaz, Luis; Colón 1661.

Moriello, Atilio S.; 3 de Febrero 567.

Moritán Tezanos Pinto, Julio; Bs. Aires 78 (Paraná-Entre Ríos).

Muniagurria, Mario; B. Oroño 1190.

Navratil, Carlos; La Paz 920.

Noguerol Armengol, Bernardino; Córdoba 785, Dep. 13 (Buenos Aires).

Pailles, Eliades F.; Gallegos 3437, Bs. Aires.

Pascuale, Antonio J.; 3 de Febrero 1744.

Patrickios, Jorge A.; Laprida 549.

Picasso, Enrique; Maipú 2546.

Rassia, Carlos; Salta 2563.

Remonda, Ricardo; 25 de Diciembre 929.

Repetto, Armando D.; Rivadavia 10.500 (Buenos Aires).

Rimbau, Jaime; 1° de Mayo 1999.

Rizzotto, Domingo; Mendoza 1581.

Roda, Ernesto; Catamarca 1173.

Roselló, Vicente; Buenos Aires 1411.

Sirich, Elio M.; Santa Fe 1132.

* Sinopoli, Pedro; Pasco 1561.

Sonvico, Pablo; Colón 1661.

Terán, Luis; Necochea 1937.

Todeschini, Atilio; Alvear 1134.

Van Lacke, I.; Ayacucho al 1700.

Vanasco, Juan C.; 25 de Diciembre 929.

Varea, Reynaldo B.; Iriondo 1120.

Vieyra, Armando A.; Ada. Francia 2311.

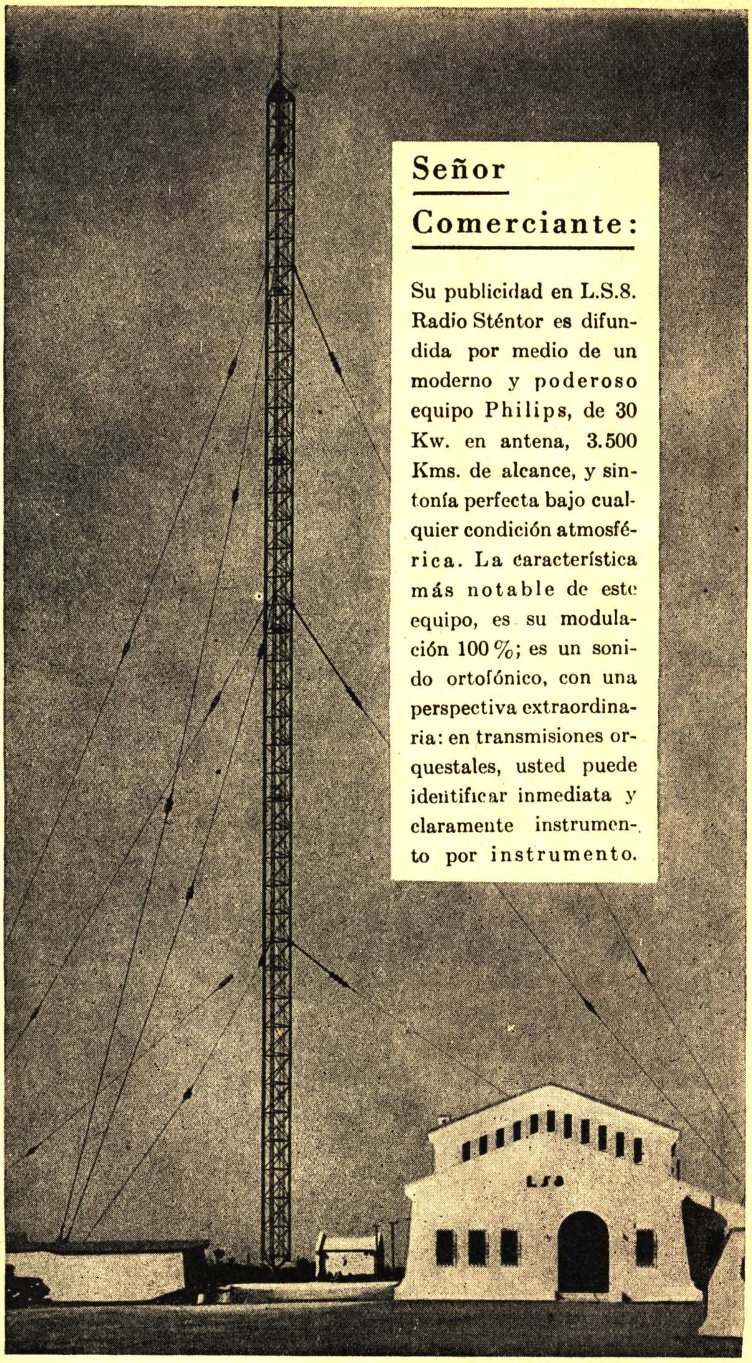
Viglioco, Santiago.

Weill, Marcelo A.; Mendoza 1125.

* Yomba, Gabriel; Reconquista 1044 (Buenos Aires).

Zone, Walter C. L.; 3 de Febrero 567.

(Fin).



Sin Precedentes

La fulmínea rapidez con que Radio Sténtor ha logrado popularidad y sintonización, es obra exclusiva de la excelencia de su equipo transmisor; de la bondad de sus grandes programas; y de la seriedad y corrección en todos sus procederes.

Concesionarios Exclusivos para la Publicidad
Publ. EXITUS (Pablo A. Weber)
Avda. R. S. PEÑA 825 - U. T. 38, Mayo 4895

L. S. 8 RADIO STÉNTOR



Sintonice la
"AUDICION ARQUITECTURA"
Informaciones - Comentarios - Descripciones Técnicas Divulgaciones de temas relacionados con la construcción, equipo y "confort" de la vivienda - Consultorio gratuito de arquitectura, etc., etc.

Los LUNES, MIERCOLES y VIERNES de 12.45 a 13.15 horas

Para informes, Alberto E. Terrot
Editor de la
"REVISTA DE ARQUITECTURA"
Organo Oficial de la Sociedad Central de Arquitectos
y
"ANUARIO DE ARQUITECTURA Y TECNICA"
LAVALLE 310 U. T. 31, Retiro 2199
BUENOS AIRES